



J.Mrkalj-Kadmus

46 Teden slovenske drame

V Kranju se je 9. 4. 2016 odvil teden slovenske drame. Že tradicionalno se v marcu in aprilu opravi pregled dramskega ustvarjanja in letni pregled tistega najboljšega. Na letošnjem srečanju je bilo prikazano 17 predstav katere si je ogledalo 2.500 gledalcev.

Žirije so sprejele svoje odločitve za nagrade, ki so tradicionalne razen nanovo uvedene nagrade za najboljšo kritiko, ki so jo imenovali po V.Kralju.

Nagrado S. Gruma je med 82 prispelimi besedili je dobil avtor Rok Viličnik-rogre za igro Ljudski demokratični cirkus Sakešvili.

Podelili so tudi nagrado za mladega dramatika, ki ne sme biti starejši od trideset let. Nagrado je dobila Pia Vatovec za svoje delo Zimske radosti.

Najboljša predstava letošnjega tedna drame je uprizoritev Cankarjevih Hlapcev v izvedbi Slovenskega stalnega gledališča v Trstu. Predstavo je režiral S. Horvat. V tej predstavi je navdušil znani filmski in gledališki maček, R. Polič Rac v vlogi Jermana.

Letos so podelili tudi stanovski nagradi Društva gledaliških kritikov in teatrologov poimenovano po V. Kralju. Za življensko delo je nagrado dobil Vasja Predan in mlajši kritik P. Jesenko. S to nagrado se začinja nova tradicija podeljevanja te nagrade.

Letošnji festival je v štirinajstih dneh predstavil izvedbo 17 predstav. Na začetku festivala je bila uprizorjena kulturna predstava Butenskala v gledališču, avtorja M. Derganc in E. Filipčič File. S predstavami so sodelovala gledališča iz ZDA, Bolgarije, Rusije, Nemčije in Izraela.

Dnevi knjige 18-22. 4. 2016

Letos je v fokusu zamolčane teme-Podzemlje. Dnevi knjige bodo potekali v Ljubljani, Mariboru, Novem Mestu, Kopru in Ormožu. 23. 4. 2016 je bila noč knjige.

Nagrada in odlikovanje za igralko

Milena Zupančič dobitnica nagrade Bert in zlatega reda za zasluge.

Nagrada EU za književnost 2016

Jasmin B. Frelih je eden od 12 pisateljev iz EU ki jo je dobil nagrado za roman Na/pol. Roman je bil natisnjen že leta 2013 in je njegov prvenec. Avtor je dobil tudi denarno nagrado v višini 5.000 eurov.

Med Pulitzerjevimi nagrajenci tudi fotograf S. Živulovič, ki je delal za Reuters.

jmk

& Maščevalnost, sovraštvo in strah imajo iste korenine.

& Ne skočite iz lastne kože zaradi tujega krzna.

& Lepo bi bilo, če bi od delavskih žuljev živeli samo pedikerji.

& Bil je veliki patriota. Kradel je samo v lastni domovini.

& Lepo bi bilo če bi lahko pisatelji živeli od napisane besede.

PR

DIOGEN pro kultura

<http://www.diogenpro.com>