



Izdavač:

Bošnjački institut – Fondacija Adila Zulfikarpašića

Suorganizator promocije:

Memorijalni centar Srebrenica – Potočari,
Spomen-obilježje i mezarje za žrtve genocida
iz 1995. godine



Bošnjački institut – Fondacija Adila Zulfikarpašića
Mula Mustafe Bašeskije 21, Sarajevo, Tel.: + 387 (0)33 279 800
www.bosnjackiinstitut.ba

Uz podršku:

BH Telecom d.d. Sarajevo

Ime Selmana Selmanagića (Srebrenica, 1905. – Berlin, 1986.), arhitekta, urbanista, dizajnera i visokoškolskog profesora iz Bosne i Hercegovine, danas čini integralni dio evropske historije moderne arhitekture i dizajna. S. Selmanagić jedini je arhitekt s područja nekadašnje Kraljevine Jugoslavije koji je u cijelosti završio studij i diplomirao arhitekturu na školi Bauhaus, a time i jedino ime iz Bosne i Hercegovine koje se u prvoj polovici 20. st. izravno veže uz evropsku umjetničku avangardu.



Čast nam je pozvati Vas na promociju knjige prof. dr. Aide Abadžić Hodžić

Selman Selmanagić i Bauhaus

u utorak, **22. aprila 2014.** godine s početkom u **19.00 sati.**

Pozdravna riječ urednika izdanja
prof. dr. Fahrudina Rizvanbegovića

Pozdravna riječ gosp. Jens Wagnera,
atašea za kulturu Ambasade Republike
Njemačke u Bosni i Hercegovini

O knjizi će govoriti:

- prof. dr. Karin Šerman,
Arhitektonski fakultet u Zagrebu
- prof. dr. Hilmo Neimarlija,
Fakultet islamskih nauka u Sarajevu
- prof. dr. Sulejman Bosto,
Filozofski fakultet u Sarajevu

Moderator:

- prof. dr. Sanjin Kodrić,
Filozofski fakultet u Sarajevu
 - Vanja Muhović, interpretacija
sevdalinka *Bogata sam, imam svega*
-

Bošnjački institut,
ul. Mula Mustafe Bašeskije 21