



## **Majo Danilović**

Roden 1955. u G.Lupljanici, Derventa - BiH. Diplomirani politikolog.

Slobodni grafički dizajner. Živi u Beogradu.

Piše poeziju prozu, aforizme

Publikuje od 2008., objavljen u preko 100 zbirki, almanaha i antologija

Objavljivan u Srbiji, Bosni i Hercegovini, Hrvatskoj, Crnoj Gori, Makedoniji, Sloveniji, Bugarskoj, Italiji i Poljskoj.

Zastupljen u Antologiji slavenske umetnosti, koja je 2011. publikovana u Poljskoj, pod pokroviteljstvom Ministarstva za kulturu Poljske, među 200 autora iz 10 slavenskih zemalja

Zastupljen u Antologiji "Pjesnici za mir u svijetu" , Dhira Verlag, Švicarska i BiH, 2011.

Prisutan na vodećim književnim portalima u svim ex-jugoslovenskim zemljama

Prevoden na bugarski, engleski, italijanski i poljski

Gost na Kulturnoj manifestaciji POETSKI MARATON koji je organizovao

DIOGEN pro kultura magazin u saradnji sa "Sarajevskom zimom", povodom Svjetskog dana poezije u Sarajevu, marta 2011.

Jedan od autora zastupljenih u internacionalnom kulturnom konceptu DIOGEN PRO

## KULTURA

Član je Književnog kluba "Scena Crnjanski", Saveza književnika SKOR iz Beograda, Kluba pisaca Čukarica, KZJ, HKD - Rijeka

Dodijeljene su mu:

- I nagrada XX jubilarnog, međunarodnog festivala poezije "Zlatni pesnički prsten" 2009.– Subotica-Palić
- Priznanje Literarnih kreacija 2009, Kluba književnika Novo Sarajevo
- Pohvala Međunarodne književne manifestacije "Vršačko pero" 2009
- DIOGENES 2009, za pjesmu, Treća nagrada -Sarajevo
- Pohvala LV Majskih susreta AD Đuro Salaj, 2010 -Beograd
- Lirske staze – PESNIČKI MARATON – II nagrada – Beograd, Prijepolje, 2010
- PESNIČKE RUKOVETI – Negotin, 2010 – II nagrada
- Najlepša pesma o vinu – Vlasotince, 2010 – III nagrada
- "Banatsko pero" 2010. – Pohvala za pjesmu
- "Banatsko pero" 2010. – Pohvala za priču
- Pesnicki maraton Cuprija, 2010 –Nagrada Pjesma mjeseca
- Biblioteka "Jovan Tomic" Nova Varoš – II nagrada na konkursu za najljepšu

ljubavnu pesmu 2011.

- Pesničko proleće Čukarice 2011. – Beograd – Pohvala
- Pesnički maraton ljubavne poezije Batajnica 2011. – Prva nagrada publike
- Pjesnički maraton u Legatu pariskog slikara i pjesnika Nikole Šuice –  
Zemun , 2011 - Druga nagrada
- “Jutro nad Ozrenom” – Sokobanja – Pohvala
- Povelja “Poeta 2011” za izuzetan kvalitet pjesme – Klub pisaca “Poeta” –  
Beograd
- “Slapovi Vučjanke” – Vučje – Prva nagrada konkursa
- Međunarodni konkurs o ljepotama voda” – KK “Vihor”, Derventa, 2011 – Prva  
nagrada žirija
- “2.književni susreti”, Smed. Palanka 2011 - Druga nagrada učesnika Susreta
- “Poetska pozornica plus” 2011. - Čuprija - Druga nagrada žirija
- “Olovko ne ćuti” Veliki Borak 2011 – pohvala za pjesmu
- Prvi Sabor duhovne poezije Rakovica 2011. – “Venac izabranih”

Objavio je knjige ljubavnih pjesama: “Dok svetom gazim rasute poljupce”

(2010.) - koja se prevodi na italijanski,, i “Makar to bila slutnja samo” (2010.)

Iz štampe su upravo izašle dvije knjige pjesama: “Voli me pjesniče... kao u pjesmi, kao u snu” - ljubavna poezija i knjiga pjesama o životu i koječemu “Od glagola biti”.

U Sloveniji je u izdanju Založbe IK Stehanja Vas izašla zajednička knjiga tri autora, među kojima je i Majo Danilović.

U pripremi je knjiga kratke proze.

Trenutno radi na svom prvom romanu.

---

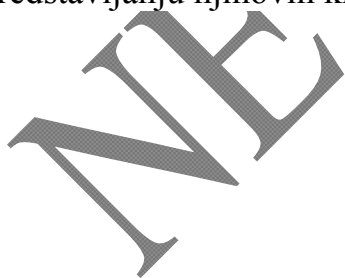
Dizajnom se bavi 20-tak godina /ali ne po vokaciji/ uglavnom u Italiji, gdje je saradivao sa preko pedeset italijanskih kompanija, među kojima su i prestižni *brendovi* : Piaggio, Magoni Arredamenti, Mares, UFP, Idros, OMEP, G&P Design...

Radio je i za kompanije iz USA, Švajcarske, Slovenije, Nemačke, Holandije, Francuske, Libije, Tunisa, Katra, Abu Dabija, Crne Gore, Srbije, Hrvatske, Rusije...

Svojim zadovoljnim klijentima uradio je brojne kataloge, Company Profile, koji su mu osim grafičkog i estetskog oblikovanja povjerali i čitavo konceptualno dizajniranje, vrlo često uključujući i tekstualno predstavljanje kompanija.

1991. godine, na Internacionalnom sajmu u Tripoliju, Libija, dobio je “Veliko zlatno sunce” za najbolje uređenje Izložbeni prostor /u kojem je bilo predstavljeno preko 100 kompanija sa eks-jugoslavenskog prostora/.

U slobodno vrijeme, dizajnira i ilustruje knjige svojim kolegama piscima, kao i sav prateći štampani material vezano za promotivne i druge aktivnosti na predstavljanju njihovih knjiga.



PR

DIOPEN pro kultura  
<http://diogen.weebly.com>

MaxMinus magazin  
<http://maxminus.weebly.com>