



## **Radomir Mićunović**

Даница Божићевић: „КА ДРУГОЈ ОБАЛИ“, песме у рукопису

### **ОБЈЕДИЊЕНЕ СЛИКЕ И СЛИКОВИ**

Прва збирка стихова Данице Божићевић, у рукопису, заслужује пажњу и подршку љубитеља поезије и критике. Ауторкина висока ликовна култура условила је да поетске слике буду у основи њених састава, а истанчана музикалност је допринела да се сликама придруже примерени сликови. Римовање је, наиме, ненаметљиво и функционално, доприносећи да се описно-значајске и тематск-мотивске компоненте у песмама сложе баш како ваља и требају. Визуелност и звуковност, уз осећајност и мисаоност, учвршћују нас у веровању да никад није касно да се даровитост **орукописи**.

Једна од успелијих Даничаних песама је, заправо, Веровање, што нас наводи да закључимо како је ауторка у себе одавно веровала, додуше потајно, док није дошло време објаве тих њених наума и записа. *Жеља* и *Тескоба* су, такође, наслови који би се дали коментарисати. *Несаница* и *Тишина* су, исто, претпоставке за креативни чин. *Врлина*, *Порука* и *Судбина*, као белуци лирског мозаика, довршавају слику списатељке и представу о њој.

Носталгичности и елегичности не мањка, али ни потребе и настојања да се превазиђу песимизам и резигнација.

Као дан и ноћ, песникиња и песмарица су зраком и тамом испуњене. Душа и папир, за *Живот* и за *Смрт* готово подједнако знају, за *Радост* и *Муку*, *Игру* и *Непогоду*... *Сан* и *Сећање* упућују на *Питање* и *Предвиђање*. *Семе* и *Жетва*, *Трен* и *Време*, *Бајка* и *Балада*, *Фаља* и *Фодо*, *Киша* и *Сунце*, *Зора* и *Вече*, *Бдење* и *Предбуђење* (занимљиве ли кованице), *Дуб* и *Коб*, *Рој* и *Лов*, *Трава* и *Млечни пут*, *Искра* и *Моћ*, *Дете* и *Родитељи*, *Грешнице* и *Реченице*, *Биће* и *Ослобођење*, све је у колоплетном колажу, намерено *Светлој Капији Друге обале*.

Изложене бројне и разноврсне Сlike и Сликови, и Стазе су, и Траг, видљивог и невидљивог, унутарњег и спољног.

У низу тих и других метафора, ипак, *Молитва* и *Захвалница* су оквирне речи будуће књиге!

Ни обиље доживљених непријатности није Божићевићку спречило да се, у књижевном погледу, покаже пријатним изненађењем.

Уз понуђену грађу, нека се још неке песме нађу (него!), како би се потпуније изразио њен уметнички его.

Даница БОГИЋЕВИЋ

## ЖЕЉА

Хоћу дрво да будем  
Небу да окрећем лице  
Сваког пролећа да листам  
Ибудем стан за птице

Дрво да будем хоћу  
Са гранама од жеља  
Да у хаљини зеленој блистам  
У топлим ноћима весеља

Да будем дрво хоцу  
Да киша ми лице умива  
И да од грома горим  
Али да сваког пролећа  
Новим бехаром зборим  
Да будем опет млада  
Да будем опет жива

МЕКОРИРАТИ

## ЈАБУКА

Лепа као здравље  
Здрава као истина

Црвена као радост  
Радосна као славље  
Животу у част

Мирисна и заводљива  
Као искушење  
Шепури се као таштина

Заборавила је  
Цветна времена  
Отежала и зрела

Олујом страсти понесена  
Пада под налетом греха  
Срца изгрижена

*(Усије код Голуца, 28.08. 2009.)*

## ЛОВ

Ноћима попут ловца  
За нечим јурим  
Кроз мрачне одаје

Морам  
Сва тешка врата  
Да отворим  
Да се не бојим удараца  
Када се спотакнем  
Док тако журим  
Срећу да дотакнем

Будући упорна  
У пустоши мрака  
- о јурњаво слепа -  
Не улових ништа  
Осим свога репа

И не видех ништа  
Осим свога чела  
На исконска врела  
Идем са ловишта

МЕКОРИРАТИ

## ГРЕШНИЦИ

Сунцем заслепљени  
Прозебли до кости  
Пред пуном трпезом  
Гладни до очаја  
Никад ништа да пронађу  
Да их загреје и нахрани  
Обале да премости

Зар само децамогу да прођу  
Кроз уска врата раја  
Зар само она могу да пронађу  
Скривени пут до светлости

НЕКОРПОРАТИ

## СВЕТЛО

У твојим очима  
Своје очи видим  
У додиру твоје  
Своје било чујем  
Међ празним шакама  
Твоје лице држим  
И док сан ме хвата  
Чулима путујем  
У тамнице ноћи  
Закључавам врата  
Мог сунчаног дана  
Само твоје чело  
Ко у тами ватра  
Блиста дивним сјајем  
Ти звездо северна  
Чело твоје светло  
Мој путоказ  
Моја храна

Моја рана

Даница Богићевић рођена је 05.08.1944. у Зрењанину. Завршила у Београду Академију примењене уметности. Као академска сликарка - керамичарка, дуго је у младеновачким средњим школама предавала историју уметности. Живи и ствара у Београду. Дуго већ пише поезију коју бројни зналци оцењују као веома успешну. Своје песме сабрала је у збирку „Ка другој обали“.

PR

DIOGEN pro kultura

<http://www.diogenpro.com>