



Ladislav Babić

Ugledno ništa

Vlasnik i urednik portala *autograf.hr*, *Drago Pilsel*, teolog i novinar, sin je ustaškog zločinca koji je svojedobno pobjegao u Argentinu, nikad se ne odrekavši *Pavelića*, njegove države i postupaka. U svojim sam tekstovima (i fejsbuškim komentarima) često isticao *Pilsela sina*, kao rijedak primjer čovjeka koji se – živeći u emigraciji, k tome još u bliskoj ustaškoj okolini (*Poglavnik* je bio kućni prijatelj) – opametio, i shvatio tko i što je u vrijeme *NOB* radio u bivšoj nam, zajedničkoj državi. Čak i nakon prvog razočarenja njime pred nekoliko godina, kad se, poslije objavljenog mi teksta i prihvaćanja još jednog za podizanje, predomislio, nakon upita dozvoljava li da ga prenese portal *tacno.net* čiji tada bijah kolumnist. Imao je nekih svojih problema s urednicom spomenutog portala, o čemu nisam znao ništa sve dok mi nije nepristojno odbio već prihvaćeni tekst. Čak ga nije ni odbio, već ga naprsto nije objavio, pogazivši svoje obećanje.

Tada sam upoznao njegovu mračnu stranu; samozaljubljenu i egocentričnu ličnost, čemu svjedoči i moja razmjena mejlova sa spomenutom urednicom. Kao što rekoh, ni nakon toga ga nisam prestajao hvaliti u svojim tekstovima, što se može provjeriti pretraživanjem interneta.

Drugo razočaranje *Pilselom* je novo, i samo svjedoči da sem egocentrične sebeljubivosti, raspolaže i s puno osvetoljublja. Tek mi nije jasno zašto prema meni, koji nisam baš ničim kumovao njegovim kompleksima glede *tacno.net* portala. Radi se o slijedećem. Na *autograf.hr* naišao sam na članak Željka *Porobije*, „[Teorija evolucije ruši svaku religiju. Ali baš svaku](#)“ – prepun

DIOGEN pro culture magazine & DIOGEN pro art magazine -ISSN 2296-0929; ISSN 2296-0937
Publisher online and owner, Prof. Dr & Dr. Honoris Causa Sabahudin Hadžalić and Peter Tase, MBA
E-mail: contact_editor@diogenpro.com / WWW: <http://www.diogenpro.com/>

komentara čitatelja. Poslije uredne registracije na portal, priložio sam i svoj, koji od riječi do riječi prikazujem:

"O SPOZNAJNOJ VRIJEDNOSTI VJERE I ZNANOSTI: ZNANOST, VJERA I KOMPLEMENTARNI OPIS STVARNOSTI"

<http://www.casopisapriori.com/index.php/apriori/article/view/21/18>

"ZNANOST, VJERA I KOMPLEMENTARNI OPIS STVARNOSTI"

<https://www.filozofija.org/wp-content/uploads/clanci/Nesvrstani%20clanci/L.Babic-Znanost-vjera-i-komplementarni-opis-stvarnosti.pdf>

Ukratko, dao sam dva linka na jedan svoj tekst – objavljen prije oko deset godina na filozofskom portalu (*filozofija.org*), i prenešen pred nekih mjesec dana u elektronskom časopisu (*casopisapriori.com*).



Nakon obavijesti da moj komentar (primijetite da se radi o običnom upućivanju na tekst koji se bavi nedoumicama izazvanima *Porobijinim* člankom!) mora proći pregled i odobrenje, jednostavno je sklonjen, izbačen, drugim riječima – cenzuriran, bez ikakve obavijesti! Poznavajući *Pilselov* karakter, zlopamćenje (prema kome i zašto?), osvetoljubivost (bez ikakvog razloga!), to svakako nije slučajnost.

Uostalom, s kojeg bi razloga poveznice na članak koji nikoga ne vrijeda, objavljen u dva ugledna portala/časopisa, izazvale takvu reakciju? Spomenuti mediji prihvatili su moj tekst bez ikakvih primjedbi, dapače – zahvalni što sam im ga poslao – a *autografu.hr* predstavljaju problem linkovi na njega?!

Mogu reći da na neki način shvaćam *Pilselov* postupak, jer u društvu u kojem živimo nije osamljen. Nakon što su se razračunali sa cenzuriranjem iz *socijalističkog razdoblja* (naglasak je na poslijednje dvije riječi) mnogi dični pojedinci - vlasnici i urednici kojekakvih portala što niču kao gljive poslije kiše – ostvarili su svoj san. Nećemo da drugi cenzuriraju nas, sada ćemo mi cenzurirati druge, i naveliko trubiti da konačno živimo u slobodnom društvu! Jasno, uobičajeno pravdanje tih sitnih kapitalističkih poduzetnika s područja novinarstva je, da kao vlasnici mogu objavljivati što žele, i propuštati komentare kakvi im se svidaju, samo – neka onda prestanu raspredati o društvenoj slobodi, jer ona je mnogo više negoli suma individualnih sloboda moralno prilično konfuznih osoba. Etički kodeks, koji poput drugih portala krasi i njegov, može si objesiti na prvo stablo.

Kao dopunu kratkom osvrtu na *Pilselov* karakter, da spomenem kako se prilikom osnivanja svog portala (2013-te godine) raspisao, privlačeći autore (niz uglednih imena pišu za manje uglednog vlasnika), o tome da će - za razliku od inih portala koji svašta obećavaju - on plaćati objavljene priloge. Dakako, od toga nije bilo ništa, već je jedno vrijeme dobivao novac od ministarstva, a sad moljaka dobrovoljne priloge preko *PayPala* kako bi se održao.

Eto, tek toliko o jednoj samoljubivoj i osvetoljubivoj ličnosti, koja svojim postupcima radi protiv vlastitog integriteta i ljudskog dostojanstva. Nisam ja povrijđen što nije prenio linkove na moj objavljeni tekst, već pišem ovo zarad onih koji uživaju u „stečenoj slobodi“, ni sami ne shvaćajući kako su ih umjesto *Kurte*, uzjahale bezbrojne *Murte*!

06.12.2021.g.

PR
DIOGEN pro kultura
<http://www.diogenpro.com>