[[](http://images.plusinfo.mk/large_pics/2014/02/24/diogen%20korica%20nova.jpg)](http://images.plusinfo.mk/large_pics/2014/02/24/diogen%20korica%20nova.jpg)

**Христо Петрески избран за уредник во меѓународното списание „Диоген про култура“**

* Објавено: 24.02.2014

Писателот Христо Петрески е избран за нов член на редакцијата на меѓународното списание за култура, уметност, наука и образование „Диоген про култура“.

Петрески ќе биде заменик на главниот и одговорен уредник и член на редакцијата од Македонија. Покрај него, во редакцијата ќе бидат Сабахудин Хаџиалиќ од Босна и Херцеговина, Ѓурѓа Вукелиќ - Рожиќ од Хрватска, Самира Бегман од Швајцарија, Горан Врхунц од Босна и Херцеговина, Татјана Дебељачки од Србија, Алма Јефтиќ од Босна и Херцеговина, Стево Басара од Канада, Стане Јагодиќ од Словенија и Владислав Павиќевиќ од Црна Гора.

Инаку списанието „Диоген про култура“ е електронски портал, но истовремено е и печатено издание на повеќе од 300 страници, кое ги третира културата, уметноста, науката и образованието, а досега се објавени повеќе од педесет броеви од ова ретко и значајно меѓународно списание. Во најновиот февруарски број на списанието „Диоген про култура“, Христо Петрески во својата нова рубрика „Македонски рефлексии“ го објавува текстот „Македонска авторска бајка“, а во друг свој прилог пишува и за авторските бајки на познатиот српски писател Тиодор Росиќ.

([www.plusinfo.com.mk](http://www.plusinfo.com.mk))

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | |  | | --- | | Култура | |  |  |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | МЕЃУНАРОДНО СПИСАНИЕ  Петрески во "Диоген про култура"  Писателот Христо Петрески е избран за нов член во Редакцијата на меѓународното списание за култура, уметност, наука и образование Диоген про култура". Тој е заменик на главниот и одговорен уредник и е член на Редакцијата заедно со Сабахудин Хаџиалиќ од Босна и Херцеговина, Ѓурѓа Вукелиќ Рожиќ од Хрватска, Самира Бегман Швајцарија, Горан Врхунц од Босна и Херцеговина, Татјана Дебељачки од Србија, Алма Јефтиќ од Босна и Херцеговина, Стево Басара од Канада, Стане Јагодиќ од Словенија и Владислав Павиќевиќ од Црна Гора. Списанието Диоген про култура" е електронски портал, но истовремено е и печатено издание, кое ги третира културата, уметноста, науката и образованието, а досега се објавени повеќе од педесет броеви .  Во најновиот февруарски број на списанието Диоген про култура", Христо Петрески во својата нова рубрика Македонски рефлексии" го објавува текстот Македонска авторска бајка", а во друг свој прилог пишува и за авторските бајки на познатиот српски писател Тиодор Росиќ. Меѓународното списание Диоген про култура" е магазин кој содржи повеќе од 300 страници и ги следи новите и актуелни остварувања во културата, уметноста, науката и образованието на Балканот, но и во Европа и светот. | | | |

([www.vecer.com.mk](http://www.vecer.com.mk))

**Христо Петрески уредник од Македонија во „Диоген про култура“**

**Писателот Христо Петрески е избран за нов член во Редакцијата на Меѓународното списание за култура, уметност, наука и образование „Диоген про култура“.**

[](http://cooltura.mk/wp-content/uploads/2014/02/hristo-petreski-1.jpeg)

Петрески е избран за заменик на главниот и одговорен уредник и е член на Редакцијата заедно со Сабахудин Хаџиалиќ од Босна и Херцеговина, Ѓурѓа Вукелиќ Рожиќ од Хрватска, Самира Бегман Швајцарија, Горан Врхунц од Босна и Херцеговина, Татјана Дебељачки од Србија, Алма Јефтиќ од Босна и Херцеговина, Стево Басара од Канада, Стане Јагодиќ од Словенија и Владислав Павиќевиќ од Црна Гора.

Инаку, списанието „Диоген про култура“ е електронски портал, но истовремено е и печатено издание, кое ги третира културата, уметноста, науката и образованието, а досега се објавени повеќе од педесет броеви од ова ретко и значајно меѓународно списание.

Во најновиот февруарски број на списанието „Диоген про култура“, Христо Петрески во својата нова рубрика „Македонски рефлексии“ го објавува текстот „Македонска авторска бајка“, а во друг свој прилог пишува и за авторските бајки на познатиот српски писател Тиодор Росиќ.

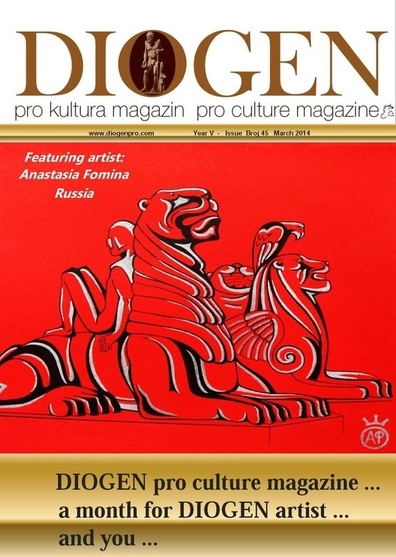
Меѓународното списание „Диоген про култура“ е магазин кој содржи повеќе од 300 страници и ги следи новите и актуелни остварувања во културата, уметноста, науката и образованието на Балканот, но и во Европа и светот.

([www.cooltura.mk](http://www.cooltura.mk))

Христо Петрески избран за уредник од Македонија во „Диоген про култура“

Скопје, 22. февруари 2014 (ИНПРЕС)  
*извор: Инпрес фото: архива*

Деновиве, писателот Христо Петрески е избран за нов член во Редакцијата на Меѓународното списание за култура, уметност, наука и образование „Диоген про култура“.



Петрески е избран за заменик на главниот и одговорен уредник и е член на Редакцијата заедно со: Сабахудин Хаџиалиќ (Босна и Херцеговина), Ѓурѓа Вукелиќ Рожиќ (Хрватска), Самира Бегман (Швајцарија), Горан Врхунц (Босна и Херцеговина), Татјана Дебељачки (Србија), Алма Јефтиќ (Босна и Херцеговина), Стево Басара (Канада), Стане Јагодиќ (Словенија) и Владислав Павиќевиќ (Црна Гора).

Инаку, списанието „Диоген про култура“ е електронски портал, но истовремено е и печатено издание, кое ги третира културата, уметноста, науката и образованието, а досега се објавени повеќе од педесет броеви од ова ретко и значајно меѓународно списание.

Во најновиот февруарски број на списанието „Диоген про култура“, Христо Петрески во својата нова рубрика „Македонски рефлексии“ го објавува текстот „Македонска авторска бајка“, а во друг свој прилог пишува и за авторските бајки на познатиот српски писател Тиодор Росиќ.

Меѓународното списание „Диоген про култура“ е магазин кој содржи повеќе од 300 страници и ги следи новите и актуелни остварувања во културата, уметноста, науката и образованието на Балканот, но и во Европа и светот.

(www.inpres.com.mk)