

Magazin za kulturu, umjetnost i obrazovanje-Magazine for culture, art and education



Johannes S. H. Bjerg, Denmark

haiku about us / haiku om os

sensitive skin
apart from non-being
a naked tree

følsom hud
adskilt fra ikke-væren
et nøgent træ

osjetljiva koža
osim što nije
golo stablo

*

blurred vision
I could tell you about
the captured sea

sløret syn
jeg ku' fortælle dig om
det indfangede hav

zamagljen vid
mogao bih ti pričati
o zarobljenom moru

*

marble feet
we're stuck where
the turtle found us

mamorfødder
vi sidder fast hvor
skildpadden fandt os

mramorna stopala
zapeli smo tamo gdje
nas je pronašla kornjača

*

gathered
like a handful of rusty nails
these bones in me

samlet
som en håndfuld rustne sōm
disse knogler i mig

okupljene
poput šake hrđavih čavala
te kosti u meni

*

then the fall arose
among men - one blue snail
keeps dreaming

så rejste faldet sig
mellem menneser – een blå snegl
drømmer stadig

pa se pad uzdigao
među ljudima – jedan plavi puž
sanja i dalje

*

orange waters
the rest of the mirage
shivering still

orange vande
resten af luftspejlingen
ryster endnu

narančaste vode
ostatak optičke varke
još uvijek drhti

NEKOPRATI

PR
DIOGEN pro kultura
<http://diogen.weebly.com>