



J. Mrkalj Kadmus

51. Festival Borštnikovo srečanje v Mariboru 14 – 23. 10. 2016

V oktobru je potekal festival slovenskega gledališča, na katerem je bil prikazan jagodni izbor najboljših predstav v preteklem letu.

Festival se je začel z odprtjem razstave, Narod si bo pisal sodbo sam, Pokrajinskega muzeja Kočevje. V tekmovalni program je bilo uvrščenih 11 gledališčnih predstav.

Izbor je opravila nova selektorica Petra Vidali.

Razen tekmovalnih predstav je na programu bilo še 6 gledaliških uprizoritev. Ravno tako je v okviru mednarodnega programa bilo videnih 5 predstav iz Švedske, Poljske, Hrvaške in Nemčije. Izbor predstav iz tujine je opravila umetniška direktorica festivala Alja Predan.

V fokusu je letos bila Strindbergova domovina Švedska, o njihovi dramatiki in gledališču.

Večina predstav je odigranih v SNG Maribor, razen dveh predstav, ki so bile odigrane v hangarju, Letalskega centra Maribor in Fitnesu Slavija.



Nagrade

Nagrada za življenjsko delo, Borštnikov prstan je dodeljen igralcu, DARETU VALIČU fotografiji zgoraj. Igralec je bil član SNG Drama Ljubljana.

Najboljša predstava je bila, Učene ženske, narejena po motivih Molierjevih, Učenih žensk, režija J. Lorenci v izvedbi SLG Celje in MG Ptuj.

Posebna nagrada je šla predstavi, Republika Slovenija.

Za režijo je bila nagrajena režiserka, M. Koležnik v predstavi, Pred upočitvijo.

Za igralske izvedbe so bili nagrajeni P. Zemljic, V. Jevnikar, J. Šugman in P. Pirnat.

Nagradi za mlada igralca, P.J. Finžgar in L.M. Grašič

Festival je obiskalo čez 6.000 gledalcev.

Brenkova nagrada 2016

Za najboljšo slikanico za otroke je bila nagrajena knjiga avtorice I. Mlakar, Krava, ki laja na luno. Ilustriral jo je P. Škerl.

Jenkova nagrada 2016

Nagrada je bila dodeljena, Anji Golob za pesniško zbirko, Didaskalije k dihanju.

Nagrada Bert 2016

Nagrado je dobil B. Juh, za življenjsko delo na področju filmske igre.

Sovretova nagrada 2016

Nagrado je dobila Lijana Dejak, za prevod romana, J. Vodolazkina, Laurus.

Jmk

Aforizmi

&Neumnost vedno spremjava poniglavost, napuh, pritlehnost, predrznost in sedem smrtnih grehov.

&Živel je pravljično življenje, režimskega dvorskega norčka.

&Ko se je zazrl vase je ugotovil praznino. Zato je postal vodja stranke demokratske neumnosti.

&Če politiki začutijo, da nimajo kaj povedati, skličejo novinarsko konferenco.

Novembar / Studeni 2016.g.

PR
DIOGEN pro kultura
<http://www.diogenpro.com>