

Konkurs "Samir Tahirović - DIOGEN 2013_2014"

NAJBOLJI ESEJ

Ladislav Babić,
Čakovec,
Hrvatska



“Sarajevo 1914-2014...Opstojnost vremenske distance za potvrdu istorije/povijesti/historije kao magistra vitae, ili...?”

ESEJ: “Sarajevo 1914—2014: nismo naučili ništa”



Sabahudin Hadžialić

Sabahudin Hadžialić

Editor in chief

DIOGEN pro culture magazine

14.6.2014.