



Zapisala Tatjana Debeljački

O NEVERI

U dahu nam je ispričao Alen Slavica....

Nakon što nas je napustio Arsen, napisao sam pjesmu Nevere. Jednog popodneva dok su žena i kćer bile na kupanju u Zaboricu. Jednostavno mi je došao tekst, stih, koji sam prenio na papir. Melodija iste minute nakon tesкта, što mi se dogodilo samo jednom, kad sam pisao pjesmu za svog pokojnog oca. Kako sam Arsena bolje poznavao kroz obitelj, nekako „Nevere,, su se poklopile... Čak je i on ta Nevera - Plane u mediteranskom mentalitetu kao i moj otac, al se stiša i postene „bonaca,, Kad promislim , i nije lako napisat tekst, da ga posvetiš Arsenu. Mozes se igrati možda sa notama, al sa stihovima moraš bit jasan, jednostavan, a opet na svoju ruku.... kao što sam rekao u tekstu za njega.. on uvijek svoj i na svoju ruku, po starom običaju... Pa ,Nevere neće mu zamirit jer je poša na nebo se umirit, i nevere zatvorit će skure, kao i uvik u vrime mrtve ure.... Ta ,, mrtva ura,, je ono vrijeme u Dalmaciji, kad stariji ljudi idu odmarat nakon ručka.. Kad sam posložio sve note u svom studiju, snimanje i finalizacija novog singla završena je u Los

Angelesu. Produkciju i aranžmane zajedno samnom radio je moj dobar prijatelj Kris Reccardi, dok je pečat sa gitarom dao Miroslav Tadić, sa kojim sam već suradjivao na pjesmi „ Masline,, Miro je najbolji, što se tiče sviranja na najlonskim žicama. Osobno ne poznajem boljeg svirača i boljeg čovjeka. Snimanje singla se otešlo par mjeseci, jer u LA-u je tempo brz, i snimao sam vikendom uglavnom. Svi su vrlo zauzeti. Prva ideja bila je da sve radim sa mojim frendom i producentom, gitaristom, Ante Gelom, jer smo radili pjesmu za mog oca „ Stari moj,, Ante takodjer vrlo dobro zna prenjet emociju, pogotovo ako je meditiranskog izricaja, no kako smo preselili u USA, odlučio sam se da to snimim ipak u LA-u... Sve skupa na kraju kad sam završio i služebno izdao singl za Crorec, pjesma nalazi svoj put do publike. Drago mi je da je pjesma slušana, da se sviđa ljudima, a na koncu i to je cilj na kraju. To je moj oproštaj od Arsena i jedna pjesma posvećena njemu, koja ce vjerujem ostati u eteru. U planu je snimanje video spota u Dalmaciji, a pjesmu ću premijerno izvesti na koncertu posvećenom Arsenu 28.7. (na njegov rodjendan) uz pratnju Matije Dedića I Miroslava Tadića na Šibenskoj tvrđavi. Nadam se da se neće pojaviti neka „ Nevera, jer je pozornica unutar otvorene tvrđave u Šibeniku.

I na kraju evo još jedan dio iz teksta...

Hvala Alenu na lepom članku!

Sta jos da rečem,

A da nije se reklo

Sve tvoje nama vridi

A i vrime je isteklo

Kad nevere stanu

Na moru i u kraju

Sve tebi virni ljudi

Tvoje verse znaju

I nevere, neće ti zamirit

jer si pošla na nebo se umirit

I nevere zatvorit će skure

Ka i uvijek u vrime mrtve ure

PR

DIOGEN pro kultura

<http://www.diogenpro.com>