



Džejlana Šutković

Intelekt i Istina

Intelektualno osnaženo biće je mentalno kompatibilno pri urođenom rezonovanju svakodnevnice i kompleksnosti ove blažene jednostavnosti zvane Život. Intelekt je ona supstanca negativno naelektrisana koja parira , odgovara i pospješuje one pozitivno obojene elemente u sazvežđu emotivno-razumnog sistema koji prouzrokuje reakcije unutar međusobnog odnosa ljudskih metala i nemetala. Intelekt je poput zraka koji raspršuje vodu, intelekt je poput vode koja rastapa i rastvara drvo. Intelekt rasplamsava vatru, gravitaciju, zakone, metode, pa i one najistančanije ljepote savršeno organizirane prirode unutar atmosfere koju udišemo. Intelekt živi prekriven genijalnošću , koja je pak konstruktivna manifestacija tog istog intelekta.

Mozda bih se i 'intelektualno' odvažila da kazujem, pišem i govorim u cjelosti i isključivo o intelektu, ali kako da pišem o nečemu što je neopipljivo, transparentno i neuhvatljivo?!

To je moć koja prethodi svakoj akciji ili konstruktivnom poimanju i reprezentativnosti iste. Ono što intelekt kreira, stvarajući vizije sebi svojstvene nisu poput onih vizija vidljivih samo unutar i putem organa vida, već ono stvara uniju i jedinstvo svega što vidi, svega što mu je poznato vidljivom nevidljivošću urođene apstraktne istine njegovih vizija.

Poimanje i razumijevanje termina vremena i mjesta, tvog i mog prisustva ovdje na zemlji, razočarenja i dobitka tiraniziraju i psihički napadaju ljude i veći dio njihovih umnih sklopova. Intelpekt razdvaja i raščlanjuje činjenice koje su razmatrane, koje se uzimaju u obzir pri pojednostavljenju kompleksnih poimanja smisla života, univerzuma, čovjeka unutar tog haotično uređenog društva. Rastvara ih i razlama na proste faktore kao da svaki član postoji samostalno i za sebe. Heraklit je osjećanja, ponašanje, govor i pisanje shvatao kao guste i obojene magle misaonih realizacija. I u toj gustoj magli dobrih loših emocija teško je čovjeku hodati pravolinijski i u smjeru koji ga svojim dahom vodi ka sebi. Intelpekt ne udomljava emocije i ne vidi stvari, predmete oko sebe onakvima kakvi su na svijetlu nauke- hladni i emotivno nepovezani. Intelpekt isplivava i napušta naša tijela, lagano se odvaja od nas plutajući nad našom osobnošću i individualnošću i posmatra ju kao činjenicu a ne nešto Tvoje ili Moje.

U prirodi su sve stvari povezane i međusobno ovisne jedna o drugoj, a intelpekt raščlanjuje I razmotava tu formu, preskače zidove i otkriva izvornu intrinzičnu privrženost među pokretnim stvarima i smanjuje sve do u molekulu.

Intelpekt je urođena magija unutar čovjeka i njegove mudrosti manifestovane putem njegovih jasnih usmenih formacija. Pjesme, stihovi, matematička rješenja kompleksnih životnih zadataka leže unutar olujnih plima i oseka oceana ljudske mašte i čovjekove mudrosti

Svi smo mi mudrošću obdareni, a razlika među ljudima nije u količini snage njihove mudrosti već u načinu prikazivanja, osjećanja, percepcije i artikulacije misaonih poimanja inspirisanih tom mudrošću. Razlika je u toj umjetnosti načina na koji ju komunicira, širi, šalje putem frekvencija ćelijskih idejnih metafora. Da susretnemo danas James Joyce-a ili Aldous Huxley-a ne trebamo se osjećati intelektualno inferiorni, čak štaviše jednaki. Oni su posjedovali nesvakidašnju vještinu klasificiranja I uobličavanja činjenica što možda nama nedostaje. Taj konstruktivni intelpekt proizvodi pjesme, rečenice, planove i sisteme. Da bismo intelpektom govorili, komunicirali trebamo ga oživjeti unutar sebe. Trebamo ga uobličiti u sliku ili u opipljiv predmet, senzaciju euforičnog doživljaja i snoviđenja. Moramo naučiti da govorimo jezikom činjenica jer i kada zraka sunca prođe kroz svemir postaje vidljiva tek kada se spusti na neki predmet, na neko mjesto ili na tle. Tek tada postaje istina. A intelpekt je istina.

Istina i valjanost naših misli kad realizirana na iskren način oživljava naš intelekt. Udahnjuje mu život i čini nas mudrim. Riječi često pokvare i iskrive misao ako izgovorene radi puke želje da se nešto kaže; poprimaju formu lapurlatizma i zubom vremena nagrízaju čistu misaonu konstrukciju našeg genijalnog intelekta. Šutnja je znak pažljivog slušanja, odobravanja i prihvatanja mudrosti drugog. Šutnja kreira plodno tlo našim mislima da na jedan svrsi shodan način obasjaju riječ i formiraju smisaonu repliku, odgovor unutar interlokacije s našim sagovornikom. To je tada istina, iskrena komunikacija i razmjena riječi jezikom intelekta, jezikom činjenica, jezikom Platona, Kanta, Hegela, Spinoze. Veliki filozofi su govorili pisanim riječima a slušali šapatom. Možda su oni samo pospješili i potpomogli našu šutnju da bismo ju napojili i nahranili njihovim ne-larpurlatizmima, da bismo evocirali svoje ideje iz gnijezda istine.

Istina oslobađa intelekt, a intelekt je ključ kojim otvaramo vrata spontane logike i aritmetike intuitivnih principa metode šutljivosti koja je vrhina. Šutnja je instinkt koji trebamo ćutljivo pratiti prije no što uputimo misao u usnu duplju vokalne manifestacije iste. Taj put ka komunikaciji je ispunjen prvo instinktom, pa mišljenjem, pa znanjem, baš kao i biljka koja ima korijenje, pupoljak i plod. I trebamo vjerovati instinktu do kraja iako ne možemo razumom ga pojmiti. Budimo strpljivi u iščekivanju spontane epifanije. Vjerujući instinktu ono će sazrijeti u istinu i znat ćemo tada zašto vjerujemo.

Najteže je na svijetu razmišljati. Tragamo za istinom putujući ponedjeljcima, januarima, godinama u susret tom cilju. Hvatamo svaku zraku sunca u nadi da je potraga za našom srećom uspješno opipljiva i prisutna u tom ponedjeljku, januaru i toj godini. Ali sreća je u istini, u istini kada smo sami u tišini svojih misli; svi odgovori su već u našim intelektualnim rezonima poimanja svijeta, ljudi, prirode koji i koja nas okružuje. Mi smo i pjensici, i umjetnici, i kreatori svojih života. Svoju sreću spoznajemo u trenutku kada jasno posložimo i konstruktivno objedinimo naše ideje u jednostavne i svrsi shodne rečenice. Tada kormilarimo svojim mislima i pronalazimo svog Moby Dick-a u oceanu introspektivnih valova nad našim osobnostima.

Zovite me Ishmael...

PR

DIOGEN pro kultura
<http://diogen.weebly.com>

NEKOPIRATI