

DIOGEN[©]

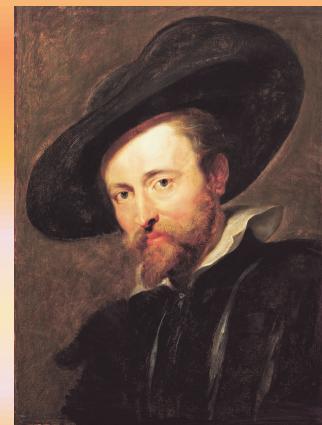
PRO KULTURA MAGAZIN
CULTURE MAGAZINE

www.diogenpro.com

Year XI - Issue Broj 101

October 2019

Peter Paul Rubens
Belgium



DIOGEN pro culture
magazine ... a month for
DIOGEN artist ...and
you ...





Assoc. Prof. Dr Sabahudin Hadžalić
gl.i odg urednik od 1.9. 2009.g.
Sarajevo, Bosnia an Herzegovina
Freelance Editor in chief (since 1.9.2009)
Info: <http://sabihadzi.weebly.com/>
E-mail: contact_editor@diogenpro.com
Mobile: +387 61 196 707

Goran Vrhunc, Zamjenik gl.i odg.urednika (*MLADOST ŽIVJETI TRAŽI- DIOGEN BUDUĆNOST*); od 01.09.2010.g.,
Sarajevo, Bosna i Hercegovina

Deputy editor in chief (Youth is seeking for life- DIOGEN OF THE FUTURE). as of 01.09.2010

Info: <http://goranvrhunc.weebly.com/>
<http://www.diogenpro.com/diogenes-poetes-mladost-youth.html>

E-mail: youth.mladi@diogenpro.com
Mobile: +387 61 493 882

Redakcija / Editorial board

Tatjana Debeljački, Zamjenik gl. i odg. urednika za intervjuje i saradnju sa magazinima/časopisima, Užice, Srbija



Deputy Editor in chief for interviews and cooperation with magazines, Uzice, Serbia

Od 1.09.2010.

Info: <http://tatjana-debeljacki.blogspot.com/>

<http://www.diogenpro.com/intervjuiinterviews.html>

E-mail: interviews.intervjui@diogenpro.com

Mobile: +381 64 3332220



Copyright © 2018 Sabahudin Hadžalić & Peter Tase
Design: Sabi / Autors & Sabahudin Hadžalić
Design LOGO - getrhythm as of 1.7.2018
Design LOGO (2009 - 1.7.2018) - Stevo Basara.
Freelance gl. i odg. urednik od / Freelance Editor in chief as of 2009:
Sabahudin Hadžalić

All Rights Reserved. Publishers and owners: Peter Tase & Sabahudin Hadžalić
Whitefish Bay, WI, United States of America

Dioen pro kultura magazin (Online)
ISSN 2296-0929
Dioen pro kultura magazin (Print) ISSN 2296-0937
Library of Congress USA / Biblioteka - Knjižnica Kongresa SAD

Contact Editorial board E-mail: contact_editor@diogenpro.com;
Narudžbe/Order: <http://www.diogenpro.com/dioen-all-in-one.html>
Pošta/Mail BiH: Sabahudin Hadžalić, Grbavčka 32, 71000 Sarajevo i/ili Dr. Wagner 18/II,
70230 Bugojno, Bosna i Hercegovina
Pošta/Mail USA: Peter Tase, 5023 NORTH BERKELEY BLVD. WHITEFISH BAY, WI, 53217

Žarko Milenić, Zamjenik gl. i odg. urednika (Azija - Rusija & EU-Hrvatska) od 14.6.2014., (Rijeka-CRO, Brčko-BIH, Moskva-Russia)



Info: <http://diogenplus.weebly.com/zarko-milenic.html>
 E-mail: euasia@diogenpro.com

Dr. hab. Dorota Siemieniecka, prof. UMK
 Deputy Editor in chief for science since 1.4.2019
 Torun, Poland



Info: <https://www.pedagogika.umk.pl/wydzial/pracownicy/?id=2727940>
 E-mail: science@diogenpro.com
 Mobile: +48 781 440 244

Prof.dr. Hristo Petreski, Zamjenik gl. i odg. urednika (Makedonske refleksije) od 22.2.2014.
 Skopje, Makedonija



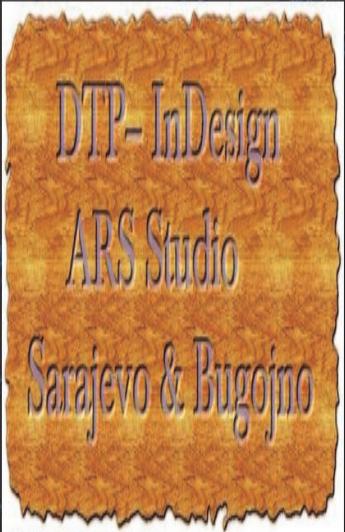
Deputy Editor in chief for Macedonian reflections as of 22.2.2014 (Skopje, Macedonia)

Info: <http://www.diogenpro.com/makedonske-refleksije.html>
 E-mail: feniksmk@hotmail.com

Stane Jagodich, multimedijalni umjetnik, Zamjenik gl. i odg. urednika (Multimedia Art) od 22.2.2014.
 Ljubljana, Slovenija



fo: <http://www.diogenpro.com/stane-jagodich.html>
 -mail: stane.jagodic@gmail.com




ONLINE AND PRINT EDITION....ONLINE i PRINT EDICIJA - Front cover: Paul Peter Rubens

Biografija (izvor Wikipedia)

Peter Paul Rubens je bio značajna osoba baroknog slikarstva 17. stoljeća/vijeka i pokretač novog slikarstva pokreta, boja i senzualnosti.

Najpoznatiji je po svojim protureformatorskim oltarnim slikama, portretima, pejzažima, i povijesnim slikama mitoloških i alegorijskih tema.

Uz veliki studio u Antwerpenu gdje je stvarao slike popularne kod plemstva i kolezionara cijele Europe, Rubens je bio klasično obrazovan u humanističkoj školi, sakupljač umjetnina i diplomat koji je proglašen vitezom od kraljeva Filipa IV. Španjolskog i Karla I. Engleskog.

Rani dani

Rubens je rođen u Siegenu, Njemačka, od roditelja Jana Rubensa i Marije Pypelincks. Njegov otac i majka kalvinisti pobjegli su iz Antwerpena u Köln 1568. godine nakon pojačanih vjerskih previranja i progona protestanata za vrijeme španjolske vladavine Nizozemskom Fernanda Álvareza od Toledoa, trećeg vojvode od Albe. Jan Rubens je postao pravnim savjetnikom (i ljubavnikom) Anne Saske, druge žene Williama I. te se doselio u njen dvor u Siegenu 1570. godine. Usljedilo je pritvaranje zbog preljuba, a Peter Paul Rubens se rodio 1577. godine. Obitelj se vratila u Köln sljedeće godine. Godine 1589., dvije godine nakon očeve smrti, Rubens se s majkom vratio u Antwerpen gdje je primljen u katoličku školu. Religija je odigrala važnu ulogu u njegovom kasnijem radu i Rubens je kasnije postao vodeći glas katoličkog protureformatorskog slikarstva.

U Antwerpenu, Rubens je završio humanističko obrazovanje, učio latinski i klasičnu literaturu. S četrnaest godina započeo je umjetničku naobrazbu kod ponajboljih gradskih slikara tog doba. Većina njegovog obrazovanja sastojao se u kopiranju ranijih djela, kao što su drvorezi Hansa Holbeina mlađeg i grafike Marcantonio Raimondija prema Rafaelu. Rubens je završio svoje naukovanje 1598. u vrijeme kada je primljen u "Ceh sv. Luke" kao neovisan majstor.

Godine 1600. Rubens je putovao u Italiju, najprije u Veneciju, gdje je vidio djela Tiziana, Veronesea i Tintoretta prije no što se smjestio u Mantovi na dvoru vojvode Vincenza I. Gonzage. Odabir boje i kompozicije Veronesea i Tintoretta imale su direktni učinak na Rubensovo slikarstvo, a na njegov kasniji, zreli stil utjecao je više Tizian. S vojvodinom finansijskom podrškom Rubens je otputovalo do Rima i Firence 1601. godine, gdje je proučavao djela klasične grčke i rimske umjetnosti i kopirao djela talijanskih majstora. Helenistička skulptura *Laokonta* je imala osobit utjecaj na njega, kao i umjetnost Michelangela, Rafaela i Leonarda. Na njega su također utjecale i iznimno naturalističke slike Caravaggia. Kasnije je čak napravio kopiju njegova *Polaganja u grob*, te je predložio svom meceni, vojvodi od Mantove, da kupi od Caravaggia njegovu "Smrt djevice" (Louvre).

Rubens je putovao u Španjolsku u diplomatskoj misiji 1603. godine noseći poklone obitelji Gonzaga na dvor Filipa III. Dok je bio ondje video je bogatu kolekciju Rafaelovih i Tizianovih djela koje je skupio kralj Filip II. Ovo je bilo prvo njegovo putovanje od mnogih u karijeri, na kojima je kombinirao umjetnost i diplomaciju.

Od 1604. proveo je četiri godine u Mantovi, Genovi i Rimu gdje je naslikao brojne portrete koji će kasnije utjecati na rad slikara kao što su Anthonis van Dyck, Joshua Reynolds i Thomas Gainsborough. U to vrijeme započinje oslikavati gradske palače i crkvene oltare kao što je trodijelni oltar u rimskoj crkvi Santa Maria in Vallicella.^[9]

Utjecaj Italije na Rubensa bio je iznimski. Pored umjetničkih utjecaja, Rubens se nastavio dopisivati s talijanskim priateljima cijeli svoj život; čak se i potpisivao kao "Pietro Paolo Rubens" i često govorio o povratku na poluotok – želja koja mu se nije ostvarila.



Peter Paul Rubens (1577—1640)

Zrele godine u Antwerpenu (1609.–1621.)

Čuvši za majčinu bolest 1608. godine, Rubens se uputio u Antwerpen, no majka mu je umrla prije njegova dolaska. Njegov povratak u Antwerpen se podudarao s godinama novog prosperiteta zahvaljujući "Antwerpenskom sporazumu" iz 1609. kojim je nastupilo "dvanestogodišnje primirje". U listopadu iste godine Rubens je postavljen za dvorskog slikara austrijskog vojvode Alberta i Isabelle Španjolske, upravitelja Nizozemskih pokrajina. Dozvoljeno mu je da svoj studio iz dvora u Bruxellesu preseli u Antwerpen. S nadvojvotkinjom Isabellom ostao je u dobrim odnosima sve do njene smrti 1633. godine, ne samo kao njezin slikar nego i veleposlanik. Još je više učvrstio veze s gradom 1609. godine oženivši Isabellu Brandt, kćerku vodećeg Antwerpenskog građanina i humanista Jana Brandta.

Godine 1610. Rubens se preselio u novu kuću s ateljeom koji je sam dizajnirao u maniri talijanskih vila. Danas poznata kao Rubenshuis muzej u centru Antwerpena, njemu je služila kao radionica, ali i kao škola za njegove učenike i galerija za njegovu osobnu kolekciju umjetnina i knjiga koja je bila najveća u Antwerpenu. Njegov najpoznatiji učenik bio je Anthonis van Dyck, koji će postati vodećim flamanskim portretistom koji je često surađivao s Rubensom. Također je surađivao s drugim umjetnicima u gradu, poput slikara životinja i mrtvih priroda Fransa Snydersa, koji je zaslužan za orla na njegovoj slici *Okovani Prometej*, kao i slikarom cvijeća i mrtvih priroda te njegovim dobrim prijateljem Janom Brueghelom starijim.

Oltarne slike za Gospinu katedralu u Antwerpenu su utvrstile njegovo mjesto kao vodećeg slikara Flandrije. "Podizanje križa", središnja slika oltara, na primjer, pokazuje njegovu sposobnost da uklopi Tintorettovo *Raspeće* iz Venecije, Michelangelove dinamične figure i svoj osobni stil. Ova slika postala je reprezentativnim primjerom baroknog sakralnog slikarstva.

Rubens je iskoristio tiskane ilustracije u knjigama kako bi još više proširio svoju slavu širom Europe. Izuzev nekoliko sjajnih bakropisa, on je samo crtao predlške po kojima su stručnjaci kao Lucas Vorsterman pravili grafike. Ipak je sam izradio nekoliko drvoreza.

Rad za Mariju de' Medici i diplomatske misije (1621.–1630.)

Godine 1621., kraljica Francuske, Marija de' Medici naručila je od Rubensa dvije velike alegorijske slike koje su trebale slaviti njezin život i njezina muža Henrika IV. za "Luxemburšku palaču" u Parizu. Louvre, postavljena je 1625., ali nikada nije bila potpuno dovršena. Mariju je protjerao iz Francuske njezin sin Luj XIII. i umrla je u Kölnu 1642. godine, u istoj kući u kojoj je Rubens živio kao dječak.

Po isteku Dvanaestogodišnjeg primirja 1621. godine, španjolski Habsburgovci su povjerili Rubensu više diplomatskih misija i on je bio veoma aktivan do 1630. Kretao se od engleskog do španjolskog dvora u pokušaju da postigne mir između španjolske Nizozemske i Nizozemskih ujedinjenih pokrajina. Također je putovao u sjevernu Nizozemsku kao umjetnik, ali i kao diplomat gdje je prepoznat kao iznimski gospodin. U tom razdoblju dvaput je primio viteški naslov, najprije od kralja Filipa IV. Španjolskog 1624., a potom i od kralja Karla I. Engleskog 1630. Primio je i počasnu titulu majstora umjetnosti sveučilišta u Cambridgeu 1629.

Rubens je proveo nekoliko mjeseci u Madridu od 1628.–1629. gdje je pored svoje diplomatske misije naslikao i nekoliko važnih djela za kralja Filipa IV. Tu se sprijateljio sa slikarom Velazquezom, te su njih dvojica planirali skupa otpovjeti u Italiju, ali Rubens se morao vratiti u Antwerpen i Velázquez je putovao bez njega.

Rubens je ubrzo morao otpovjeti u London gdje je ostao do 1630. i naslikao jednu od najvažnijih slika ovog perioda – *Alegorija Mira i Rata* (1629.); Nacionalna galerija u Londonu. Ona oslikava umjetnikovo snažno zalaganje za mir, a poklonjena je kralju Karlu I.

Posljednje godine (1630.–1640.)

Rubens je posljednje desetljeće života proveo u Antwerpenu i okolici. Iako je bio zaokupljen slikanjem za svod Dvorane za bankete arhitekta Inigo Jonesa u Palači Witehall u Londonu, našao je vremena za osobna umjetnička istraživanja.

Godine 1630., četiri godine nakon smrti njegove supruge, 53-godišnji slikar oženio je 16-godišnju Hélène Fourment. Hélène je inspirirala pozamašne figure na mnogo njegovih slika od 1630-ih, uključujući: *Venerina gozba* (Kunsthistorisches Museum, Beč), *Tri Gracije* (Prado, Madrid) i *Parisov sud* (Prado, Madrid). U kasnijim slikama koje je radio za španjolski dvor, umjetnikovu mladu ženu su prepoznali na slikama.

Godine 1635. Rubens je kupio imanje izvan Antwerpena, dvorac de Steen (Het Steen) gdje je proveo mnogo svog vremena slikajući pejzaže koji odražavaju njegov kasni stil koji se oslanja na Nizozemsku tradiciju Pietera Brueghela.

Rubens je preminuo od gihta 30. svibnja, 1640. Pokopan je u crkvi sv. Jakova u Antwerpenu. Ostavio je za sobom osmoro djece, tri s Isabellom i petero s Hélènom; njegovo najmlađe dijete je rođeno osam mjeseci nakon njegove smrti.

Djela

Rubens je bio plodan autor koji je stvarao uglavnom religijske teme, povijesne motive i lovačke scene u koje je uključivao mitološke likove. Naslikao je nekolikoportreta, uglavnom prijatelja i autoportrete, kao i nekoliko pejzaža pred kraj svog života. Dizajnirao je tapiserije i grafike, ali i svoju kuću.

Njegovi crteži su iznimno snažni ali bez detalja; također je često koristio skice s uljenim bojama. Posljednji je umjetnik koji je pored slikanja na platnu još slikao i na drvenim pločama, te oltarne slike na kamenu škriljevcu kako bi izbjegao refleksije.

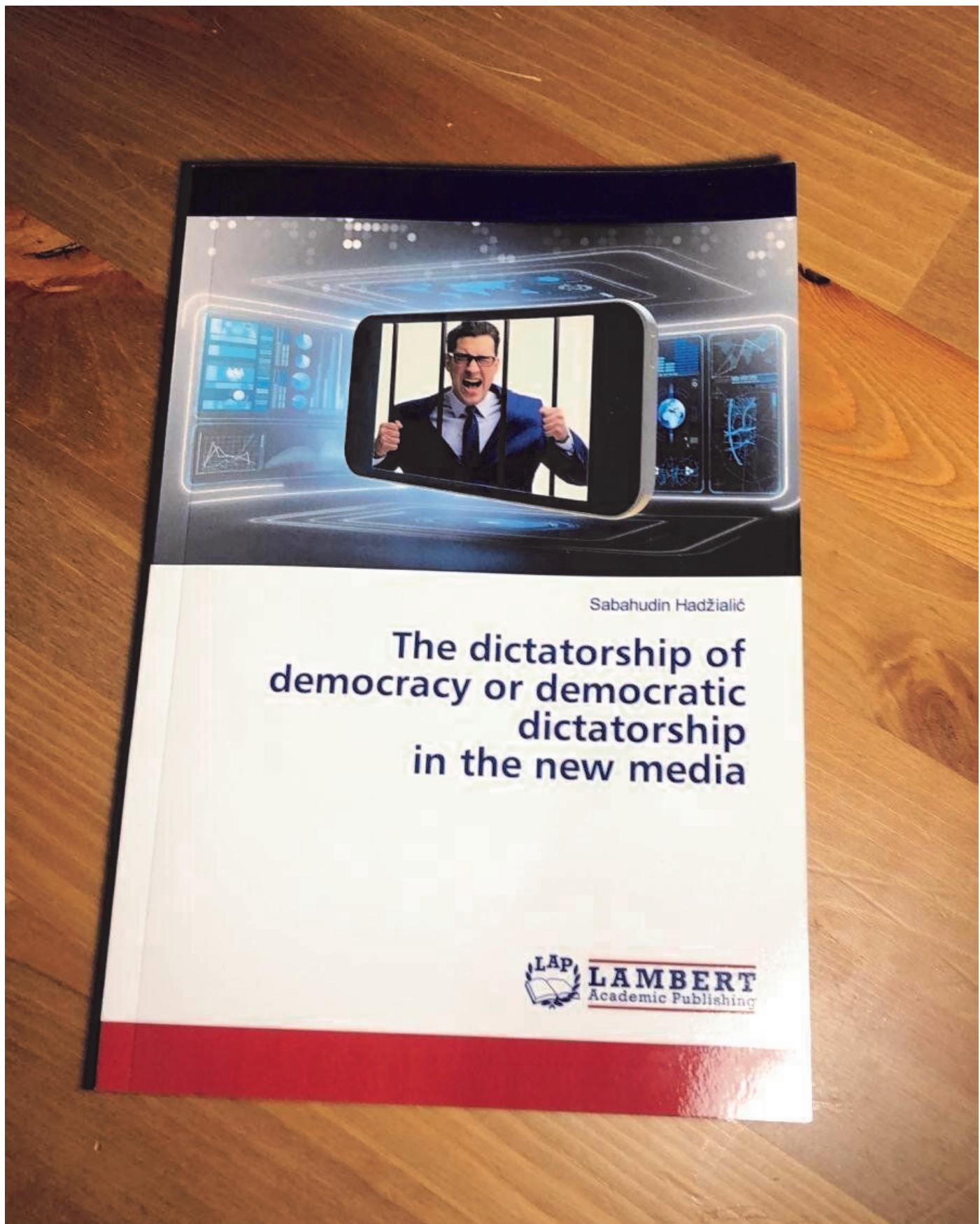
Kako je bilo uobičajeno u to vrijeme, Rubens je imao veliku radionicu u kojoj je slikao, ali ponekad dopuštajući drugim slikarima da slikaju pojedine dijelove slike, a ponekad samo nadgledajući stvaranje slike.

Njegova strast za slikanjem punašnih žena postala je pojmom za 'Rubensizam' ili 'Rubensovski', dok se koristi i izraz "Rubenosvske" za punašne žene, naročito u Nizozemskoj.

Na aukciji kuće Sotheby's 10. lipnja 2002., Rubensova novopradađena slika "Masakr nevinih" prodana je za £49.5 milijuna, ili 76.2 milijuna USA \$ lordu Thompsonu.



consequences-of-war



Publisher - **Lambert Academic Publishing, Germany & Latvia, July 2019**

More info about author here: <http://sabihadzi.weebly.com>

Order 1: https://www.amazon.com/dictatorship-democracy-democratic-new-media/dp/3659537071/ref=sr_1_1?keywords=9783659537073&qid=1563972489&s=gateway&sr=8-1

Order 2: <https://www.morebooks.de/store/gb/book/the-dictatorship-of-democracy-or-democratic-dictatorship-in-the-new-media/isbn/978-3-659-53707-3>



**NEW WORLD
INSIGHT**

We are the first **growth strategies** consultancy in business that focuses on empowering, equipping, optimizing and improving the **competitive advantages** of our clients based on technological developments and models of financial return on their core competencies.

México | Londres | Helsinki | Budapest

Garden Studios, 71-75 Sheldon Street,
Covent Garden, London WC2H 9JQ

+44 (0) 7577760204



assumption-of-the-virgin-mary



Publisher - EURASIA REVIEW (USA), January 2018

More info about author here: <http://sabihadzi.weebly.com>

....and order your copy here:

e-book - https://www.amazon.com/s/ref=nb_sb_noss?url=node%3D154606011&field-keywords=sabahudin+hadzialic

print copy: <http://www.lulu.com/shop/sabahudin-had%C5%BEiali%C4%87/world-as-global-sin/paperback/product-23468716.html>



VIVA FILM FESTIVAL 5

18 - 22ND SEPTEMBER 2019

SARAJEVO . KAKANJ . VAREŠ . LUKAVAC . MOSTAR . BIJELJINA . LJUBUŠKI . VITEZ . BIHAĆ . PRIJEDOR . ORAŠJE . KREŠEVO . GORAŽDE . KLAĐANJ . VISOKO . BOSANSKI PETROVAC . JAJCE . BUSOVAČA...

ONE FESTIVAL - ALL CITIES





autumn-landscape-with-a-view-of-het-steen



battle-of-the-amazons



descent-from-the-cross



diana-and-callisto





head-of-medusa





landscape-with-hunt-of-atalanta-and-meleager



landscape-with-st-george-and-the-dragon



Ieda-and-the-swan



lion-hunt



madonna-in-floral-wreath



marie-de-medici-queen-of-france



Massacre of the Innocents



mercury-and-argus



neptune-calming-the-tempest



pan-and-syrinx





perseus-and-andromeda



perseus-freeing-andromeda



portrait-of-maria-serra-pallavicino



prometheus-bound



Raising of the Cross



romulus-and-remus



saint-george-battles-the-dragon



samson-and-delilah



stormy-andscape-with-philemon-and-baucis



st-sebastian



summer



The Battle of Anghiar



The Fall of Phaeton



The Judgement of Paris



the-abduction-of-ganymede



the-assumption-of-mary



the-defeat-of-sennacherib



the-deposition



the-discovery-of-the-child-erichthonius



the-feast-of-herod



the-holy-family-with-st-anne



the-lamentation



the-last-supper



the-meeting-of-marie-de-medicis-and-henri-iv-at-lyon



the-rainbow-landscape



the-rape-of-the-daughters-of-leucippus



the-three-graces



the-triumph-of-juliers



the-triumph-of-victory



the-victory-of-eucharistic-truth-over-heresy

DIOPEN

pro kultura magazin pro culture magazine

www.diopenpro.com

Year IV - Issue Broj 37 July-August 2013



Featuring artist:

Igor Lazić,

Bosnia and Herzegovina

**DIOGEN pro culture magazine ...
a month for DIOGEN artist ...
and you ...**

DIOPEN

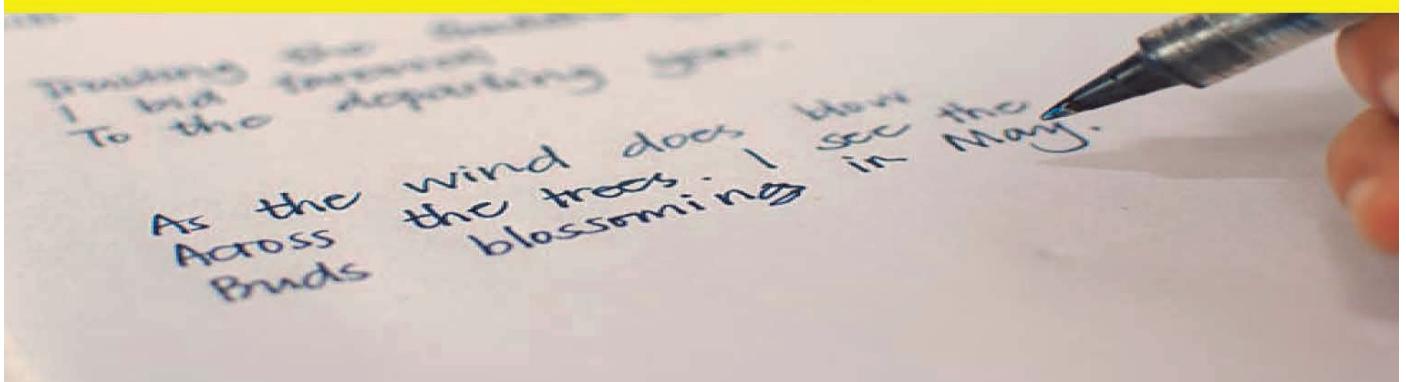
pro kultura magazin pro culture magazine

www.diopenpro.com

Year IV - Issue Broj 38 September 2013



SPECIAL EDITION - DIOPEN HAIKU

<http://www.diopenpro.com/diopen-haiku.html>

Eurasia Review

Media literacy and Media Ethics, the only way out

**Assoc. Prof. Dr. & Dr. Honoris Causa
Sabahudin Hadžalić
USA, 2019**

Book - coming in October 2019...-Publisher Eurasia Review from USA. Editors: Robert Duncan and Peter M. Tase from USA; Dr. hab. Dorota Siemieniecka, prof. from Poland. Reviews by Prof. dr. Nenad Novaković from BiH; Prof. dr. Zdravko Popov from Bulgaria and Prof. dr. Dragan Nikodijević from Serbia <http://sabihadzi.weebly.com>



venus-and-adonis



**Naš slogan...Our slogan
MI OBJEDINJUJEMO RAZLIČITOSTI...
WE ARE UNIFYING DIVERSITIES!**



venus-cupid-baccchus-and-ceres



wolf-and-fox-hunt

DIOGEN

pro kultura magazin pro culture magazine

www.diogenpro.com

Year V - Issue Broj 43 January 2014

*Featuring artist:
Knud Steffen Nielsen
Denmark*



**DIOGEN pro culture magazine ...
a month for DIOGEN artist ...
and you ...**

DIOPEN

pro kultura magazin pro culture magazine

www.diopenpro.com

Year V - Issue Broj 44 February 2014



*Featuring artist:
Salvador Dalí
Spain*

**DIOPEN pro culture magazine ...
a month for DIOPEN artist ...
and you ...**

<http://www.diopenpro.com/salvador-dali.html>

DIOGEN

pro kultura magazin pro culture magazine

www.diogenpro.com

Year V - Issue Broj 46 April 2014



*Featuring artist:
Claude Monet
France*

**DIOGEN pro culture magazine ...
a month for DIOGEN artist ...
and you ...**

DIOPEN

pro kultura magazin pro culture magazine



www.diopenpro.com

Year V - Issue Broj 47 May 2014

Featuring artist:
Naji Youssef Hai
Kuwait



DIOGEN pro culture magazine ...
a month for DIOGEN artist ...
and you ...

DIOPEN

pro kultura magazin pro culture magazine

www.diopenpro.com

Year V - Issue Broj 48 June 2014

*Featuring artist:***Danis Fejzić***Bosnia and Herzegovina*

**DIOPEN pro culture magazine ...
a month for DIOPEN artist ...
and you ...**

DIOGEN

pro kultura magazin pro culture magazine

www.diogenpro.com

Year VII - Issue Broj 54

January 2015



Happy and successful New Year wishing you...



**DIOGEN pro
culture magazine**

...
**a month for
DIOGEN artist ...
and you ...**



www.diogenpro.com/tiziano-vecellio.html

DIOGEN

pro kultura magazin pro culture magazine

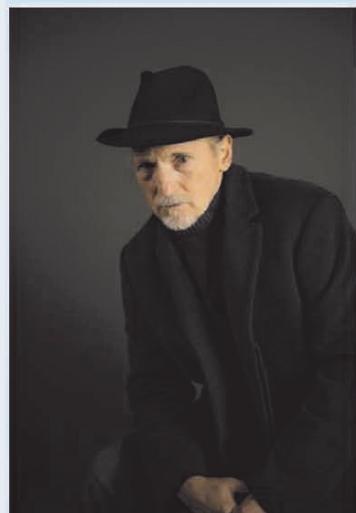
www.diogenpro.com

Year VII - Issue Broj 55

February 2015



Featuring artist:
Marjan Drev
Slovenia



**DIOGEN pro
culture magazine**

...
**a month for
DIOGEN artist ...
and you ...**



<http://www.diogenpro.com/marjan-drev.html>

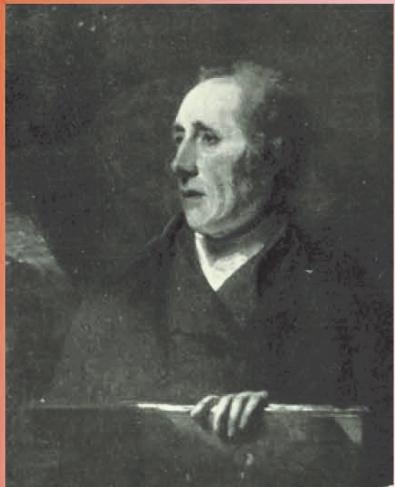
DIOGEN

pro kultura magazin pro culture magazine

www.diogenpro.com

Year VII - Issue Broj 56

March 2015



**DIOGEN pro
culture magazine**

...
**a month for
DIOGEN artist ...
and you ...**

DIOPEN

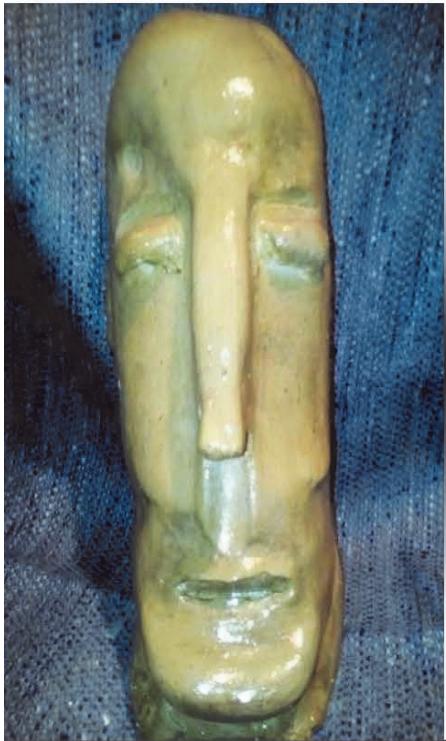


pro kultura magazin pro culture magazine

www.diopenpro.com

Year VIII - Issue Broj 70

October 2016

*Featuring artist:**Jaroslav Kiš*

DIOGEN pro culture
magazine ... a month
for DIOGEN artist
...and you ...



DIOGEN

pro kultura magazin pro culture magazine

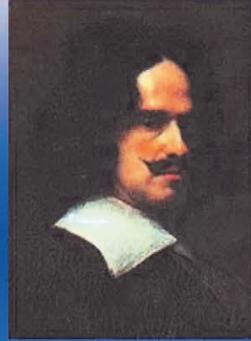
www.diogenpro.com

Year VIII - Issue Broj 71

November 2016



Featuring artist:
Diego Velázquez



**DIOGEN pro culture
magazine ... a month
for DIOGEN artist
...and you ...**



<http://www.diogenpro.com/diego-velazquez.html>

DIOPEN

pro kultura magazin pro culture magazine

www.diopenpro.com

Year VIII - Issue Broj 72

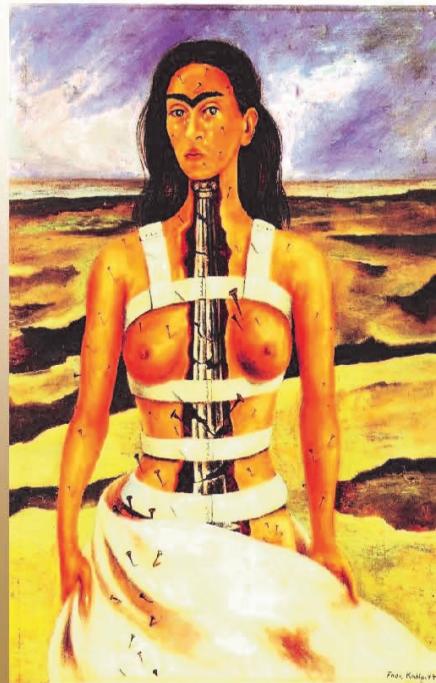
January 2017



*Featuring artist:
Frida Kahlo*



DIOGEN pro culture
magazine ... a month
for DIOGEN artist
...and you ...



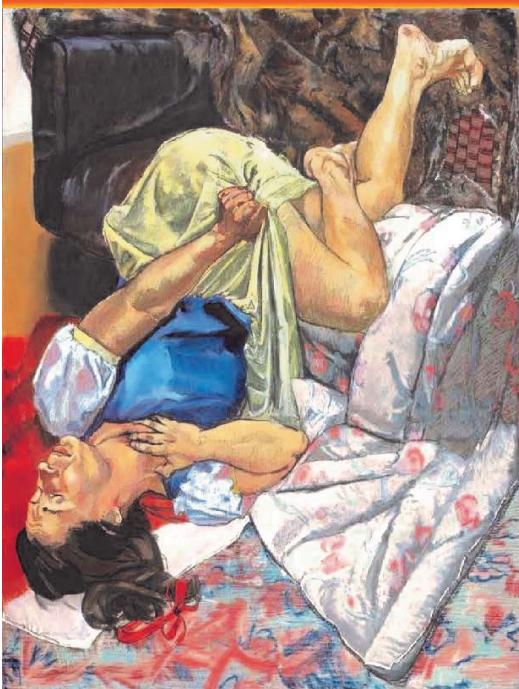
DIOPEN

pro kultura magazin pro culture magazine

www.diopenpro.com

Year VIII - Issue Broj 73

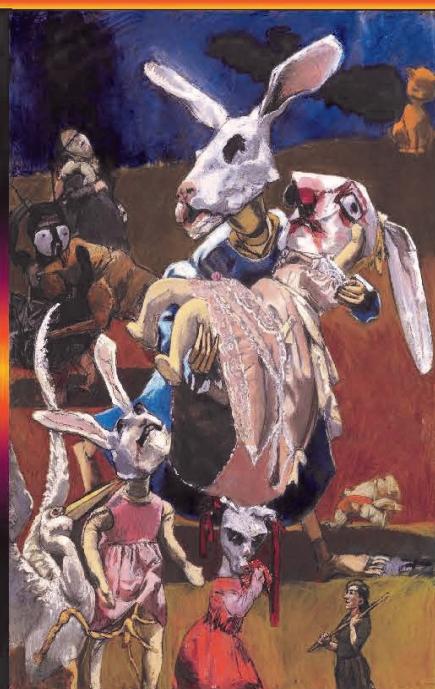
February 2017



Featuring artist:
Paula Rego



DIOGEN pro culture
magazine ... a month
for DIOGEN artist
...and you ...



DIOGEN

pro kultura magazin pro culture magazine

www.diogenpro.com

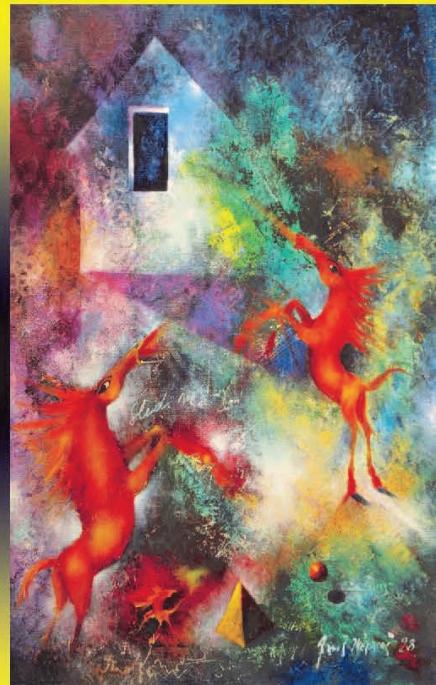
Year VIII - Issue Broj 74

March 2017

*Featuring artist:
Janoš Mesaroš*



DIOGEN pro culture
magazine ... a month
for DIOGEN artist
...and you ...



<http://www.diogenpro.com/janos-mesaros.html>

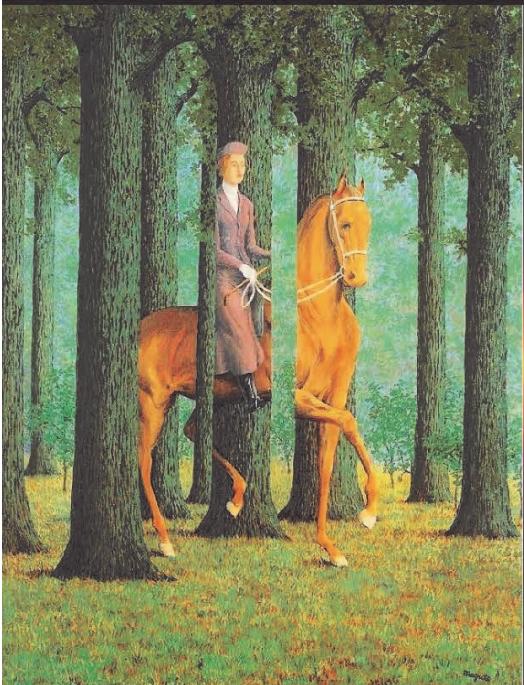
DIOPEN

75 pro kultura magazin pro culture magazine

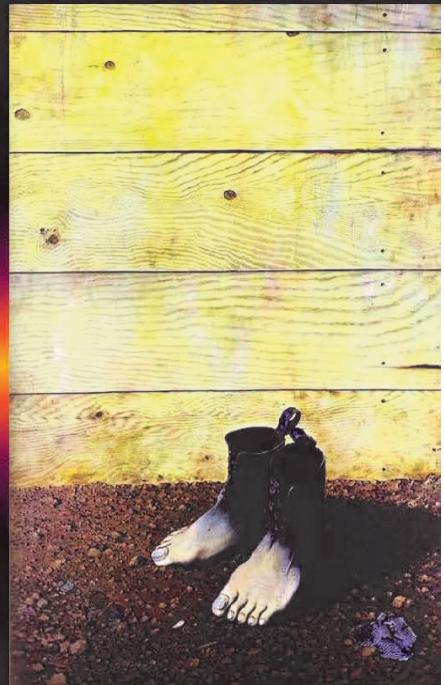
www.diopenpro.com

Year VIII - Issue Broj 75

April 2017



DIOGEN pro culture
magazine ... a month
for DIOGEN artist
...and you ...



<http://www.diopenpro.com/rene-magritte.html>

DIOPEN

pro kultura magazin pro culture magazine

www.diopenpro.com

Year VIII - Issue Broj 76

May 2017

*Featuring artist:***Remigijus
Venckus**

**DIOGEN pro culture
magazine ... a month
for DIOGEN artist
...and you ...**



DIOPEN

pro kultura magazin pro culture magazine

www.diopenpro.com

Year VIII - Issue Broj 77

June 2017


Featuring artist:

*Jurga
Povilaitiene*



**DIOGEN pro culture
magazine ... a month
for DIOGEN artist
...and you ...**



<http://www.diopenpro.com/jurga-povilaitiene.html>

ISSN 2296-0937 (print)
ISSN 2296-0929 (online)

DIOGEN

pro kultura magazin pro culture magazine

www.diogenpro.com

Year VIII - Issue Broj 78

July/August 2017

Featuring artist:

**Brigitte
Badier**



**DIOGEN pro culture
magazine ... a month
for DIOGEN artist
...and you ...**



MEDIA PARTNER

DIOGEN
pro kultura magazin pro culture magazine

<http://vivaba.com/>

VIVA FILM FESTIVAL III 13-17.09.2017.

DIOGEN

pro kultura magazin pro culture magazine

www.diogenpro.com

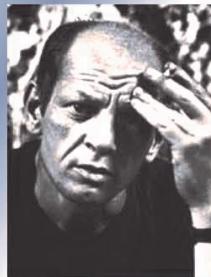
Year VIII - Issue Broj 79

September 2017



Featuring artist:

**Jackson
Pollock**



DIOGEN pro culture
magazine ... a month
for **DIOGEN** artist
...and you ...



MEDIA PARTNER

DIOGEN
pro kultura magazin pro culture magazine

<http://vivaba.com/>

VIVA FILM FESTIVAL III 13-17.09.2017.

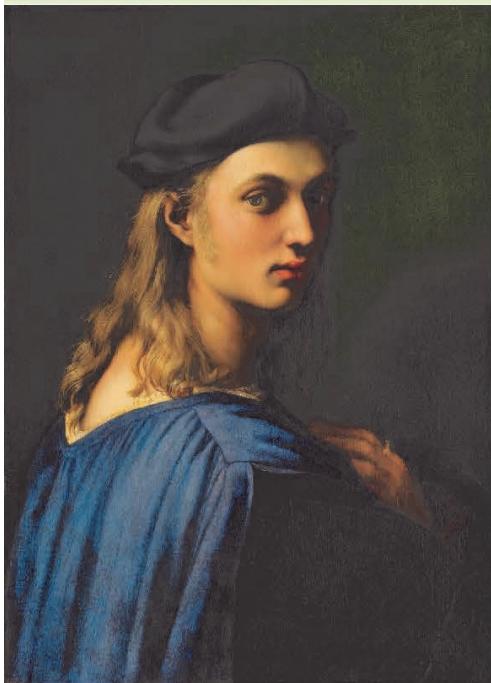
DIOGEN

pro kultura magazin pro culture magazine

www.diogenpro.com

Year VIII - Issue Broj 80

October 2017



Featuring artist:

Raphael

(Raffaello Sanzio da Urbino)



DIOGEN pro culture
magazine ... a month
for **DIOGEN** artist
...and you ...



<http://www.diogenpro.com/raphael.html>

DIOPEN

pro kultura magazin pro culture magazine

www.diopenpro.com

Year IX - Issue Broj 81

November 2017

*Featuring artist:**Kamal Ahmad*

**DIOGEN pro culture
magazine ... a month
for DIOGEN artist
...and you ...**



DIOPEN

pro kultura magazin pro culture magazine

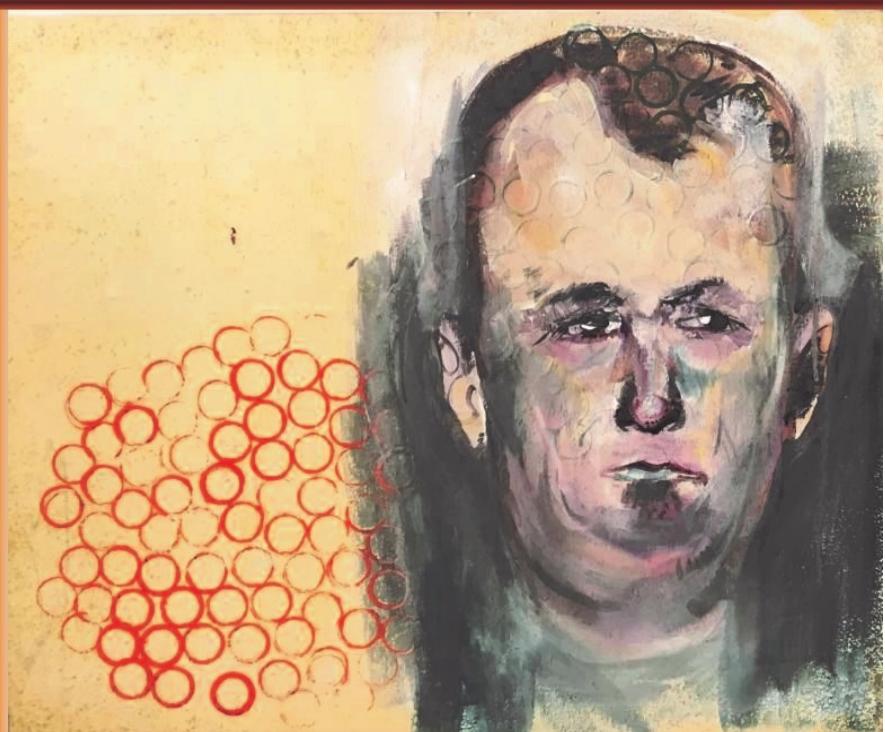
www.diopenpro.com

Year IX - Issue Broj 82

December 2017

*Featuring artist:**Nurseren Tor*

**DIOPEN pro culture
magazine ... a month
for DIOPEN artist
...and you ...**



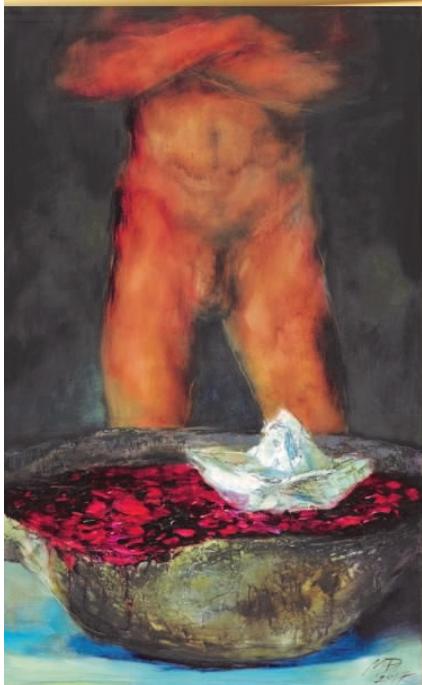
DIOPEN

pro kultura magazin pro culture magazine

www.diopenpro.com

Year IX - Issue Broj 84

March 2018

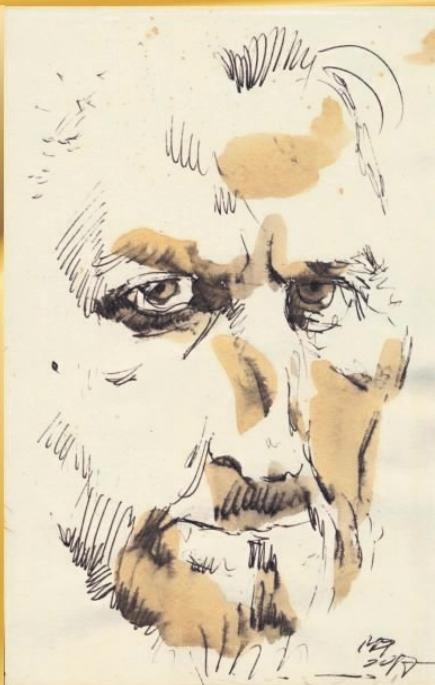


Featuring artist:

**Meda
Norbutaitė**



**DIOPEN pro culture
magazine ... a month for
DIOPEN artist
... and you ...**



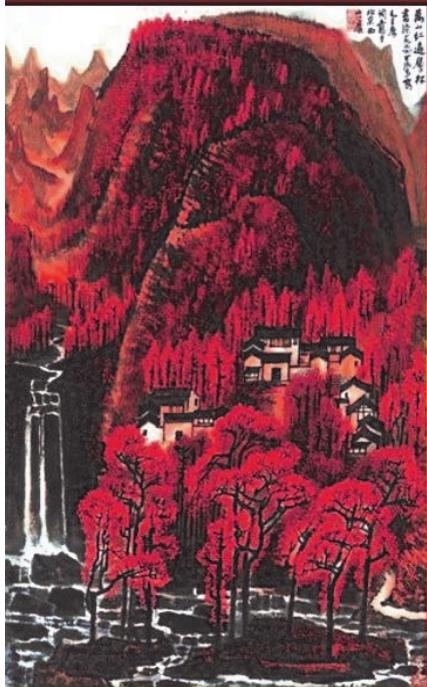
DIOGEN

pro kultura magazin pro culture magazine

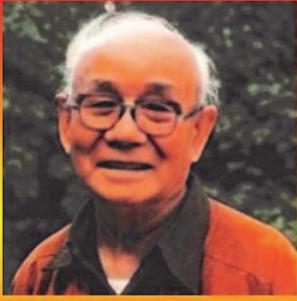
www.diogenpro.com

Year IX - Issue Broj 86

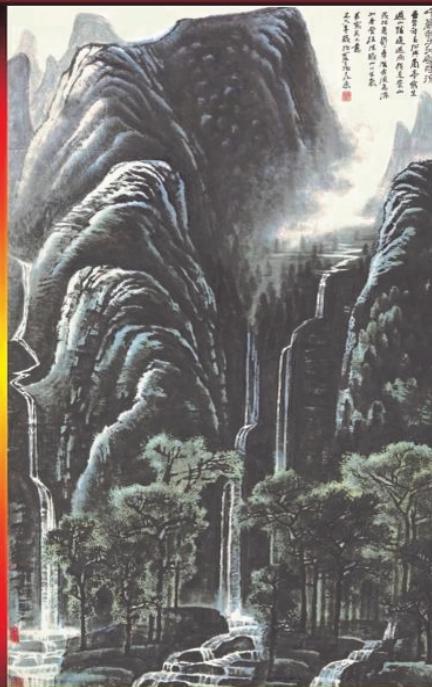
May 2018



Featuring artist:
Li Keran



DIOGEN pro culture
magazine ... a month for
DIOGEN artist
... and you ...



OPEN CALL FOR FILMMAKERS

DEADLINE FOR SUBMISSIONS MAY 15th 2018

<http://vivaba.com/>

Submit on FilmFreeway

Our magazine is Media partner
2015, 2016, 2017, 2018...

VIVA FILM FESTIVAL 4

12-16TH SEPTEMBER 2018.

SARAJEVO, KAKANJ, VAREŠ, PURAČIĆ - LUKAVAC, MOSTAR, LJUBUŠKI, VITEZ, BIHAĆ, PRIJEDOR, ORAŠJE, GORAŽDE, JELAH...

<http://www.diogenpro.com/li-keran.html>

DIOGEN[®]

PRO KULTURA MAGAZIN
CULTURE MAGAZINE

www.diogenpro.com

Year IX - Issue Broj 88

July / August 2018

Featuring artist:

Ray Monde



DIOGEN pro culture
magazine ... a month for
DIOGEN artist
... and you ...



Caress
installations 2013 / 2013
The World



RAY MONDE
JAN ADAMEC

4th edition

WELCOME TO
BOSNIA & HERZEGOVINA

VIVABA

ecology
tourism
religious
youth BiH

12 - 16 th September 2018

www.vivaba.com

*DIOGEN pro culture magazine
media partner 2015, 2016, 2017, 2018...*

DIOPEN[®]

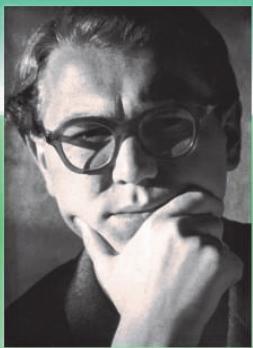
PRO KULTURA MAGAZIN CULTURE MAGAZINE

www.diogenpro.com

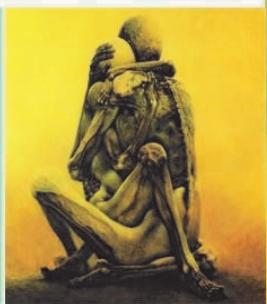
Year X - Issue Broj 90

October 2018

Featuring artist:
Zdzisław Beksiński



DIOGEN pro culture
magazine ... a month for
DIOGEN artist
... and you ...



3 uluslararası
AKDENİZ KENTLERİ
Kültür ve Sanat Buluşması
3rd International Mediterranean Cities Culture And Arts Meet

6 - II Kasım / 6 - II November 2018



ISSN 2296-0937 (print)
ISSN 2296-0929 (online)

DIOGEN[®]

PRO KULTURA MAGAZIN
CULTURE MAGAZINE

www.diogenpro.com

Year X - Issue Broj 92

December 2018

Featuring artist:
Tamara Ćetković



DIOGEN pro culture
magazine ... a month for
DIOGEN artist
... and you ...



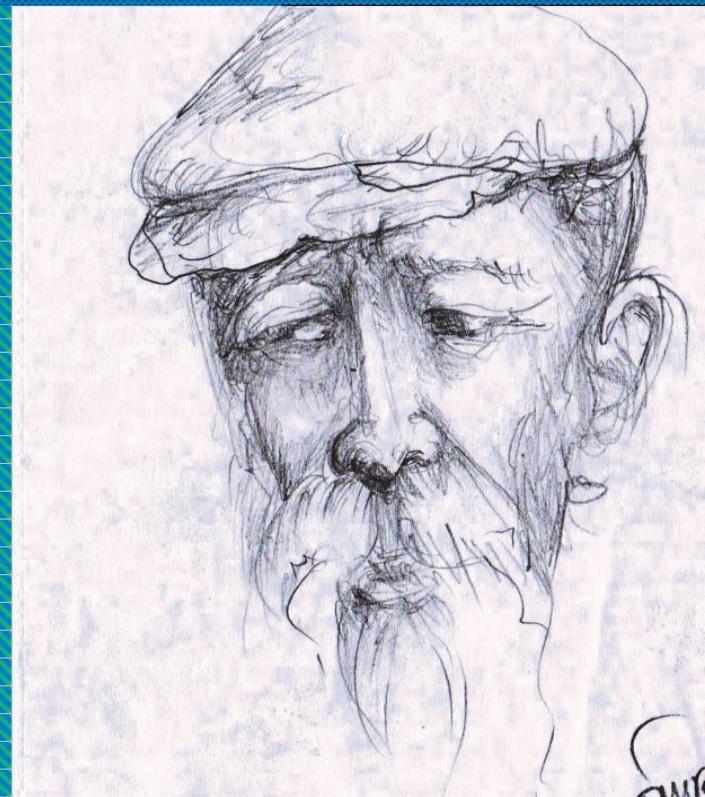
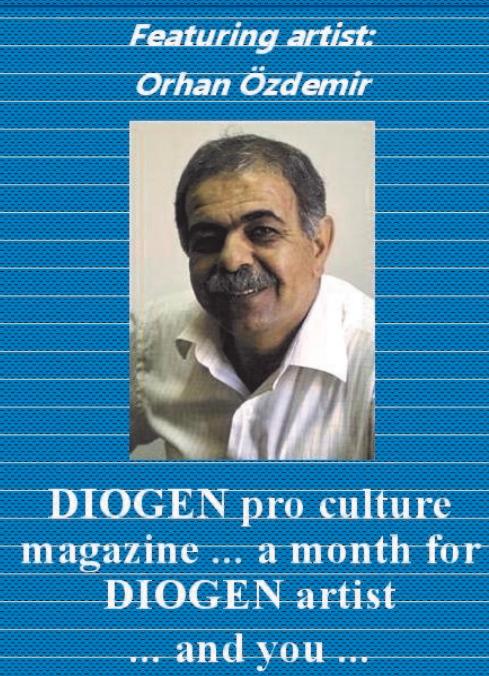
DIOPEN[®]

PRO KULTURA MAGAZIN
CULTURE MAGAZINE

www.diopenpro.com

Year XI - Issue Broj 93

January 2019



DIOGEN[®]

PRO KULTURA MAGAZIN
CULTURE MAGAZINE

www.diogenpro.com

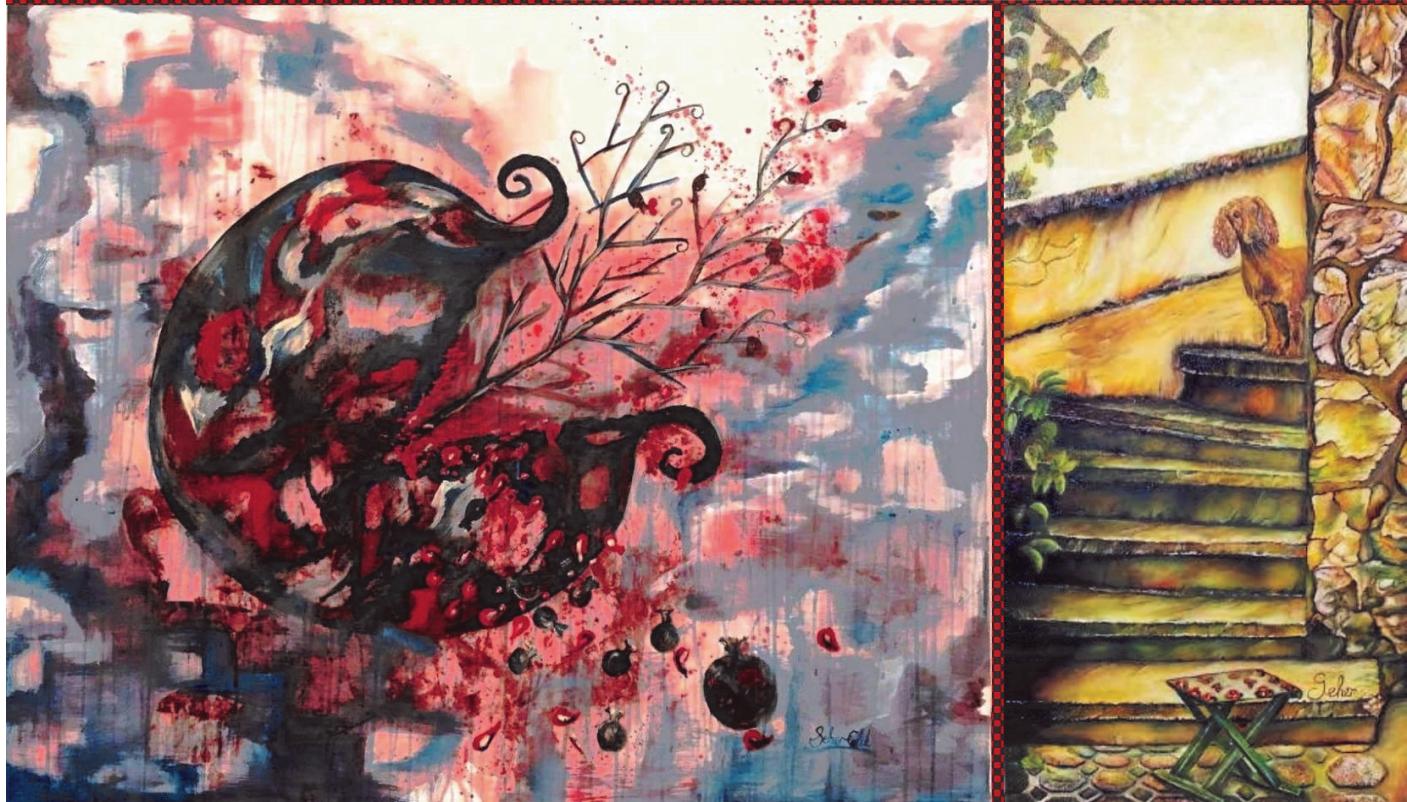
Year XI - Issue Broj 94

February 2019

Featuring artist:
Seher Söyleme Çelik



DIOGEN pro culture
magazine ... a month for
DIOGEN artist
... and you ...



DIOPEN[®]

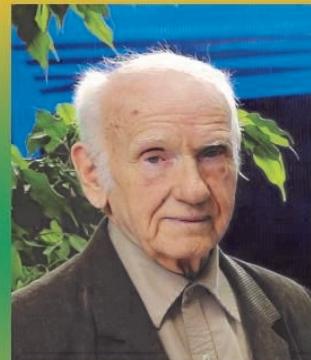
PRO KULTURA MAGAZIN CULTURE MAGAZINE

www.diopenpro.com

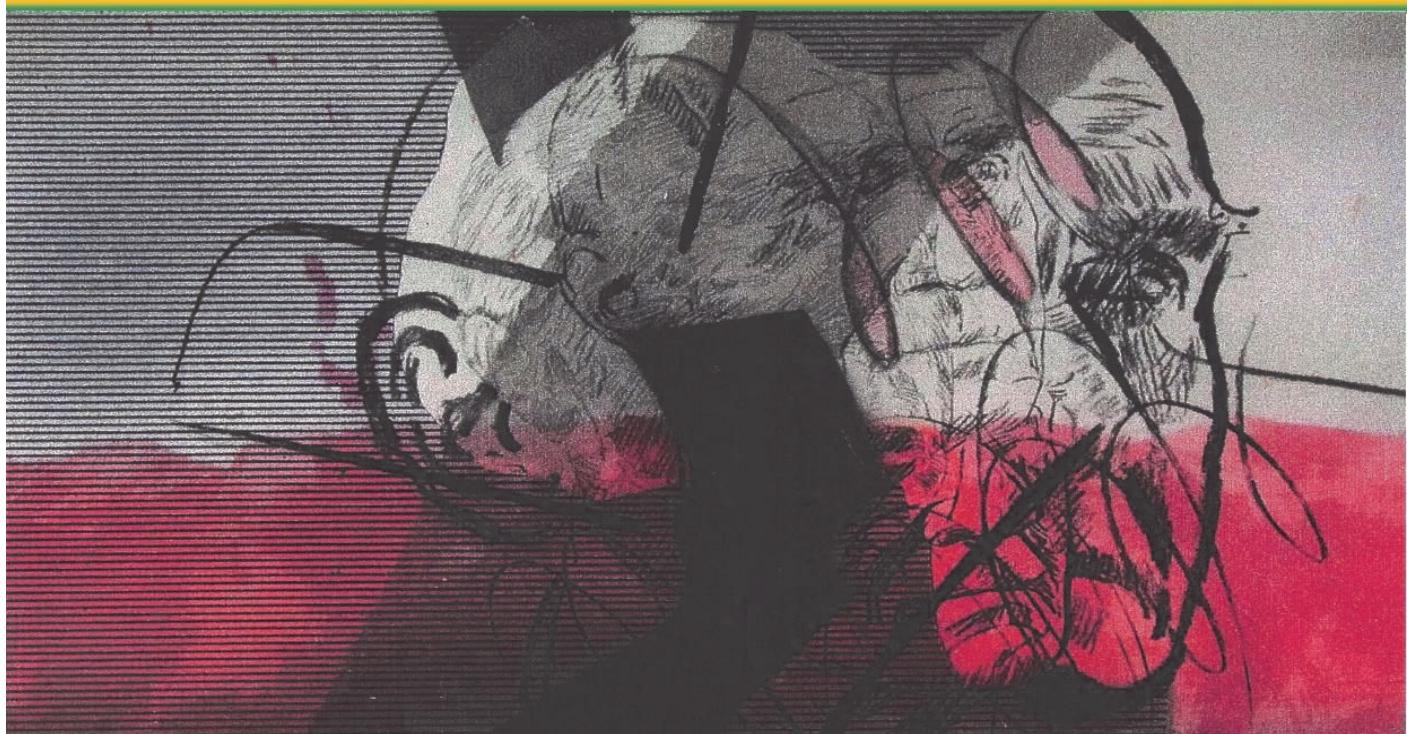
Year XI - Issue Broj 96

April 2019

Featuring artist:
Bogdan Przybyliński



**DIOPEN pro culture
magazine ... a month for
DIOPEN artist
... and you ...**



DIOGEN[®]

PRO KULTURA MAGAZIN
CULTURE MAGAZINE

www.diogenpro.com

Year XI - Issue Broj 98

June 2019



Featuring artist:
Zoran Hercigonja



**DIOGEN pro culture
magazine ... a month for
DIOGEN artist
... and you ...**



 NEW WORLD
INSIGHT

We are the first **growth strategies** consultancy in business that focuses on empowering, equipping, optimizing and improving the **competitive advantages** of our clients based on technological developments and models of financial return on their core competencies.

México | Londres | Helsinki | Budapest

Garden Studios, 71-75 Sheldon Street,
Covent Garden, London WC2H 9JQ
+44 (0) 7577760204



DIOGEN[®]

PRO KULTURA MAGAZIN
CULTURE MAGAZINE

www.diogenpro.com

Year XI - Issue Broj 99

July / August 2019



Featuring artist:
Medine İrak



DIOGEN pro culture
magazine ... a month for
DIOGEN artist
... and you ...




NEW WORLD INSIGHT
We are the first **tech strategy** consultancy in business that
delivers the **best value** to our clients by understanding the
current needs and challenges of our clients based on technological
developments and models of financial return on their
core competencies.

México | London | Helsinki | Budapest

Harlow Studios, 27-29 Harrow Street,
Soho, London W1F 8JG | +44 (0) 7577760204



VIVA FILM FESTIVAL 5

18 - 22ND SEPTEMBER 2019

SARAJEVO . KAKANJ . VAREŠ . LUKAVAC . MOSTAR . BIJELJINA . LJUBUŠKI . VITEZ . BIHAĆ . PRIJEDOR . ORAŠJE . KREŠEVO . GORAŽDE . KLADANJ . VISOKO . BOSANSKI PETROVAC . JAJCE . BUSOVAČA .

ONE FESTIVAL - ALL CITIES

www.diogenpro.com/medine-irak.html

DIOGEN pro art magazine

DIOGEN pro culture magazine ...
a month for DIOGEN artist ...
and you ...

DIOGEN pro culture magazine ...
a month for DIOGEN artist ...
and you ...

DIOGEN pro culture magazine ...
a month for DIOGEN artist ...
and you ...

DIOGEN pro culture magazine ...
a month for DIOGEN artist ...
and you ...

DIOGEN pro culture magazine ...
a month for DIOGEN artist ...
and you ...

DIOGEN pro culture magazine ...
a month for DIOGEN artist ...
and you ...

DIOGEN pro culture magazine ...
a month for DIOGEN artist ...
and you ...

DIOGEN pro culture magazine ...
a month for DIOGEN artist ...
and you ...

DIOGEN pro culture magazine ...
a month for DIOGEN artist ...
and you ...

DIOGEN pro culture magazine ...
a month for DIOGEN artist ...
and you ...

PABLO PICASSO
Featuring Artist: Pablo Picasso

DIOGEN pro culture magazine ...
a month for DIOGEN artist ...
and you ...

Featuring Artist: Fra Petar Perica Vidic, Bosnia and Herzegovina

DIOGEN pro culture magazine ...
a month for DIOGEN artist ...
and you ...

Featuring Artist: Fritz Zbinden, Switzerland

DIOGEN pro culture magazine ...
a month for DIOGEN artist ...
and you ...

Featuring Artist: Majedeh Motalebi, Iran

DIOGEN pro culture magazine ...
a month for DIOGEN artist ...
and you ...

Featuring Artist: Barbara Bracun, Croatia

DIOGEN pro culture magazine ...
a month for DIOGEN artist ...
and you ...

Featuring Artist: Gustavo Vega, Spain

DIOGEN pro culture magazine ...
a month for DIOGEN artist ...
and you ...

Featuring Artist: Zoran Spasojevic, Serbia

DIOGEN pro culture magazine ...
a month for DIOGEN artist ...
and you ...

Featuring Artist: Senad Nadarevic, Bosnia and Herzegovina

DIOGEN pro culture magazine ...
a month for DIOGEN artist ...
and you ...

Featuring Artist: Maja Danilovic, Serbia

DIOGEN pro culture magazine ...
a month for DIOGEN artist ...
and you ...

Featuring Artist: Ivana Roso, Croatia

DIOGEN pro culture magazine ...
a month for DIOGEN artist ...
and you ...

Featuring Artist: Peter Pismestrovic, Austria

DIOGEN pro culture magazine ...
a month for DIOGEN artist ...
and you ...

/DIOGEN/
pro kultura magazin predstavlja
"DIOGENES POETES"

DIOGEN pro culture magazine ...
a month for DIOGEN artist ...
and you ...

VI STE U ŽONI KREATIVNOG DUHALA!
YOU ARE IN THE ZONE OF CREATIVE SPIRIT!

DIOGEN pro culture magazine ...
a month for DIOGEN artist ...
and you ...

International Poetry Competition 2011
"Seeking for a poem"
(La stanza del poeta, Italy & DIOGEN pro culture magazine, Bosnia and Herzegovina)

DIOGEN pro culture magazine ...
a month for DIOGEN artist ...
and you ...



Peter Paul Rubens

