



Milan Stančić

BIOGRAFIJA

Rođen u Sarajevu 23.11.1978. godine. Školovao se za industrijskog mehaničara, vozača instruktora i socijalnog radnika.

Poezija mu je objavljivana u časopisima: *Svjetlo riječi*, *Hrvatska misao*, *Mir*, *Poezija – časopis pjesničke prakse*.

Tri njegove pjesme su prevedene na engleski i objavljene u antologiji poezije *Pjesnici Za Mir u Svijetu*, 3. dio

Kratka priča *Iz dnevnika jedne svijetle baje* je uvrštena među petnaest najboljih radova pristiglih na književno takmičenje *Nachbarn/Voisins/Susjedi*, te je zajedno sa ostalim nagrađenim radovima objavljena u antologiji *Ključ je pod otiračem*.

Svoj poetski prvijenac *Matica* objavljuje u 2011. godini.

Njegovo poetsko prozno djelo *Stvarnotok* je uvršteno u antologiju *Biblioteka Sarajevo – literarno mjerenje grada*.

Na 25. međunarodnom sajmu knjige u Sarajevu, zajedno sa ostalim autorima spomenute antologije dobiva specijalnu nagradu u području umjetnosti. Antologija je prevedena na Njemački jezik.

Sa pričom *Naivan pas ganja svoj rep* osvaja drugo mjesto na književnom konkursu *Kočićeve satiričnim perom*, u 2012. godini.

Na konkursu *Živojin Pavlović Žikišon 2013.*, u kategoriji satirično-humoristične pjesme osvaja drugo mjesto sa pjesmom *Ko raspelo*, te na istom konkursu osvaja specijalnu nagradu posvećenu Zoranu Matiću Mazosu za aforizam koji najduhovitije i najpreciznije opisuje **karikaturu Gorana Čeličanina**.

Učesnik 6. međunarodnog festivala književnosti *Dani prijatelja knjige* u Rijeci.

Jedan je od urednika portala za književnost *Doznajemo.com – Knjiga*.

Autor je dokumentarnog filma *Balkanski folklor i anarhizam*, te tekstova i muzike benda *Lučka Uprava*.

Živi u Sarajevu.

PR
DIOGEN pro kultura
<http://www.diogenpro.com>