



## **NOVI DIOGEN HAIKU PJESNICI**



**KATARINA FIAMENGO**

Katarina Fiamengo, rođena 10. marta 1984. u Kladovu. Živi u Beogradu. Završila X beogradsku gimnaziju, apsolvent skandinavistike. Radovi su joj objavljeni u književnim časopisima i portalima („Ime“, „Svitak“, „Disovo proleće“, „Urbis“, „Znak“, „Bdenje“, „TIT“, „Avangrad“, „Libartes“, „Afirmator“, „Paradox“, „Književne novine“, „Književnički blog“, „Međutim“, „Akt“, „Tenso“), kao i zbornicima („Garavi sokak“, „Jutro nad Ozrenom“, „Rudnička vrela“, „Peto godišnje doba“ itd).

Pesme su joj objavljene u knjizi „Galaksija Miljković“, posvećenoj Branku Miljkoviću (priredio Goran M. Despotović, objavljena 2001). Sarađivala sa CSM-om 2005. godine, radovi su joj objavljeni u knjizi „Rciodina“, koju je priredio Draško Miletić u saradnji sa CSM-om. 2007. objavila prvu zbirku pesama („Profili“, KK „Branko Miljković“, Knjaževac). 2008. godine osvojila 1.mesto na

Festivalu kulture mladih u Knjaževcu i na književnom festivalu u Plužinama (nagrada Spasoje Pajo Blagojević, Crna Gora), koji joj je 2009. objavio drugu zbirku poezije „Veče pre“.

2008, 2009, 2010. i 2011. je finalistica Festivala poezije mladih u Vrbasu, pesme su joj štampane u časopisu „Trag“. 2009. i 2011. je finalistica „Ratkovićevih večeri poezije“ u Bijelom Polju (Crna Gora), a 2010. je osvojila 3. mesto na istoj manifestaciji.

Učesnica Novosarajevskih književnih susreta 2010. i Evropskog Fejsbuk pesničkog festivala 2011, 2012. i 2013. Finalistkinja II Undergroundpoet festa 2012. u Zmajevu. Dobitnica 2. nagrade u kategoriji poezije omladine do 30 godina na Četvrtom međunarodnom festivalu poezije i kratke priče „Joan Flore“ (2012, Novi Sad), 1. nagrade u kategoriji poezije omladine do 30 godina na Četvrtom međunarodnom festivalu „Trifun Dimić“ (2012, Novi Sad), 2. mesta u kategoriji kratke priče omladine do 30 godina na Prvom međunarodnom festivalu poezije i kratke priče „Rade Tomić“ (2012, Novi Sad), 1. mesta u kategoriji poezije omladine do 30 godina na Petom međunarodnom festivalu poezije i kratke priče „Joan Flore“ (2013, Novi Sad) i 1. mesta u kategoriji poezije omladine do 30 godina na Drugom međunarodnom festivalu poezije i kratke priče „Mihajlo Kovač“ (2013, Novi Sad). Pesme su joj uvrštene u Zbornik poezije i kratke proze mladih sa prostora ex-YU „Rukopisi 35“ (2012, Pančevo) i „Rukopisi 36“ (2013, Pančevo). 2013. osvojila nagradu „Miloš Šubarički“ za ciklus pesama „Nijanse“ (festival 35. Kikindske pesničke staze, Kikinda), kao i 3. mesto na međunarodnom festivalu slem poezije PoetrySlam Prilep (Prilep, Makedonija).

Priče su joj objavljene u časopisu „Međaj“ (pohvala na konkursu za najbolju savremenu pripovetku „Milutin Uskoković“ za 2009. godinu), Zborniku najkraćih priča 2009. („Alma“, Beograd), fanzinu „WEST HERZEGOWINA FEST“-a 2010. i časopisu „Urbani vračevi“ (2013, Knin, Hrvatska). 2013. osvojila 3. mesto na Konkursu za najkraću priču časopisa AKT (Valjevo).

Učestvovala na književnim večerima ARGH, „Poezina“, „Poetariuma“ i „Kluba 9“, kao i na književnim večerima u okviru konkursa Reč u prostoru (Aprilski susreti 2010, 2011, 2012, 2013, SKC Beograd) i na humanitarnim književnim večerima za „Devojku koja voli život“.

Piše poeziju, haiku i priče.

## **INTIMA**

Preвременa buđenja

Prekasni san  
Prekratka noć

Nikada ničega  
dovoljno

Grebemo  
Grizemo  
Vrištimo  
Pijemo

Tako se borimo

I kada konačno  
klonemo  
najviše mi smeta  
bliskost

Tvoj dah na obrazu  
Ruka na čebetu  
Telo

Skupljam stvari  
i odlazim

U prevremena jutra  
Prekasni beg  
Preduga buđenja

(nikada ničega  
dovoljno)

„ Počela sam da pišem haiku sa nekih 13-14 godina, kao stilsku vežbu. Stalno sam težila tome da što više svedem izraz, da ostavim samo esencijalne misli. Nisam ih još uvek objavljivala, mada je u planu da uđu u antologiju haiku poezije koju priređuje Dejan Bogojević.

## **HAIKU**

### **PREZIMLJAVANJE**

Belina vlada  
Dah ne topi pahulje  
Tegobna zima

Okovani grad  
Pahuljice su danas  
Surova straža

Ptiče u snegu  
Sanja žute bobice  
Ljudi prolaze

Sigurnost doma  
Zamagljeni prozori  
I šolja čaja

Minus se topi  
Otisci puni blata  
Krase trgovce

Buđenje buđi  
Miriše vlažna zemlja  
Stiže proleće

### **BESANI HAIKU**

Umor na umor  
Redaš poput kockica  
Društvena igra

Nesanica i  
Izgužvani jastuci  
I komešanje

Mesec posmatra  
Ježevi šetaju bodlje  
Puževi kuće

Vetar na koži  
Željna svežeg vazduha  
Napolju sviće

PR  
DIOGEN pro kultura  
<http://www.diogenpro.com>

NE KOPIRATI