

# DIOGEN

pro kultura magazin pro culture magazine

NOVOGODIŠNJE SPECIJALNO IZDANJE / NEW YEAR EVE SPECIAL EDITION

[www.diogen.weebly.com](http://www.diogen.weebly.com)

Issue No.4 Broj 4.

31.12.2010

December/January 2010/11

Featuring Artist:  
Marcos Ribeiro Mendes TUBA



DIOGEN pro culture magazine ...  
a month for DIOGEN artist ...  
and you ...

# Redakcija/Editorial board



**SABAHUDIN HADŽALIĆ, gl.i odg urednik**  
*(od osnivanja, septembra 2009.g.); Sarajevo, Bosna i Hercegovina*  
**Editor in chief (since establishment, September 2009)**

Info: <http://sabihadzi.weebly.com/>  
<http://dhirasbk.weebly.com/ql-i-odg-urednik.html>



**Samira Begman, Zamjenik gl.i odg urednika u ime DHIRA, Küsnacht, Swisse (od 01.09.2010.g.)...Deputy editor in chief in behalf of DHIRA verlag, Küsnacht, Swisse (as of 01.09.2010)**

Info: <http://dhirasbk.weebly.com/o-nama.html>

Tatjana Debeljački - Zamjenik gl.i odg. urednika (saradnja sa časopisima & intervjuji)



od 01.9.2010.g., Užice, Srbija ..Deputy editor in chief  
 (cooperation with magazines & interviews) as of 01.9.2010

info: [http://www.dioenis.Ofees.net/autori.authorsTatjanaDebeljacki\\_files/autori.authorsTatjanaDebeljacki.htm](http://www.dioenis.Ofees.net/autori.authorsTatjanaDebeljacki_files/autori.authorsTatjanaDebeljacki.htm)



Goran Vrhunc, Zamjenik gl.i odg.urednika (*MLADOST ŽIVJETI TRAŽI- DIOGEN BUDUĆNOST*); od 01.09.2010.g., Sarajevo, Bosna i

Hercegovina



Deputy editor in chief (Youth is seeking for life- DIOGEN OF THE FUTURE)..as of 01.09.2010

Info:  
[http://www.dioenis.Ofees.net/autori.authors\\_goran.vrhunc\\_files/autori.authors\\_goran.vrhunc.htm](http://www.dioenis.Ofees.net/autori.authors_goran.vrhunc_files/autori.authors_goran.vrhunc.htm)



Graphic designer

Info: <http://dhirasbk.weebly.com/ilustracije.html>

Naručite štampane primjerke PRVOG GODIŠNJAKA **DIOGEN pro kultura magazina (2009–2010)**:

<http://diogen.weebly.com>. Narudžba od 5 i više primjeraka (70 KM ili u protiv vrijednost u Eurima/Evrima - 36 Eura/Evra plus poštarina). Tri stotine stranica formata A4 ..prvih 30 stranica možete prelistati online: <http://diogen.weebly.com>...poezija, priče, eseji, osvrti, knjige, art... Prva godina sa vama uz osamdeset autora predstavljenih sa Balkana, iz Evrope i Azije. Pojedinačna cijena je 10 Eura (20 KM) po primjerku plus poštarina....

MI OBJEDINUJEMO RAZLIČITOSTI!

Godišnjak je izašao iz štampe 25. 10. 2010. g.... Contact: [sabihadzi@gmail.com](mailto:sabihadzi@gmail.com)

Please, do order printed copies of the FIRST YEARBOOK of **DIOGENES pro culture magazine (2009-2010)**:

<http://diogen.weebly.com> Orders of 5 or more copies (70 KM and/or in 36 Euros—costs for mail not included). Three hundred pages in A4 format (online edition on first 30 pages: <http://diogen.weebly.com>) ... poetry, stories, essays, books, art. The first year with you with eighty introduced authors from the Balkans, Europe and Asia. We unifies diversities ... Price for one copy of the magazine is 10 Euros plus shipping... ... Contact info for payment: [sabihadzi@gmail.com](mailto:sabihadzi@gmail.com)

Copyright Sabahudin Hadžalić & Authors 2009-2011. All rights reserved. Copying articles, images and other content free of charge with obligation to underline from where it has been taken from: DIOGEN pro culture magazine, Sarajevo, Bosnia and Herzegovina. Otherwise, forget it!

NA NASLOVNICI....ART— Marcos Ribeiro Mendes TUBA, Cachoeirinha, RS, Brazil

DESIGN LOGO I NASLOVNICA/FRONT PAGE: STEVO BASARA, grafički dizajner/graphic designer ...Marcos Ribeiro Mendes TUBA, Cachoeirinha, RS, Brazil

## VIZIJE POSEBNOSTI ILI POSEBNE VIZIJE?

TUBA je umjetnik nadahnuća i trenutka unutar kreativnosti činjenja. Njegove artističke vizije se kreću od mogućih naznaka do virtuoznih refleksija ljudske svakodnevnice. Likovi koje TUBA obrađuje su likovi Marcosa Ribeiroa Mendesa iz Cachoeirinhe, RS, Brazila. Da, čovjeka, autora koji vidi odraze mogućih prepostavki artističkog umijeća sopstvenog nadahnuća. Snažne boje uz žestok satirični otklon usmjeren raščlanjivanju tonaliteta što izviru iz svake pojedinačne istorijske ličnosti koju obrađuje kistom i duhom. Bilo da se radi o arhetipskim uobličavanjima od prije dva i više stoljeća, ili izvorima osobnosti koji ga nadahnjuju iz našeg, XXI stoljeća.

Kao karikaturista je i satiričar par excellance podstičući nas, upijaće njegovih umjetničkih djela, da dobro promislimo (satira i jeste promišljanje ovdje i sada usmjereno kritičko-humorno-oporoj opservaciji svakodnevnice) gledajući likove koji nastaju kao proizvod njegovog kista. S druge strane, kao likovni umjetnik, nadahnjuje izvitoperenim oblicima predstavljanja pojedinih autorskih činjenja. I pored vanvremenske grubosti, blagost se ogleda i u nerijetko toplim tonovima boja koje odražavaju osobnost pojedinačne prezentacije.

Reski potezi kistom uz višeslojnost kolorita pred nama su odraz unutarnje snage autora koji samozatajnom kreacijom stvara sopstvene intenzivne kolorite unutar karikaturalnih vizija. Umjetnost je ovdje uslovljena vizijama posebnosti a ne posebnim vizijama, jer Marcos Ribeiro Mendes TUBA je umjetnik kista sadašnjice, opore žestine i blage refleksije boja. A ponekad je, naravno, i vice versa.

**Sabahudin Hadžalić**

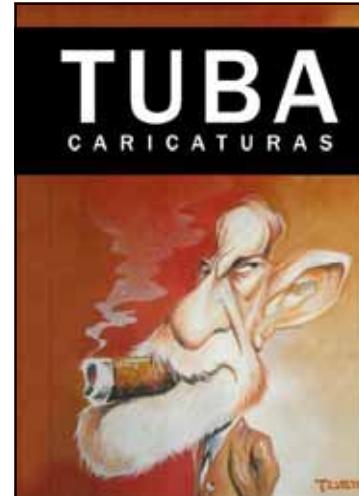


## VISIONS OF SPECIFICITY OR SPECIAL VISIONS?

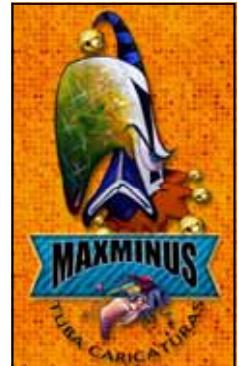
TUBA is an artist of inspiration and a momentum of doing within the creativity of making. His artistic visions goes from the range of possible indications and up to the virtuose reflections of the human everyday life. Characters by TUBA handles characters of Marcos Ribeiro Mendes from Cachoeirinhe, RS, Brazil. Yes, a man, the author who sees the reflections of possible assumptions of the artistic skills of his own inspiration. The strong colors with the blistering satirical deflection directed for the parsing of the tonalities that originates from each historical personality whom he is processing with his brush and spirit. Whether we are dealing with the archetypal shaping of those two and more centuries ago, or the sources of personality which inspires him from ours, XXI century.

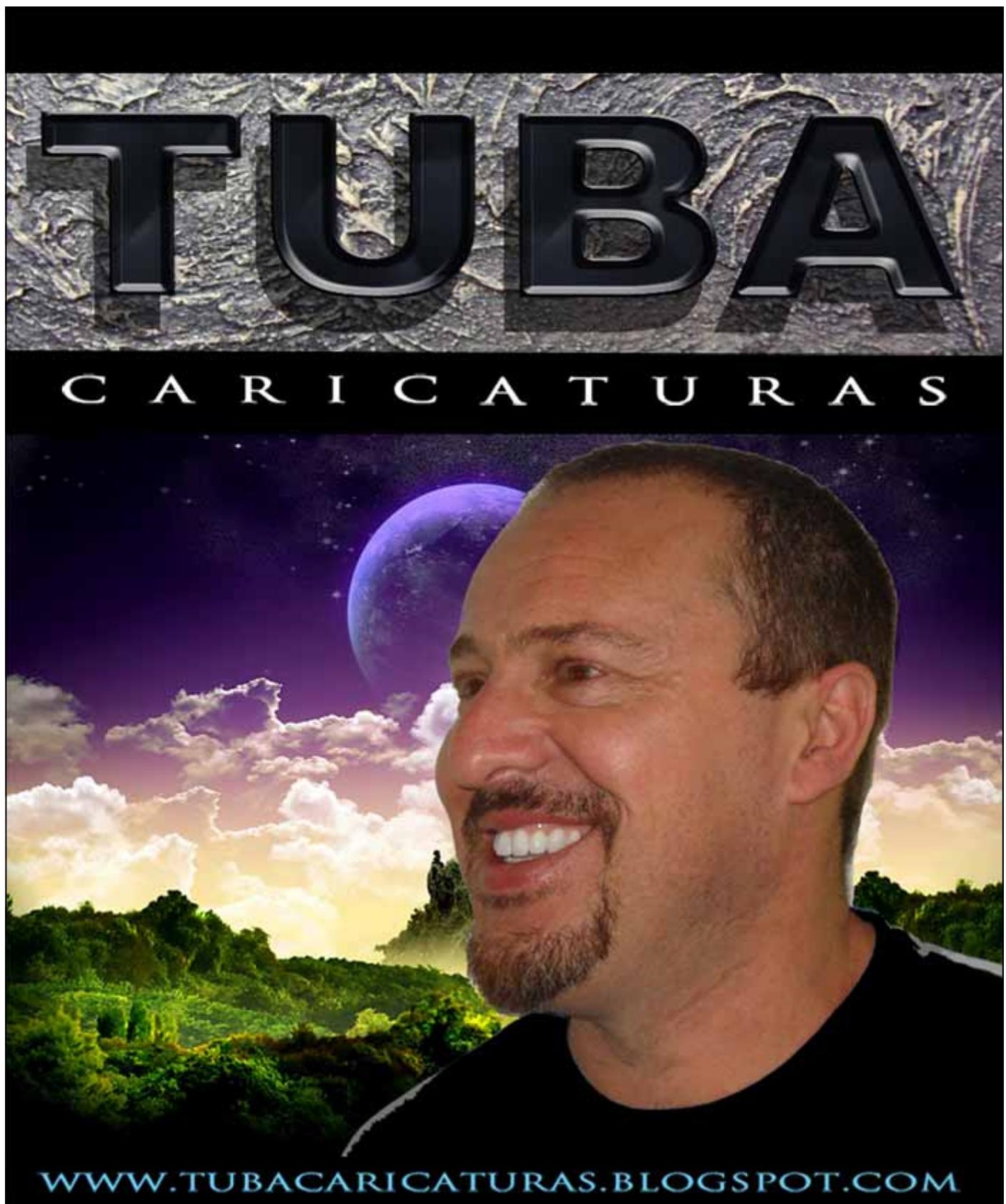
As cartoonist he is also satiric par excellance who encourages us, sorbents of his art-works, to think over (satire is thinking over here and now that is directed towards critically-humor-tart observation of every day life) watching the characters that arises as a product of his brush. From the other side, as artist, he inspires with the warped shapes of representing of some author's kind of making. Besides the timeless rudeness, gentleness often reflects itself also within warm tones of colors that reflects the personality of individual presentation.

Shrill strokes with the brush along with the multilayaredness of coloring in front of us are the reflection of inner strength of the author who, with secretive creation, produce very intensive coloring of his own within the caricature visions. Art is here conditioned with the visions of specificity and not with the special visions, because Marcos Ribeiro Mendes TUBA is the artist of nowadays brush, with pungent vehemence and bland reflections of the colors. And sometimes is, of course, also—vice versa.

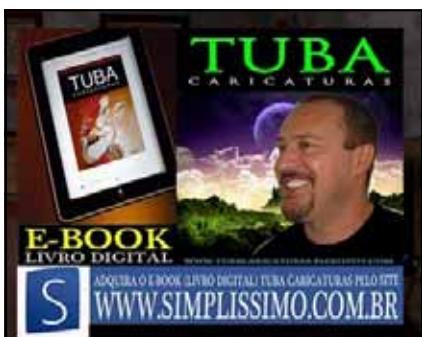


**Sabahudin Hadžalić**





[WWW.TUBACARICATURAS.BLOGSPOT.COM](http://WWW.TUBACARICATURAS.BLOGSPOT.COM)



[fotolog.terra.com.br/tubacaricaturas](http://fotolog.terra.com.br/tubacaricaturas)

## TUBA CARICATURAS -ARTISTA GRÁFICO DO HUMOR

Marcos Ribeiro Mendes (Tuba) é artista gráfico do humor. Desenhista, cartazista e caricaturista, Marcos Ribeiro Mendes nasceu em Cachoeirinha, RS, (Brasil ) em 1965, iniciou na arte da caricatura em 2000. Desde então participa de salões e exposições nacionais e internacionais. com várias premiações em salões de humor. É integrante da (GRAFAR), Grafistas Associados do Rio Grande do Sul. atualmente tem trabalhos na romênia, no MUZEUL NEAMULUI ROMANESC , e publicação na revista MAXMINUS, Sarajevo, da Bosnia and Herzegovina. Acervo de seu trabalho pode ser conferido no seu blog

[www.tubacaricaturas.blogspot.com](http://www.tubacaricaturas.blogspot.com) .

CIDADE CACHOEIRINHA-RS  
BRASIL

E-MAIL:  
[TUBACARICATURAS@HOTMAIL.COM](mailto:TUBACARICATURAS@HOTMAIL.COM)

CELULAR (51)99616539

### CARICATURISTA TUBA

Marcos Ribeiro Mendes (Tuba) nasceu em Cachoeirinha em 1965. Começou a desenhar caricaturas, como autodidata, em 2000 e, desde então, participa de salões e exposições nacionais e internacionais. É membro da Grafistas Associados do Rio Grande do Sul.- Grafar.

Em 2005, foi premiado no 16º Salão Carioca de Humor e participou do 24º Salão Internacional de Caricatura de St. Just-le-Martel na programação do Ano do Brasil na França. Em 2006, foi premiado como melhor

desenho na categoria Caricatura, no 19º Salão de Humor de Volta Redonda, no Rio de Janeiro, e foi destaque especial no 33º Salão Internacional de Humor de Piracicaba, em São Paulo.

Em outubro passado, venceu o 14º Salão Internacional de Desenho para Imprensa, de Porto Alegre, na categoria Caricatura, com um desenho do pintor holandês Vincent Van Gogh.

Também conquistou o 1º lugar na categoria Charge, na 4ª Mostra de Desenho Livre do Rio Grande do Sul, realizada na Casa de Cultura Mario Quintana. No 5º Salão do Humor da Canoas, ficou em 1º lugar na categoria Caricatura e obteve menção honrosa na categoria Cartum e, na 7ª edição do mesmo evento, ficou em segundo lugar na categoria Caricatura.

Trabalhos seus já foram expostos em Cachoeirinha, Porto Alegre, Lajeado, São Paulo, Teresina e na Romênia. É colaborador do Diário de Cachoeirinha, do Jornal de Cachoeirinha e do Diário de Canoas. Saiba mais: [fotolog.terra.com.br/tubacaricaturas](http://fotolog.terra.com.br/tubacaricaturas)





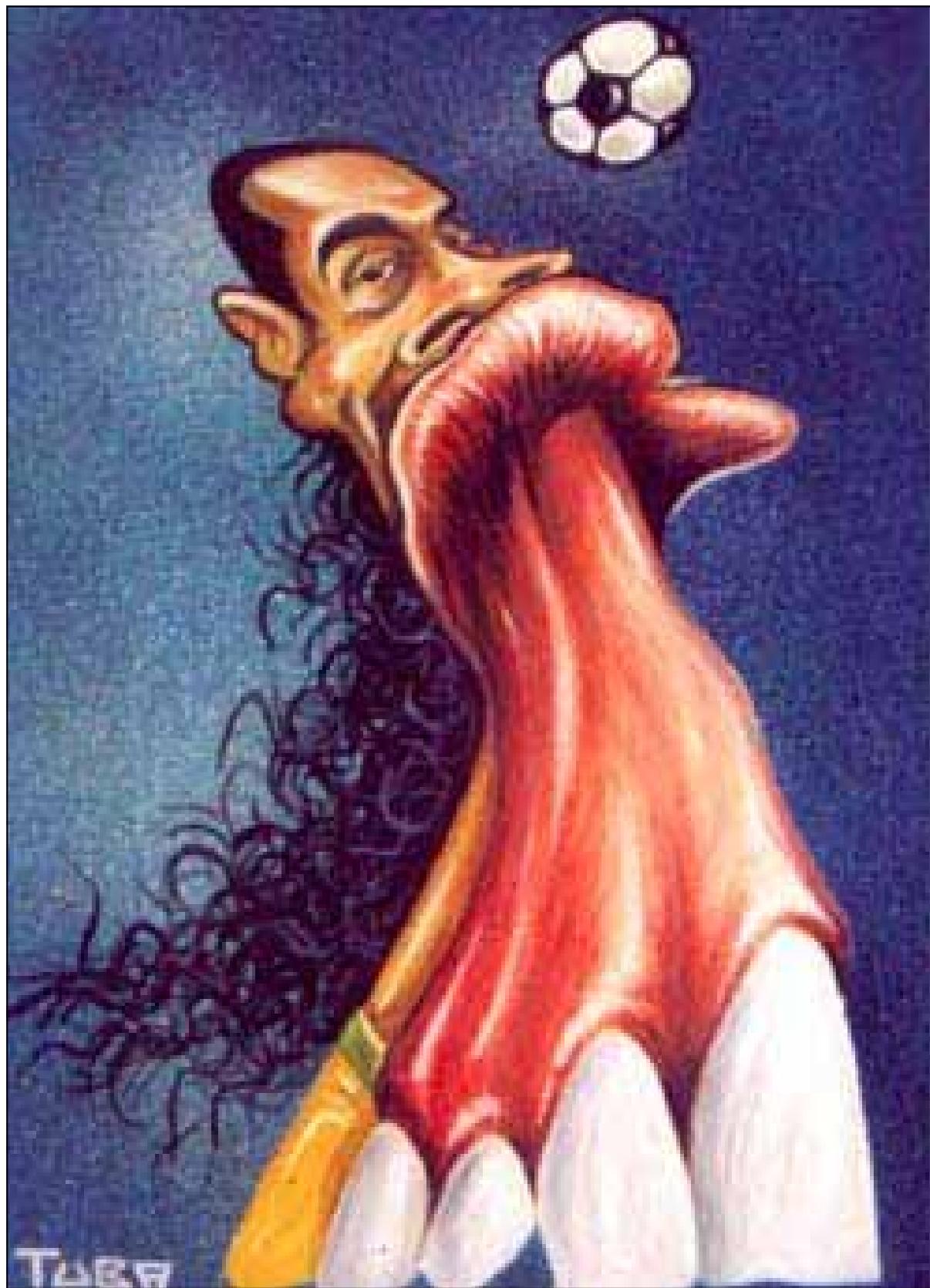
Amy Winehouse



Fidel Castro



TABA



Ronaldinho



# TUBA

## FELIZ NATAL

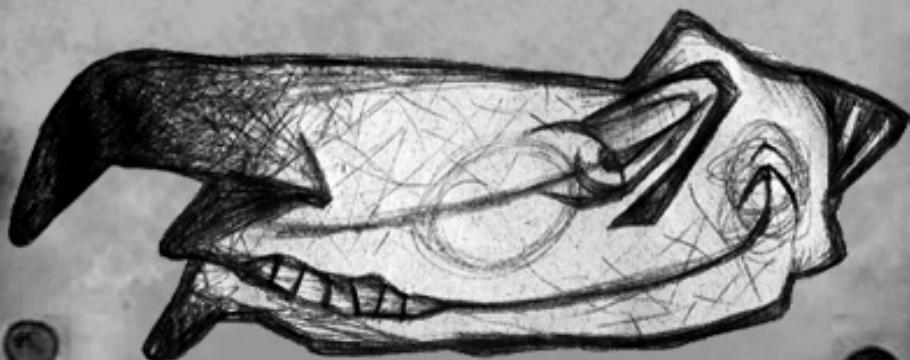


## MAXMINUS

# 2011

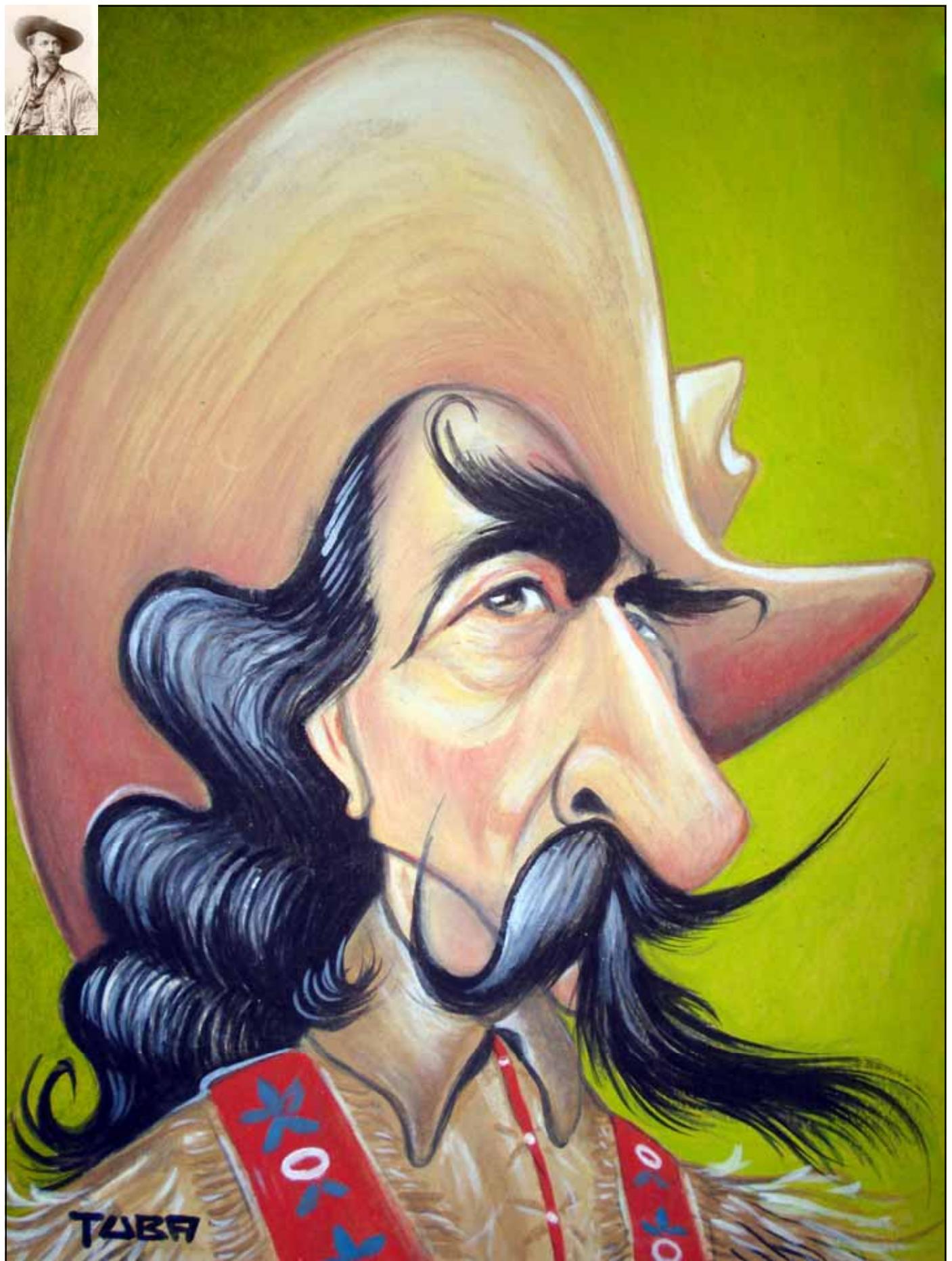
LEONARDO DA VINCI

“ A PINTURA  
É UMA POESIA  
QUE SE VÊ E  
NÃO SE SENTE,  
E A POESIA É  
UMA PINTURA  
QUE SE SENTE  
E NÃO SE VÊ ”

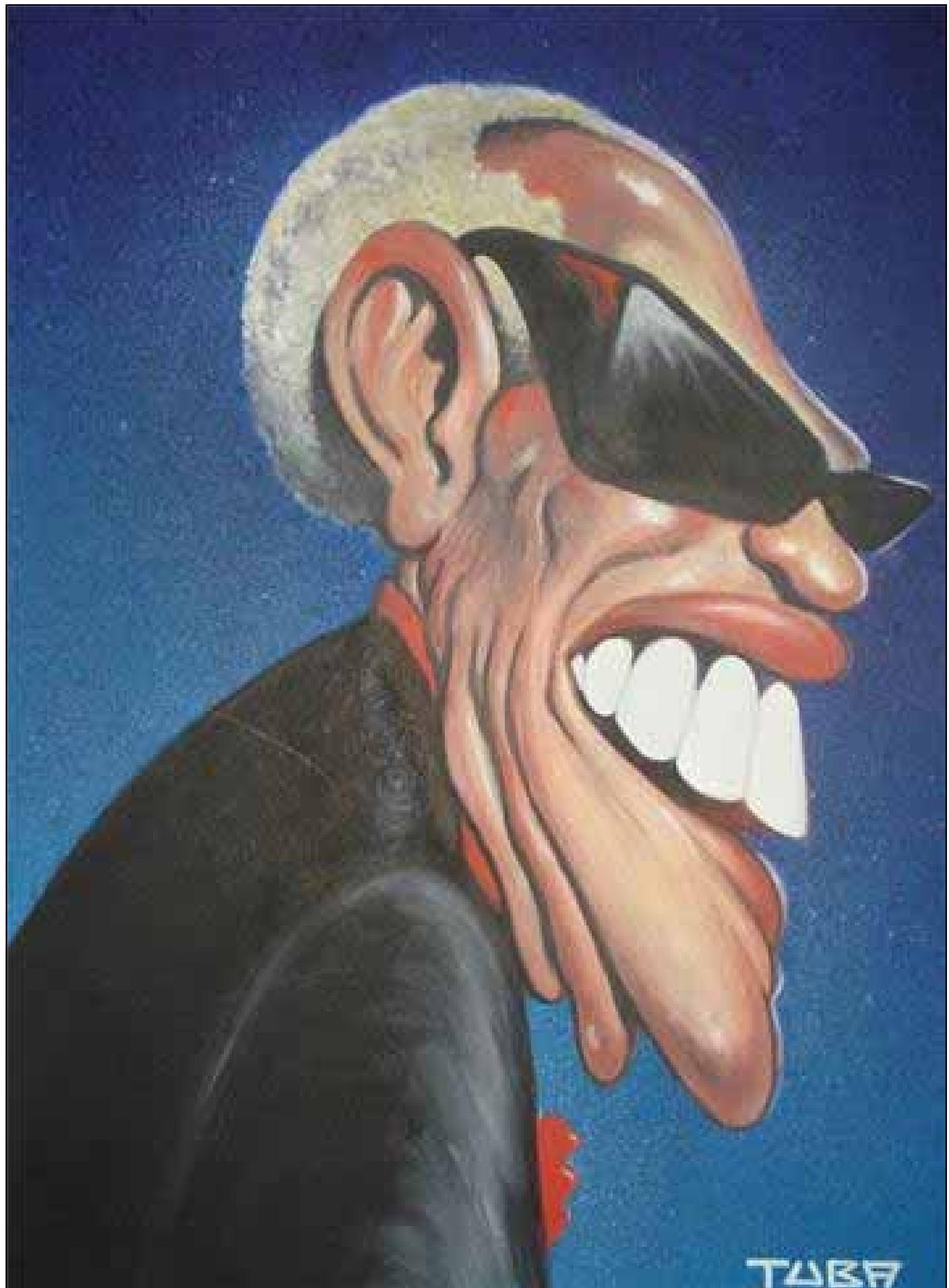




Pedro Simon



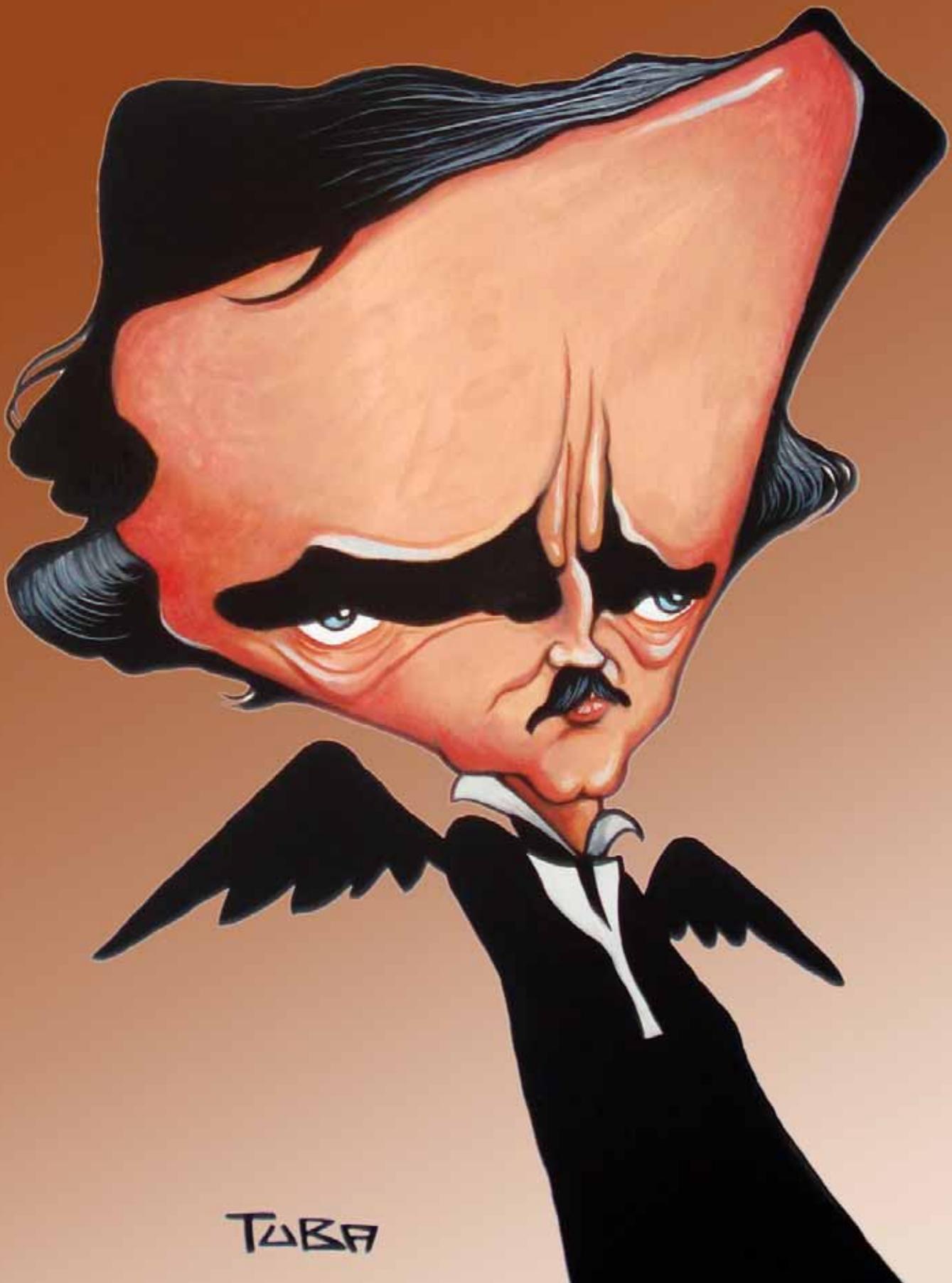
**Buffalo Bill**



**Ray Charles**



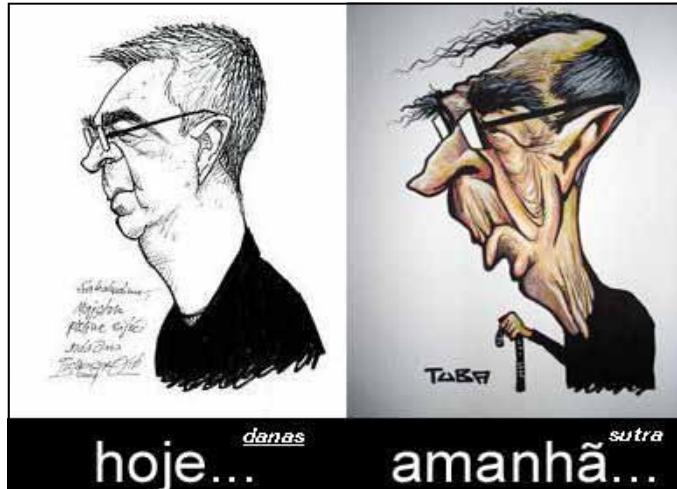
Mona Lisa



Edgar Allan Poe



Mateiu Ion Caragial, Romania



**>> GENTE**

**Tuba pelo mundo – agora na Bósnia**

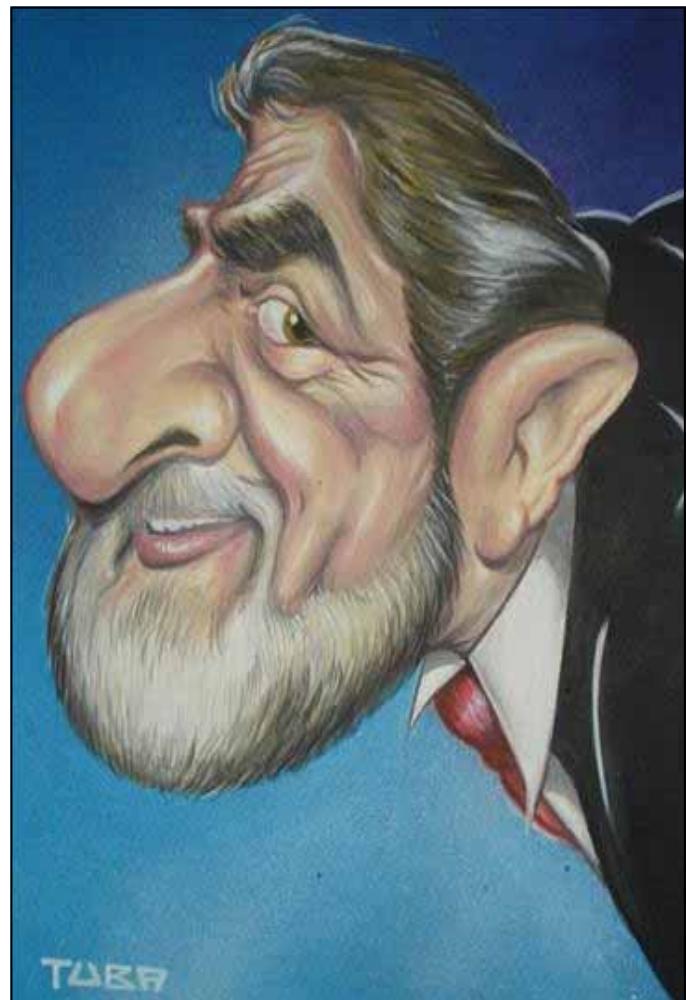
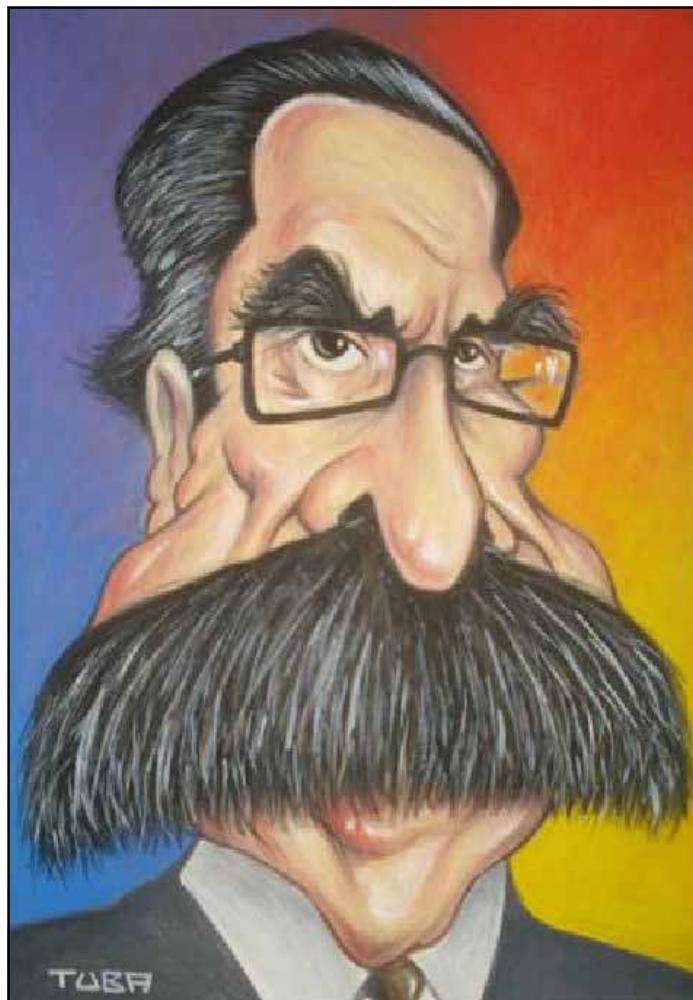
A arte de Marcos Ribeiro Mello, o Tuba (o desenho), segue percorrendo mundo afora. Depois da Rússia, o artista se encantou e agora está nas páginas da revista Modus, da Universidade Federal de São Paulo, no Brasil-Herzegovina, que é a coleção para os negócios ver. Na edição especial de negócios, Tuba homenageia os empreendedores do editor. Ele fala no Ciclo de Debates do Diário do Nordeste, em 4 de maio.

**>> ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS**

**Shinyashiki na cidade**

Ele fala no Ciclo de Debates do Diário do Nordeste, em 4 de maio.

Sabahudin Hadžialić, Sarajevo, Bosnia and Herzegovina





TABA



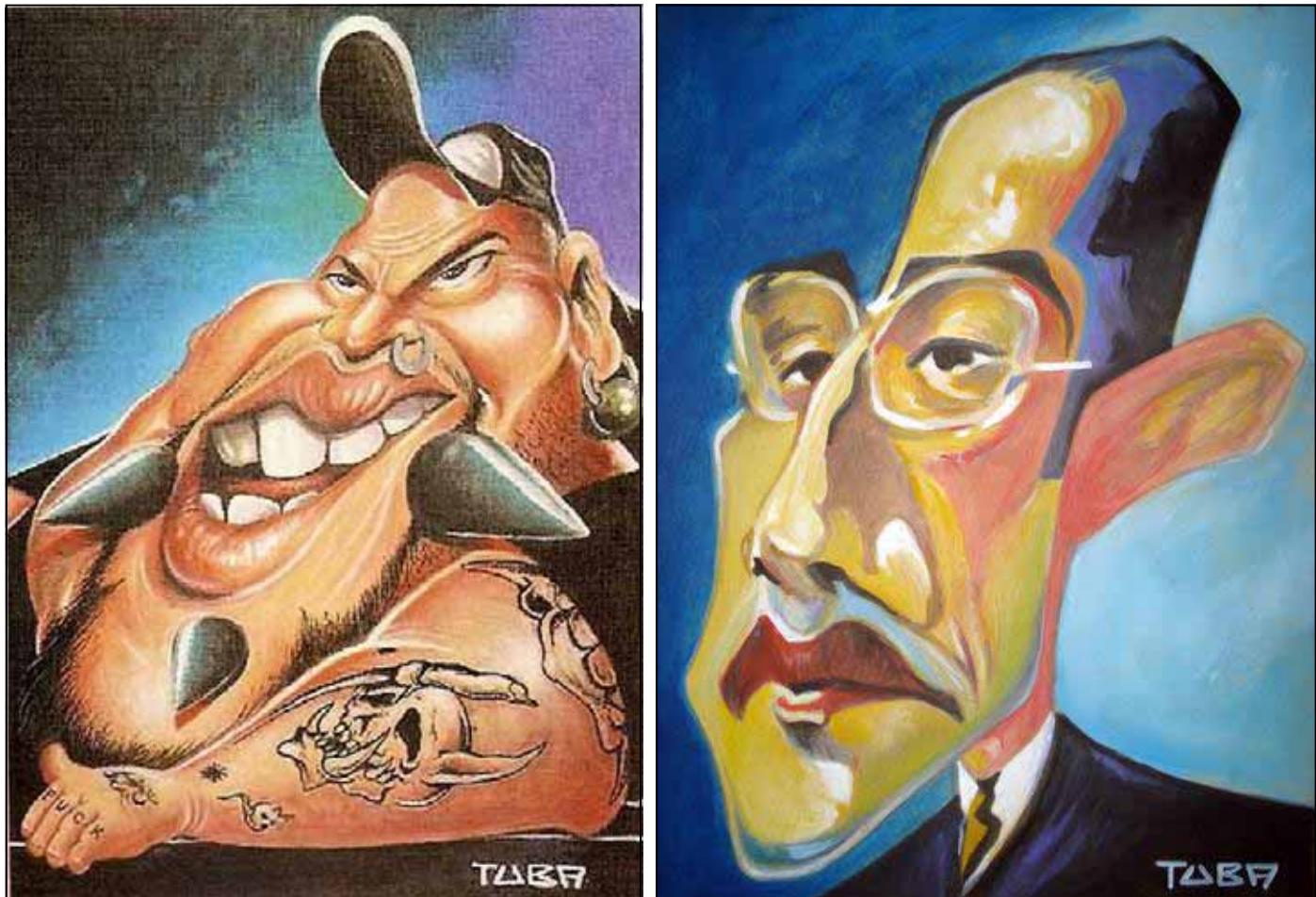
TABA

# TUBA

## CARICATURAS



TUBA



# MAXMINUS

Adeus  
Ano Velho



2011  
Feliz  
Ano Novo  
**TUBA**

[WWW.TUBACARICATURAS.BLOGSPOT.COM](http://WWW.TUBACARICATURAS.BLOGSPOT.COM)



# FELIZ NATAL



2  
0  
1  
1

**TUBA**  
C A R I C A T U R A S

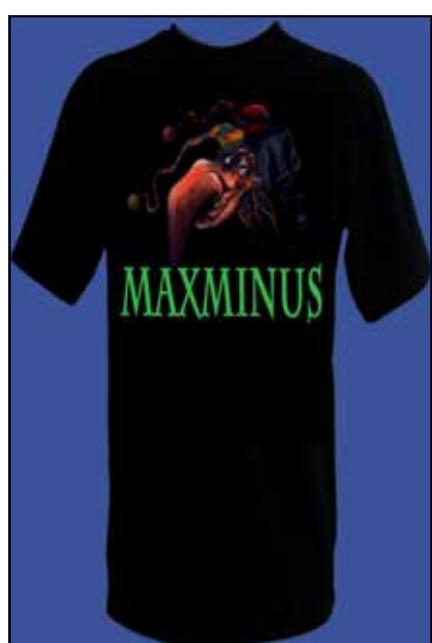
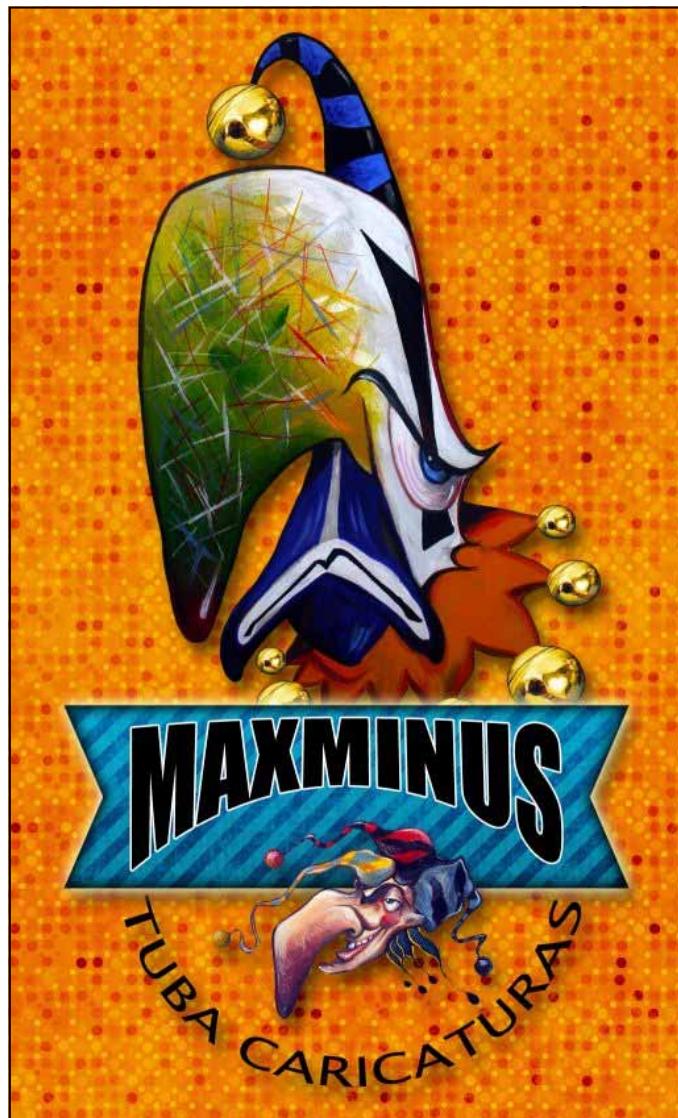
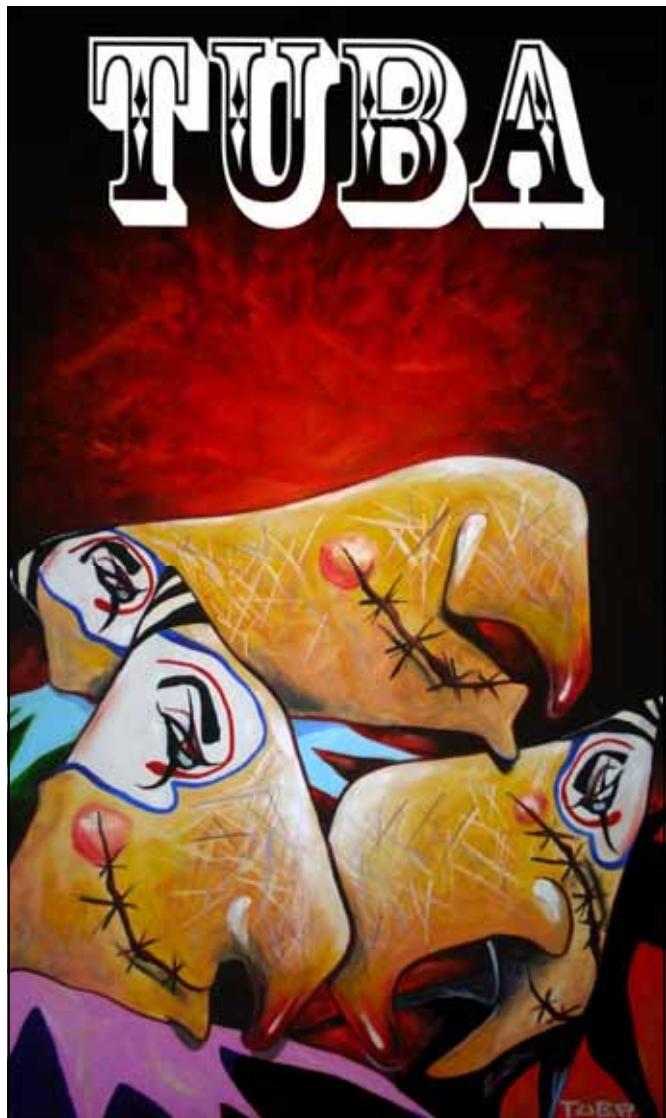






Predstavljamo vam **MaxMinusa**, zvaničnu maskotu **MaxMinus** magazina, koju je uradio umjetnik **Marcos Ribeiro Mendes TUBA** iz Brazila, 29.11.2010.

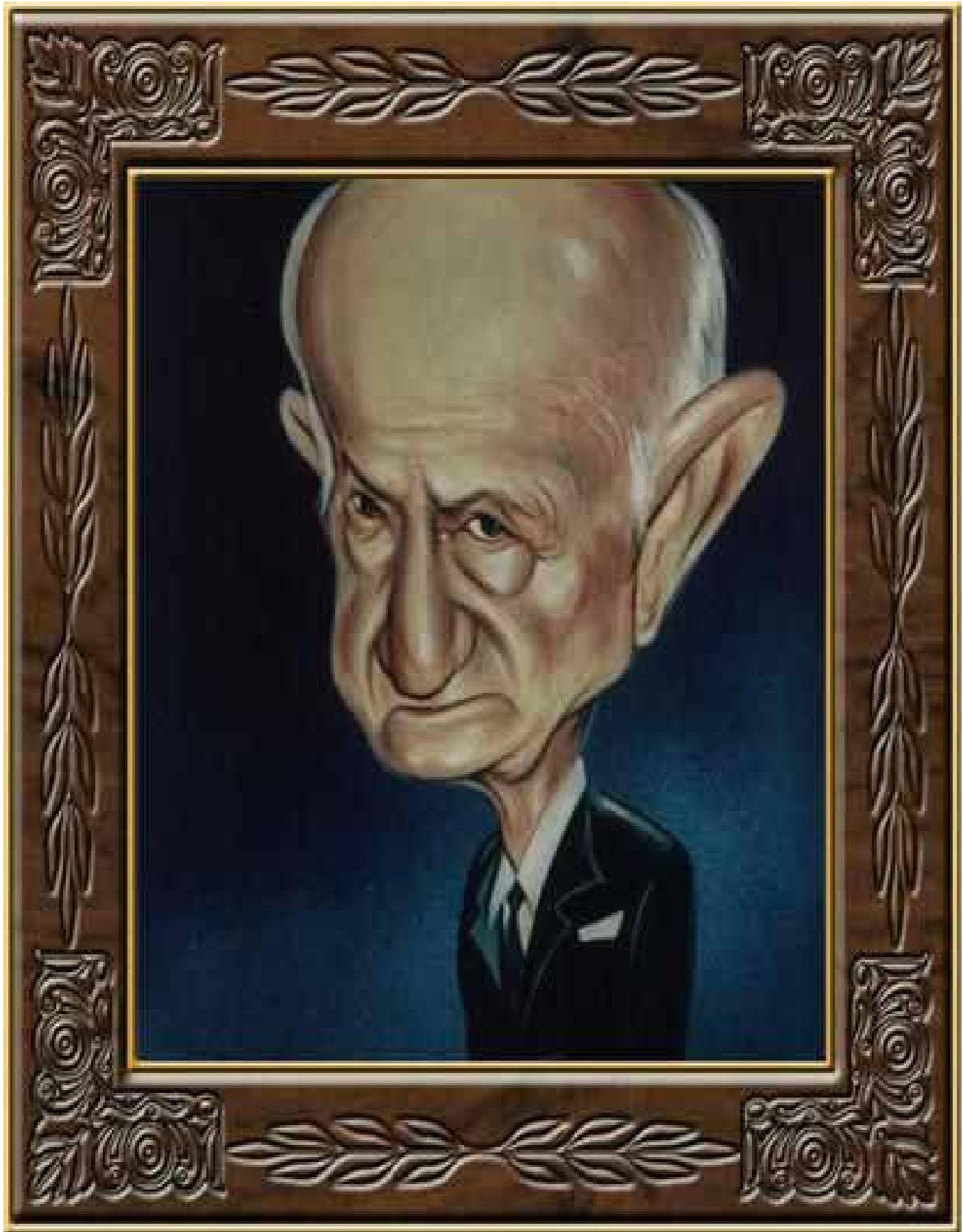
We are officially present you **MaxMinus**, the official mascot of the **MaxMinus** magazine, done by the artist **Marcos Ribeiro Mendes TUBA** from Brazil on November 29th, 2010.



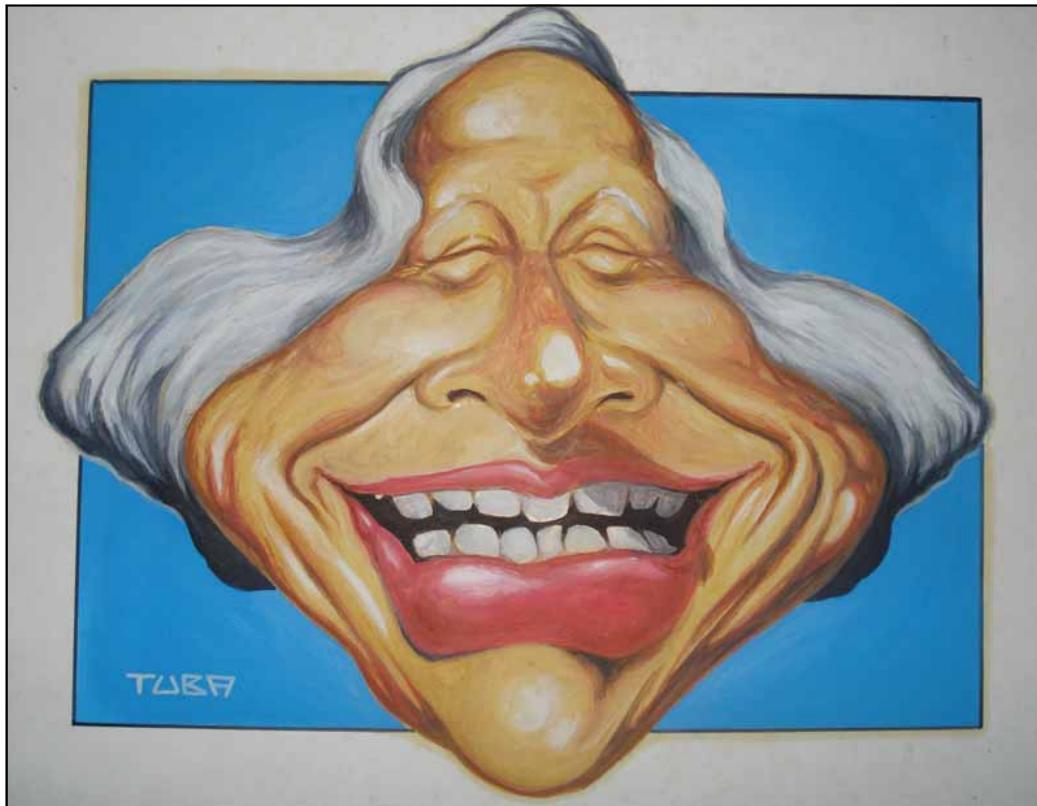
# MAXMINUS

DRUGI PRVOG ELEKTRONSKOG ČASOPISA ZA POLITIČKU SATIRU,  
HUMOR, KARIKATURU I STRIP NA BALKANU









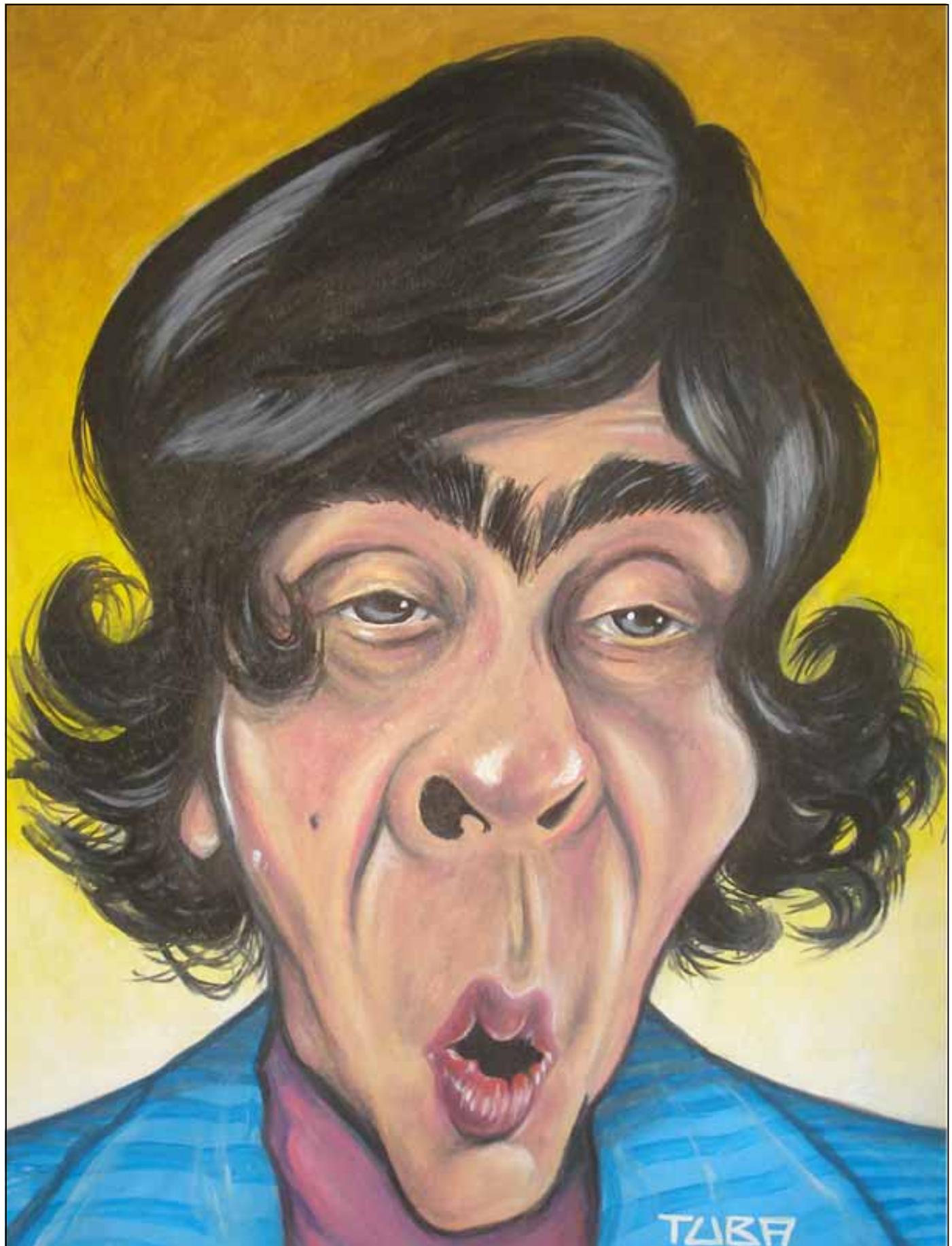
ESTA CARICATURA  
DE JUCA CHAVES,  
FOI FEITA EM  
2002.  
TRABALHOS  
ANTIGOS, É UM  
ÓTIMO  
PARÂMETRO  
PARA NOSSA  
EVOLUÇÃO



Vasile Lupu, Albania & Romania

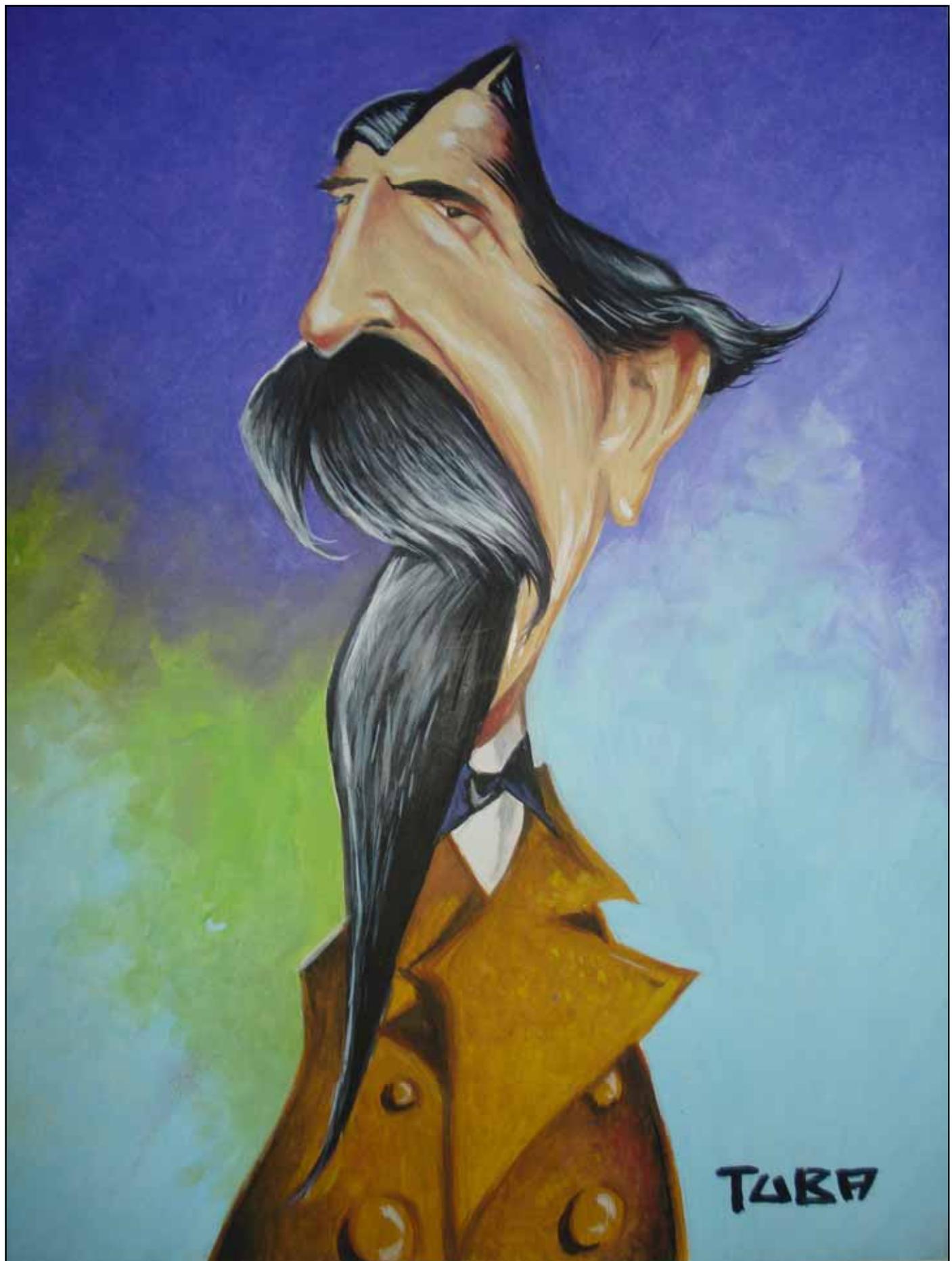


**Stan Laurel and Oliver Hardi**



Chico Anysio- personage “JOVEM”







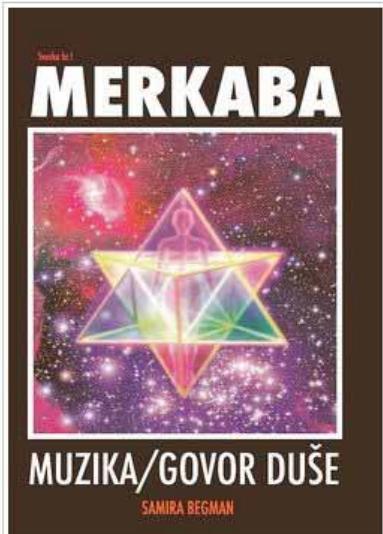
Radoje Domanović, Serbia

**dHIRA**

Izdavačka kuća DHIRA, Küsnacht, Švajcarska  
 English language:  
<http://dhirasbk.weebly.com>

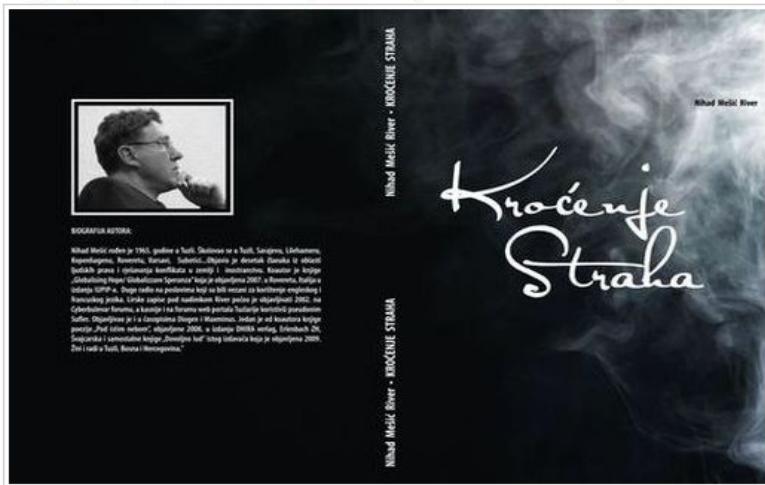
BHS jezici: <http://dhirasbk.weebly.com>

NAJAVA LJUJUJEMO za JANUAR/SIJEČANJ 2011.g.: "MERKABA"- SVESKA BROJ.1. sa nazivom "Muzika - govor duše", Samira Begman -  
 ANNOUNCING FOR JANUARY 2011: "MERKABA", VOL 1: title "Music - the speech of the soul", Samira Begman



**Merkaba** (Mer - svjetlo, ka - duh, ba - tijelo) je znanje o aktivirajući svjetlosnog tijela. Ovo znanje nalazimo u predajama brojnih kultura. Sve ove kulture Merkabu poimaju kao nešto sveto, kao "prevoz" za uznesenje.

Knjiga poezije i proze "Kočenje straha", Nihad Mešić River, Decembar 2010.g.



posvećenoj njemu najmilijima, dragim roditeljima. Snaga pjesme ili prognog zapisa je nadograđena sa tim imenima i nalazi se kao žuta cigla u zidu plača nad životom koji, ovako griešni kakvi jesmo, zaludno tračimo. Za razliku od njega kod koga je griešnost izgubljena u damarima mikrokozmosa, u borbi vanvremenskih modaliteta življenja i sa ciljem činjenja dobra i nečinjenja zla."

Iz recenzije književnice Nermine Omerbegović:

"...lako sebi daje naziv River Nihad Mešić bar kad su stihovi u pitanju više podsjeća na jezero.... Vjerovatno je njegov unutrašnji život Rijeka ..al ovaj poetski je negdje između jezera i rijeke koja nema brzake.. Jednostavno njegove pjesme idu ravnim tokom.... I ako se letimično pogleda njegova prethodna knjiga očita je povezanost izraza.Pjesme se naslanjavaju ritmom, iskazom, temom.. Te je ova knjiga na jedan način produžetak prethodne . Njegovo osnovno pitanje je gdje je on tu između snova, života, nade, zapitanosti.... "Pospan a spavati ne smijem .Snovi su na poslu neželjeni.Januarska bezsježnica ,sivi horizont.Dobrog vica se ne čuje lijepe vijesti ni od korova.Izmisliću da sam sretan" (Izmisliću da sam sretan) Mešićeve pjesme su melahonije ispričane slikom... One koje prizivaju sjećanja.. I ne samo sjećanja ...lako u pojedinim stihovima autor tone u neke ne baš radosne trenutke u drugima opet priziva nadu. I vrti se između onoga jučer i onoga što bi moglo biti I u našem i njegovom sutra."

U saradnji sa autorima, 20.12.2010.g., Izdavacka kuća DHIRA, Küsnacht, Švajcarska je distribuirala bibliotekama u Bugojnu, Donjem Vakufu i Travniku (pored Sarajeva i gradske biblioteke kao i Nacionalne i Univerzitetske biblioteke BiH) knjige Marije Vučković i Nihada Mešića Rivera kao i PRVI GODISNJAK DIOGEN pro kultura... magazina 2009/2010.

U cilju promoviranja lijepo književnosti sa usmjerenjem ka animiranju čitanja i uključenja članstva u bibliotekama.

#### AUTORI ZA AUTORE

Belma Mević, Gradska biblioteka Travnik



Iz recenzije književnika Sabahudina Hadžalića:

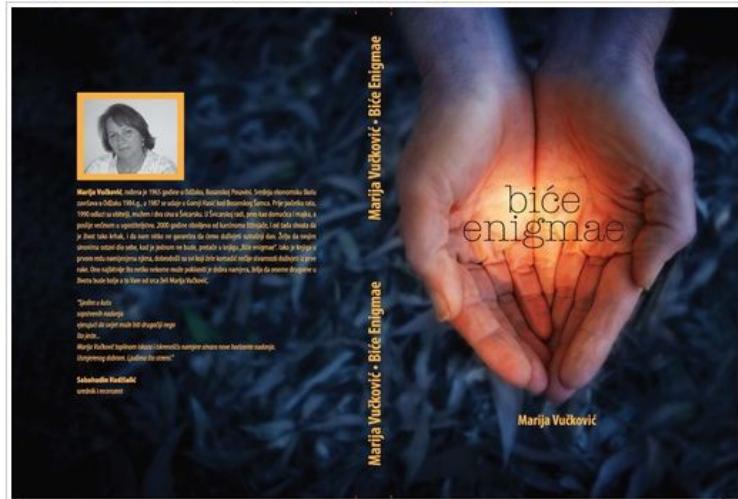
" Skromnost posebne osobnosti ovog, ponekad i aforističnog iskaza, je u nadi kada nije za neljude i njihove lude snove zbog kojih ispaštaju mnogi jer snaga čovjeka, pjesnika je upravo on - čovjek, nadasve! Sve ono o čemu pisah u prijašnjim osvrtima na njegov rad, sa novom knjigom je dobilo pečat ubožičenosti, izgradenosti, ugladenosti i mjere. Ako tako možemo nazvati njegov način pisanja: MJERA. Svi stvari. Ne samo njegovih, unutrašnjih. Već i vanjskih, omeđenih koprenom ljudskih sudbina gubitku što hitaju. Vlastitog bitka. I ne samo svoga. Itekako.

On voli imena koristiti u svojim porukama – pjesmama, proznim crticama. Da ga ne bi, uvjeren sam, pogrešno shvatili u bespotrebnim opisima. Jer svakome od nas, čitalaca, će biti dovoljno da pročitamo ime muzičara, atletičara, režisera, pjevačice... čovjeka i pred nama će se izlistati imaginarna slika tih, starih, eto, dobrih vremena. Dobro je to. Da pominje imena. Jer upravo ova, navedena, i vrijede upravo to – da budu pominjana, kao i posveta u knjizi

**dhira** Izdavačka kuća DHIRA, Küsnacht, Švajcarska  
 English language:  
<http://dhirasbk1.weebly.com>

BHS jezici: <http://dhirasbk.weebly.com>

Knjiga "Biće enigmae" (esej, promišljanja, poruke), Oktobar 2010.g.

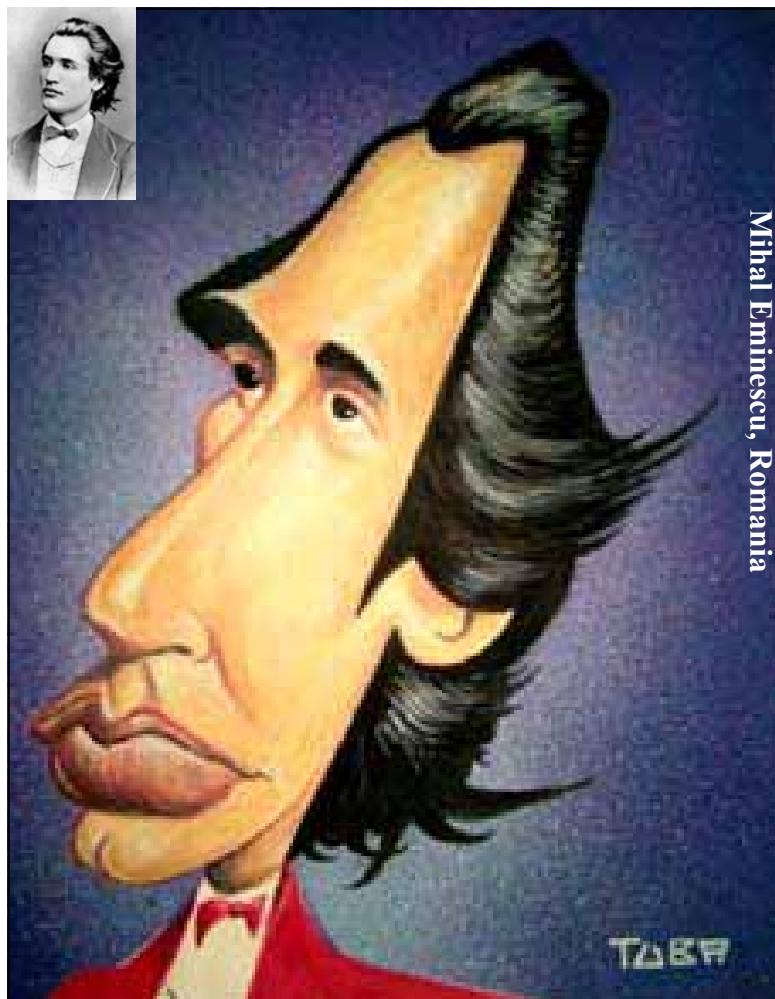


"Usmjerena „kolektivnom sretnom životu“, autorica Marija Vučković pred nama otvara kutiju snova. Koja nas podsjeća na lutku-balerinu koja pleše na na specijalnoj okretaljci dok taktovi Mozartove muzike prožimaju našu dušu. Na samom početku nam sve izgleda kao bijeg od realnosti u neki drugi, samo njoj znani svijet, dok sumorna stvarnost koja nas okružuje ostaje zatomljena u beskraju htijenja. Ali, ipak realitetu svakodnevnog življjenja. Pokušaj odgovora na pitanje „šta je sreća?“[1] je zaista do sada, bar se meni to uvijek činilo, bilo jedno od najjednostavnijih pitanja, ali i odgovora. Bez obzira posmatrali to sa bilo koje strane socijalno-psihološko-filozofskog aspekta, ili znanja. Ponekad i najjednostavnije stvari jesu itekako zamršene dok najsloženije odjekuju jednostavnošću. Objašnjene tomu teži, ali i realizira, ova autorica. "...Iz recenzije Sabahudina Hadžalića

[1] „Mnogi podaci potvrđuju da se emociionlno veštiji ljudi – oni koji poznaju svoja osećanja i njima uspešno vladaju i razumevaju osećja drugih – u prednosti u svim životnim domenima, bilo da su to ljubav i intimne veze, ili izbor precutnih pravila koja omogućavaju supeh u organizacionoj politici. Ljudi sa razvijenim emocionalnim sposobnostima imaju više prilika da budu zadovoljni i plodotvorni u životu i da zagospodare razumom koji utiče na njihovu delotvornost; ljudi kojima nedostaje kontrola nad emotivnim životom biju unutarnje bitke koje ih onesposobljavaju da se koncentrišu na rad i da razumno rasuđuju.“ Daniel Goleman: Emotional Intelligence, Bantam Books, Copyright © 1995 by Daniel Goleman, prevod GEOPETIKA, Beograd, Srbija, 2009.g...str.34.

ISBN 978-3-905869- 13-2

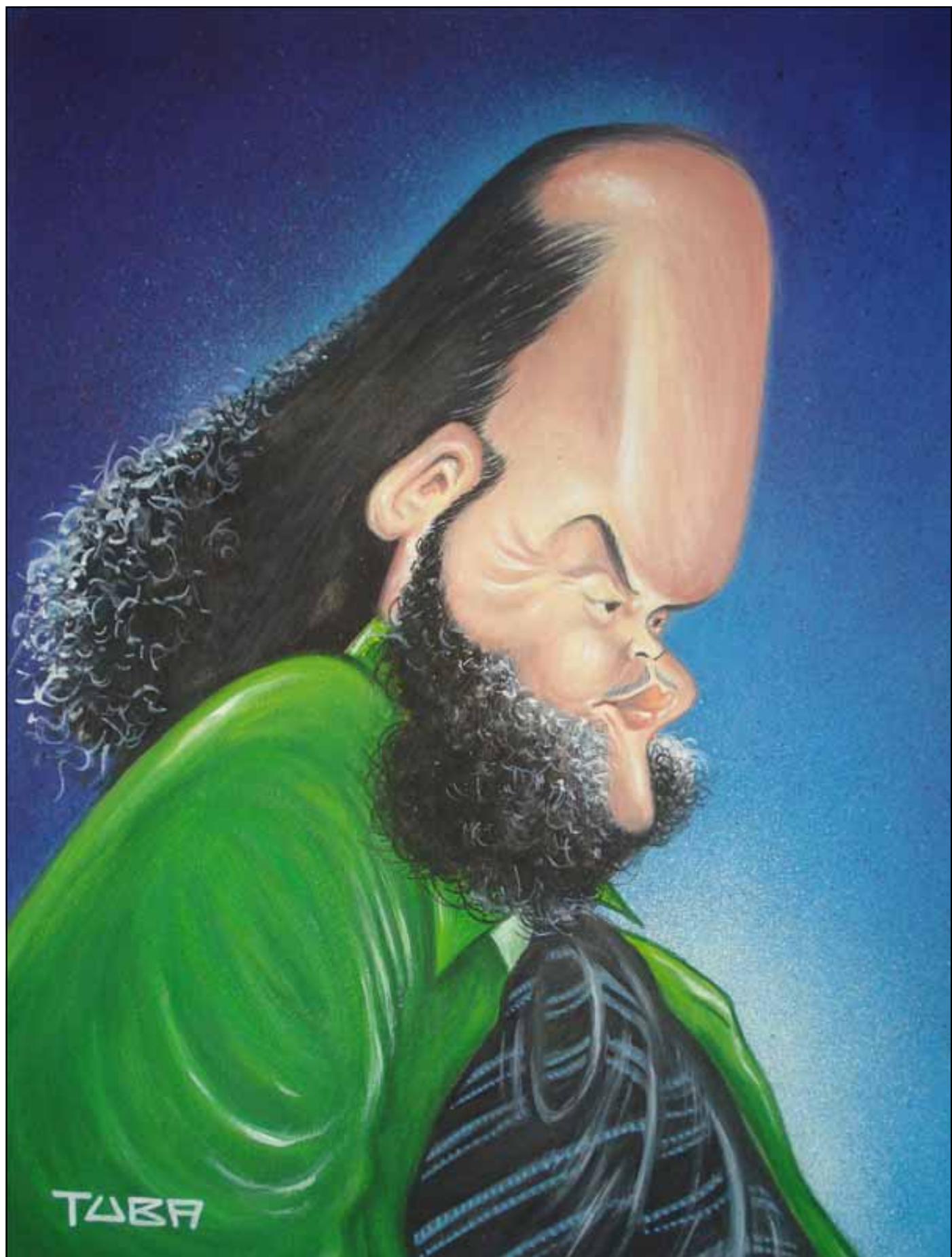




Mihai Eminescu, Romania

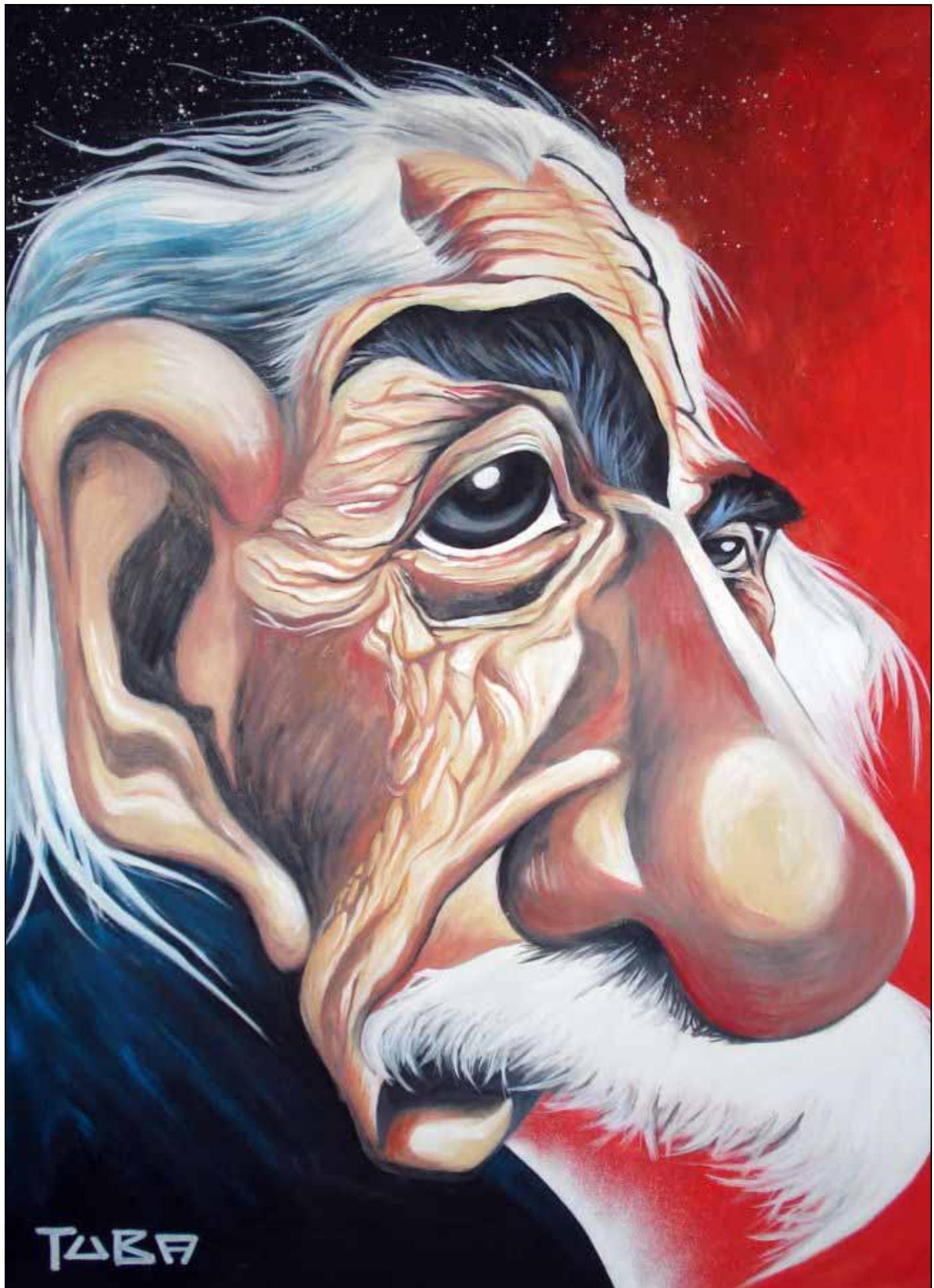
Fernando Lúcio da Costa , Brazil



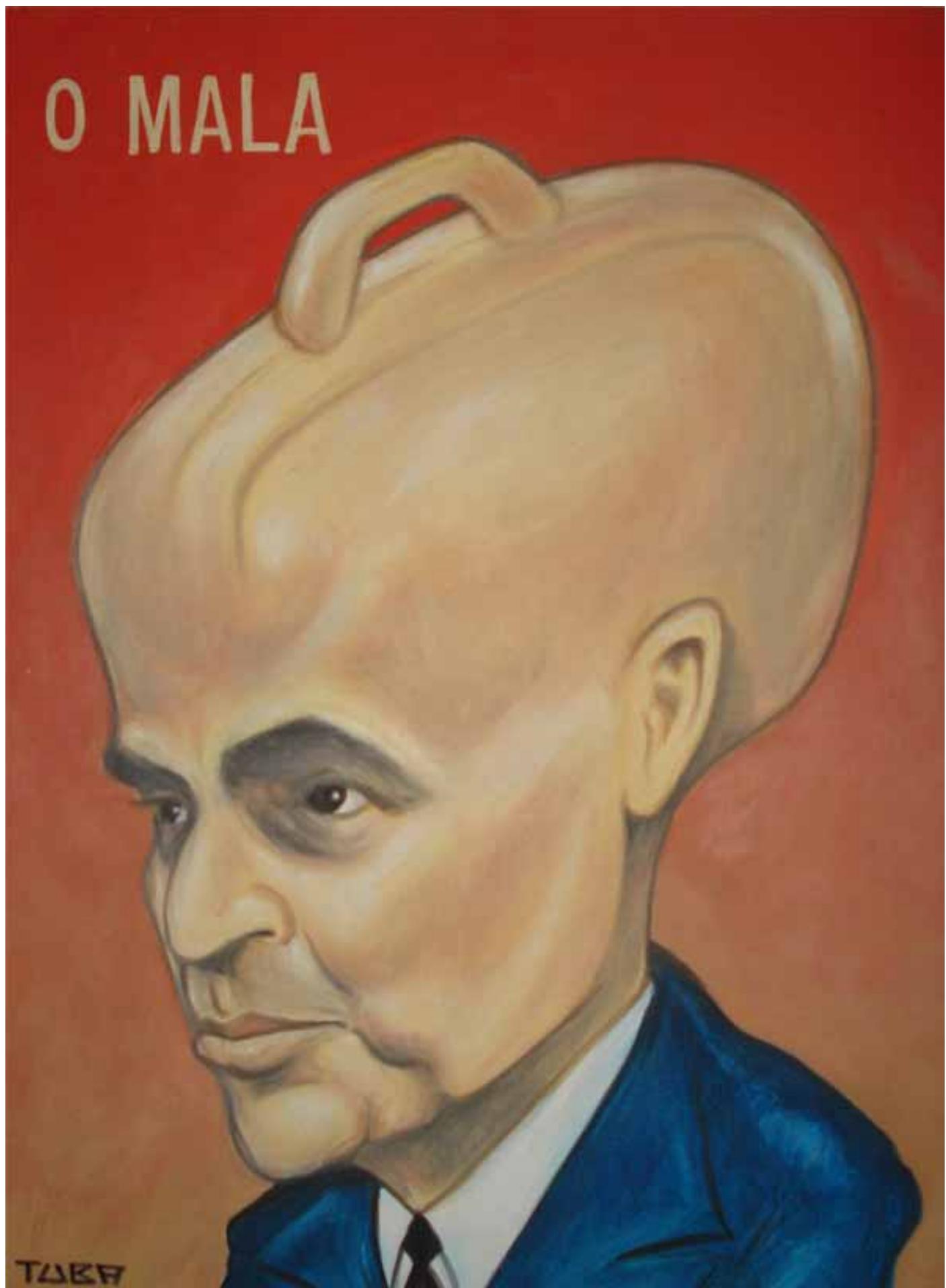


TABA

**Ed Motta, Brazil**



Albert Einstein, USA



Marcos Valerio, Brazil



Luis Fernando Verissimo, Brazil



Gandalf



ANO XXII  
N.º 262  
Cr\$ 2.00

# MICKEY

REVISTA MENSAL DE WALT DISNEY

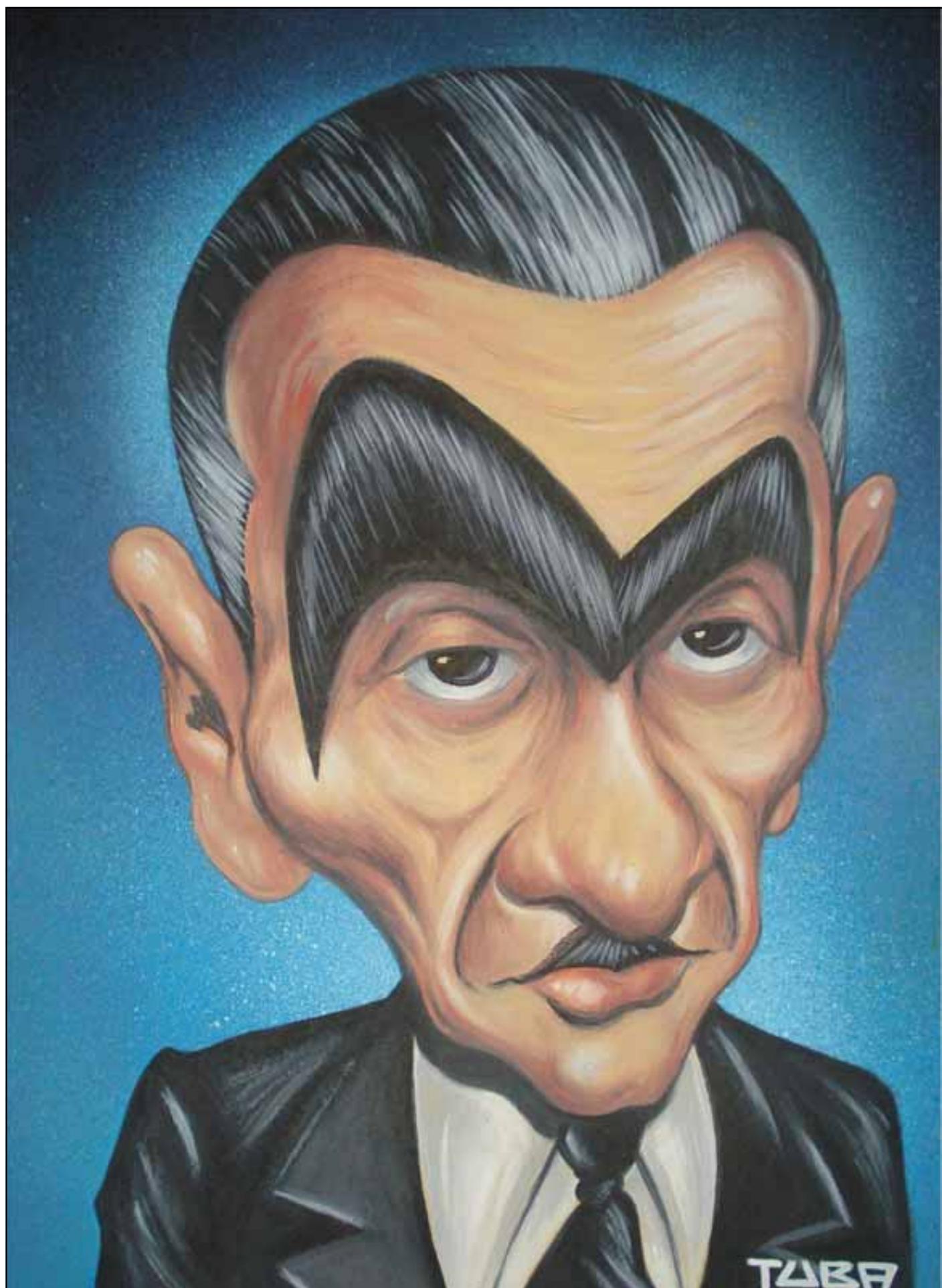




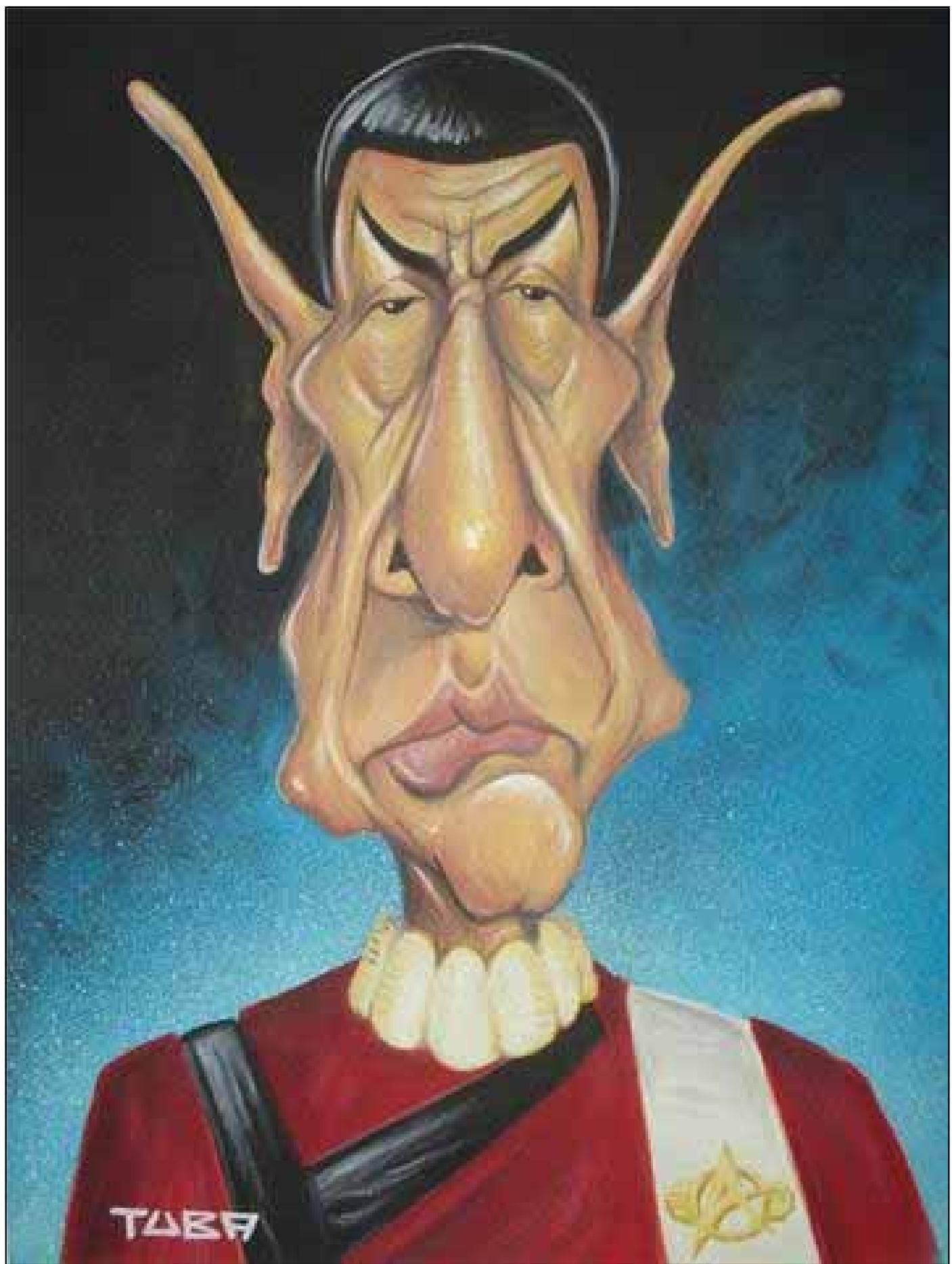
# MAXMINUS



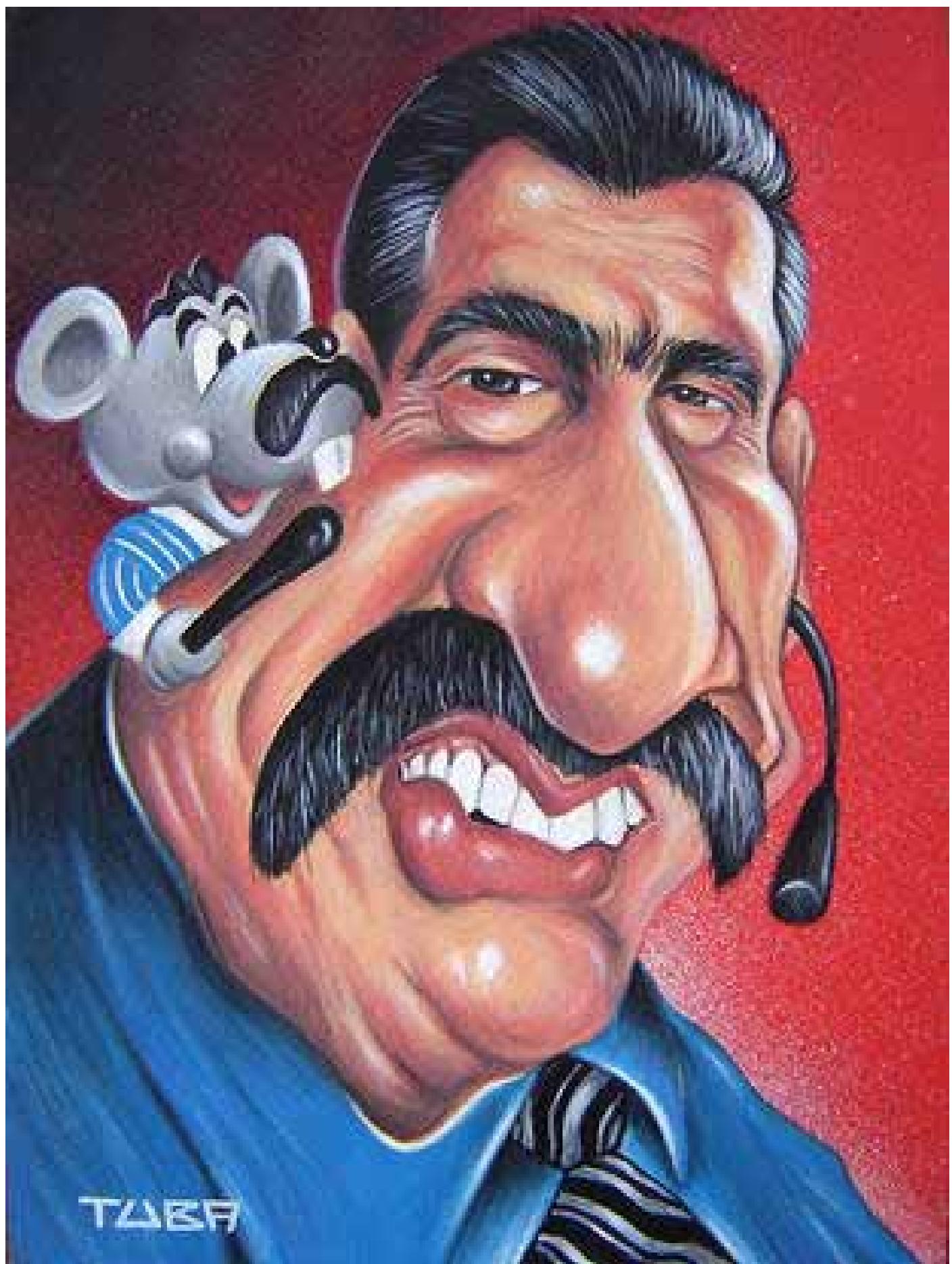
José Bento Renato Monteiro Lobato , Brazil



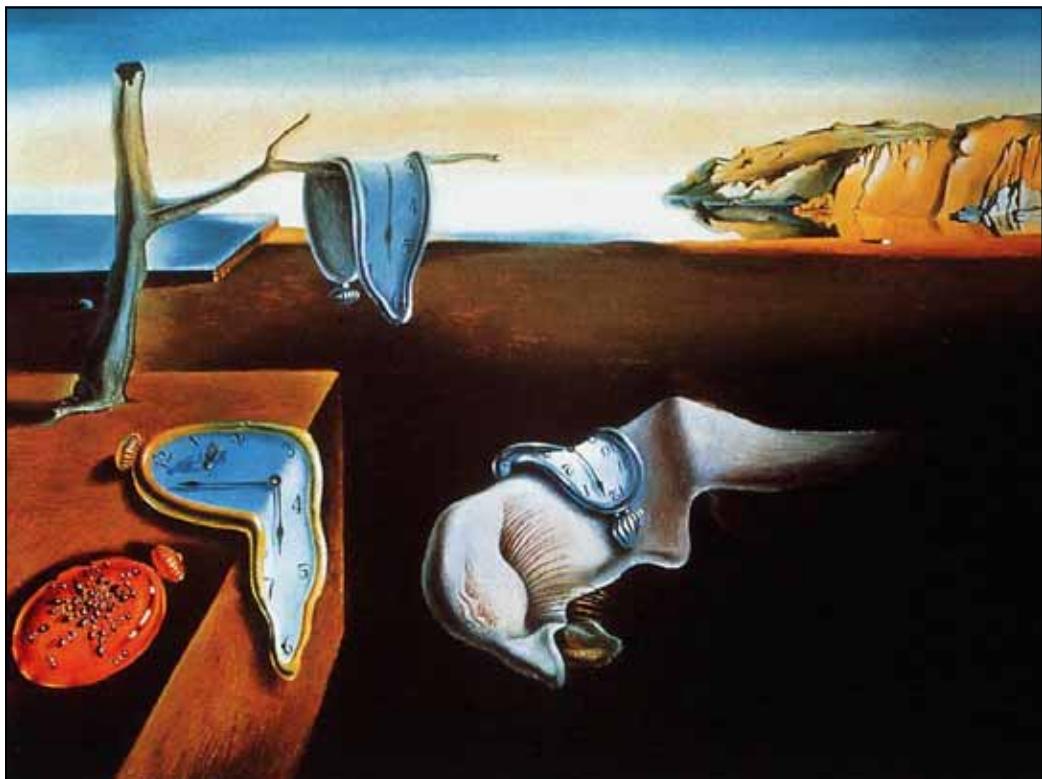
José Bento Renato Monteiro Lobato , Brazil



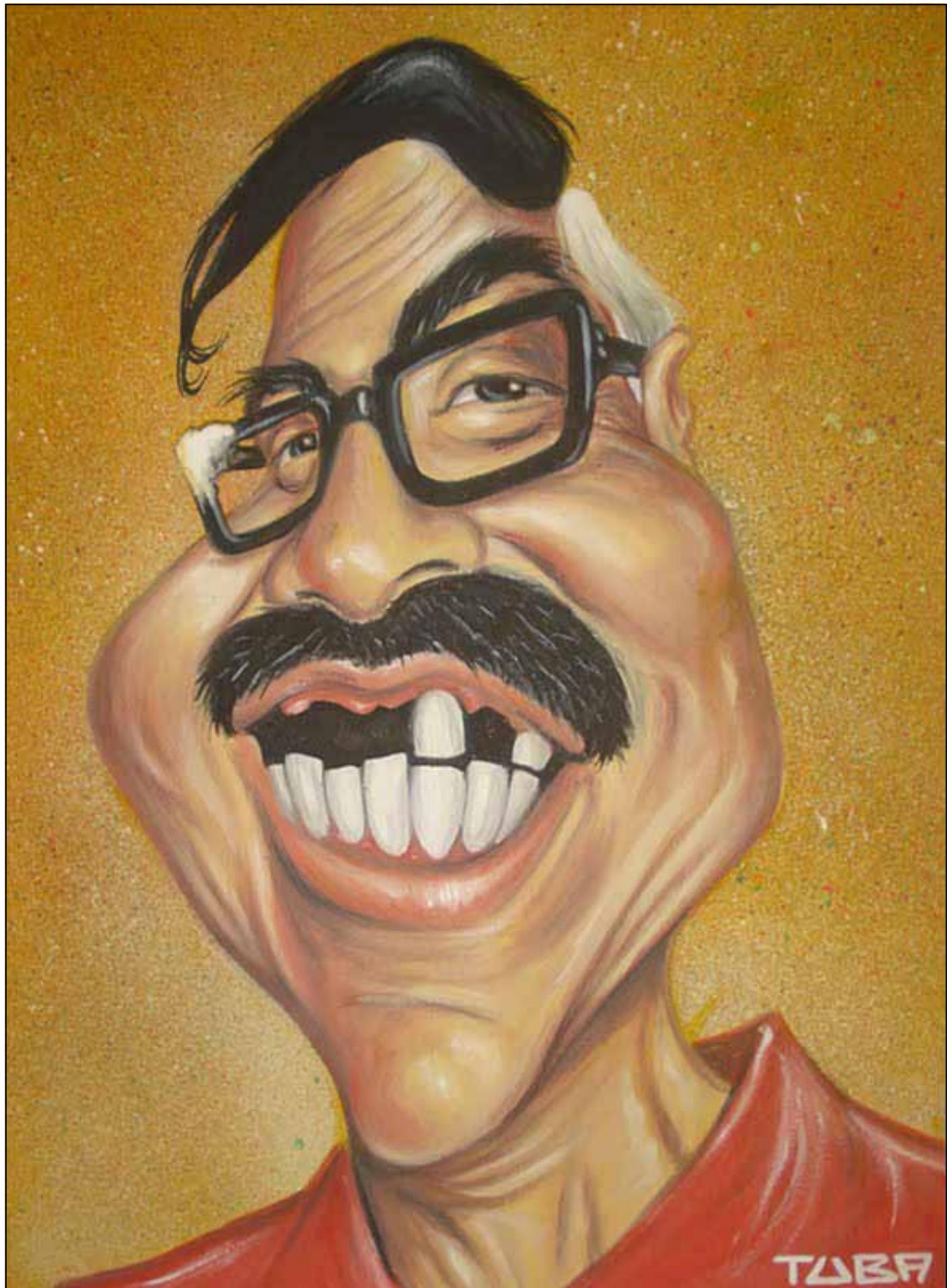
Spock



Carlos Roberto Massa - Ratinho, Brazil

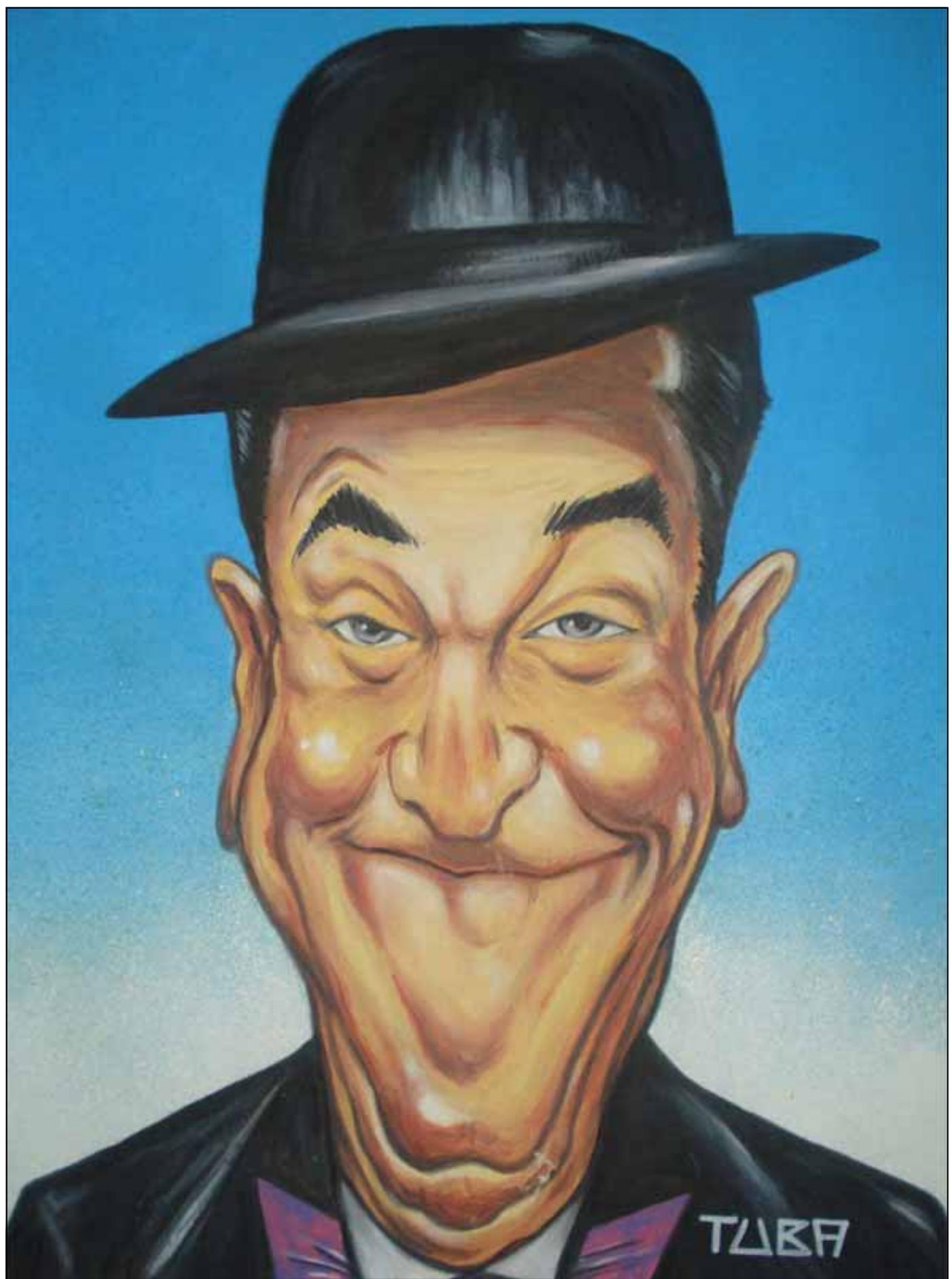


Salvador Dali

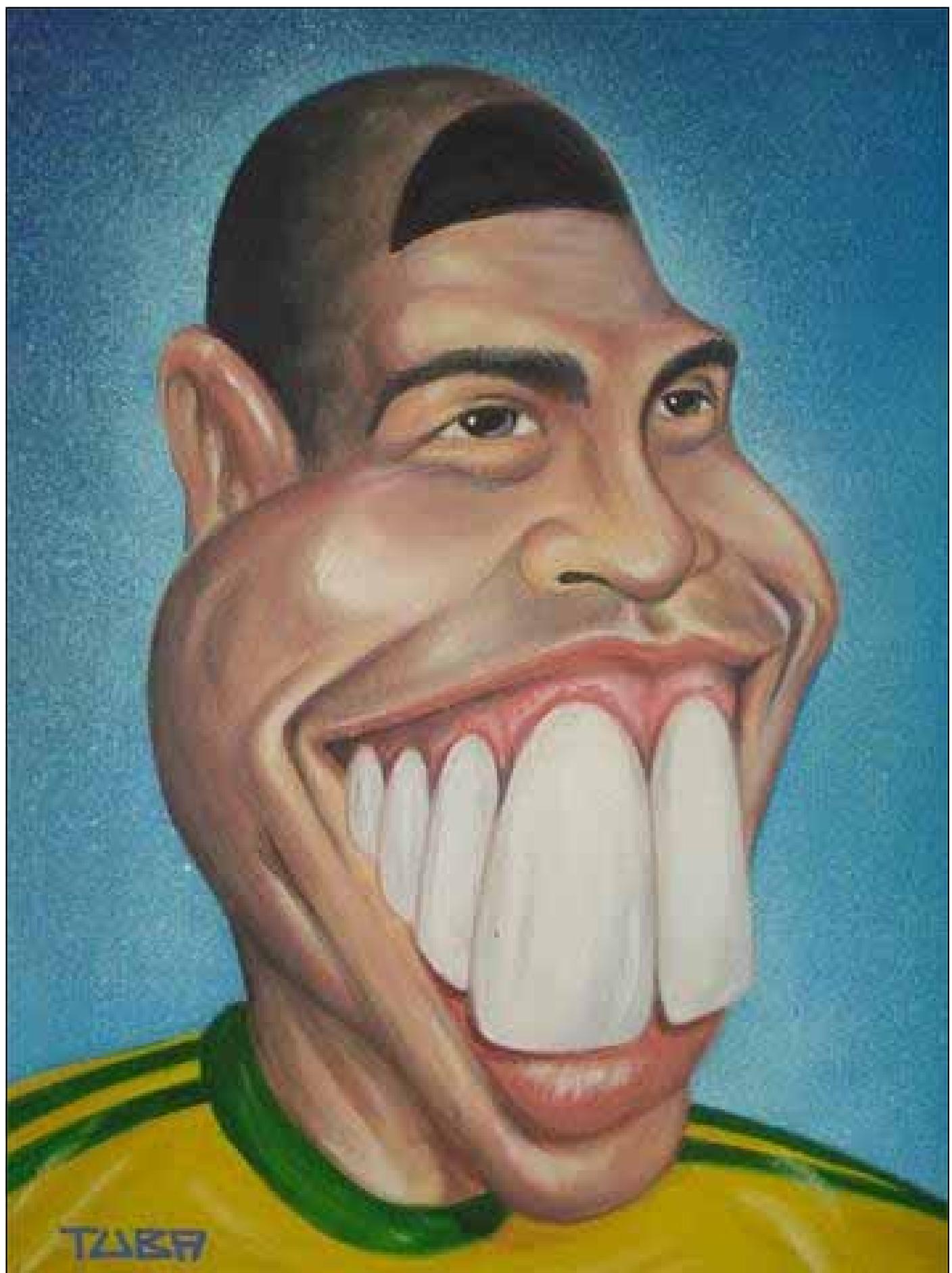


TABA

**Seu Creysson, Brazil**

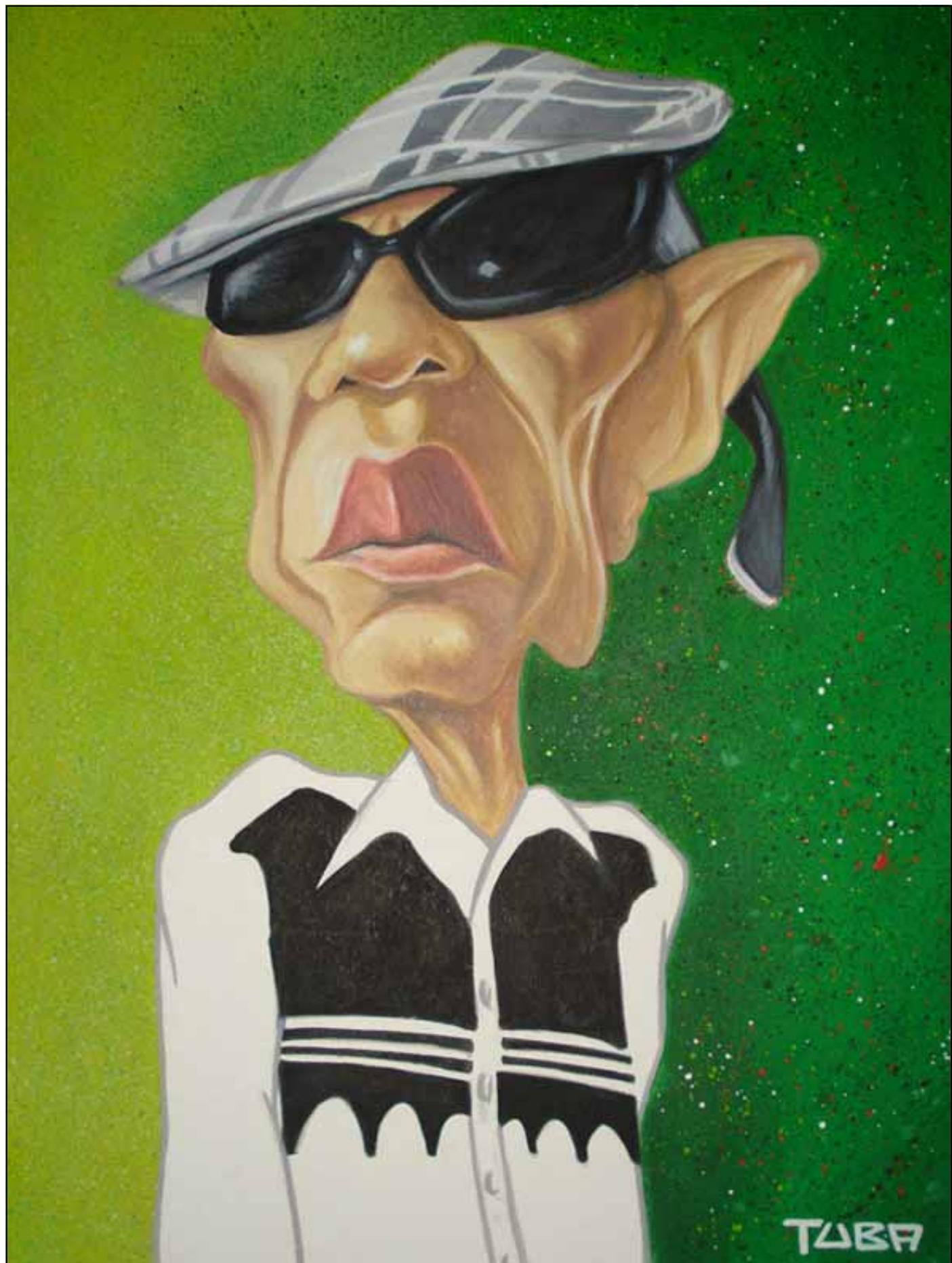


Stan Laurel

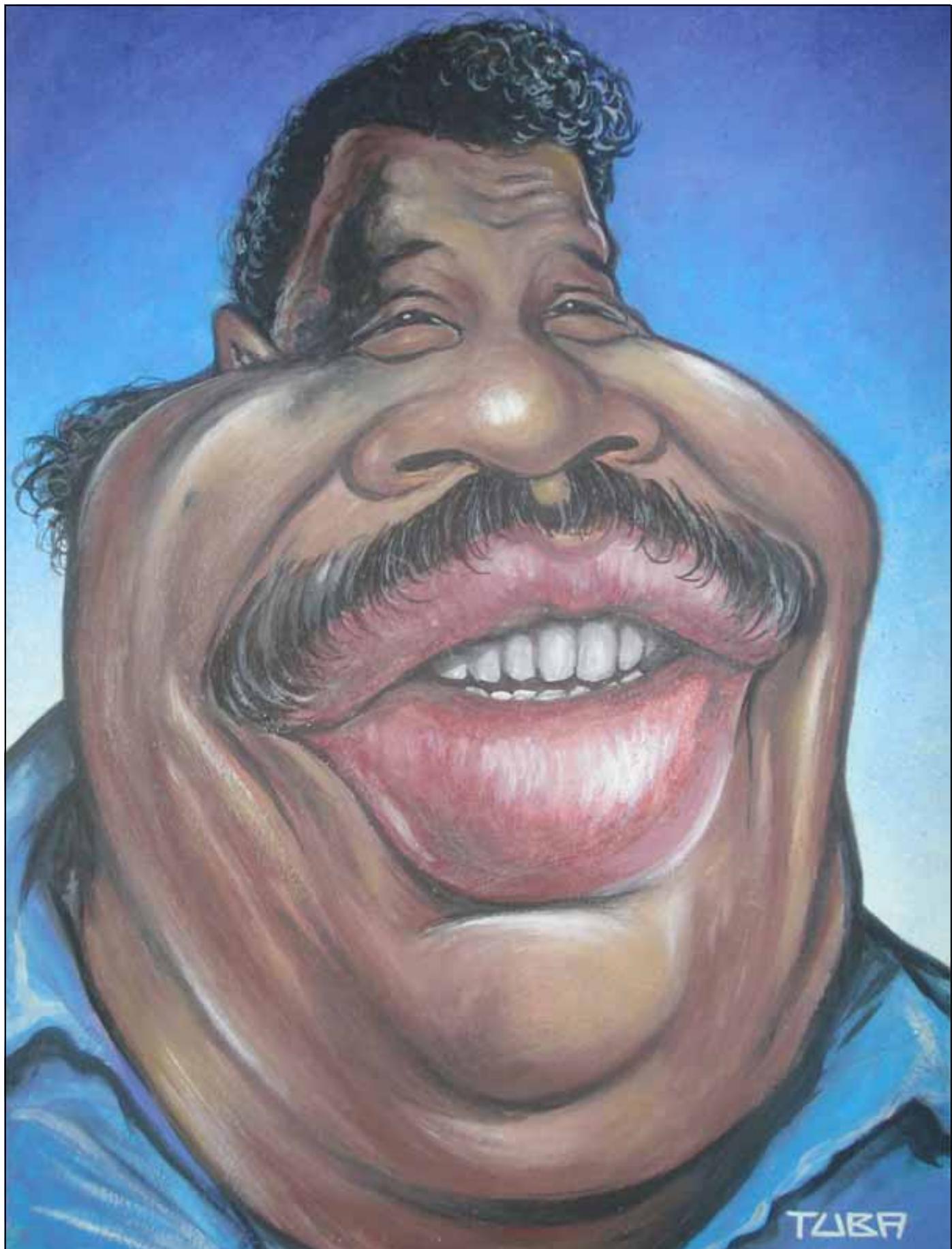


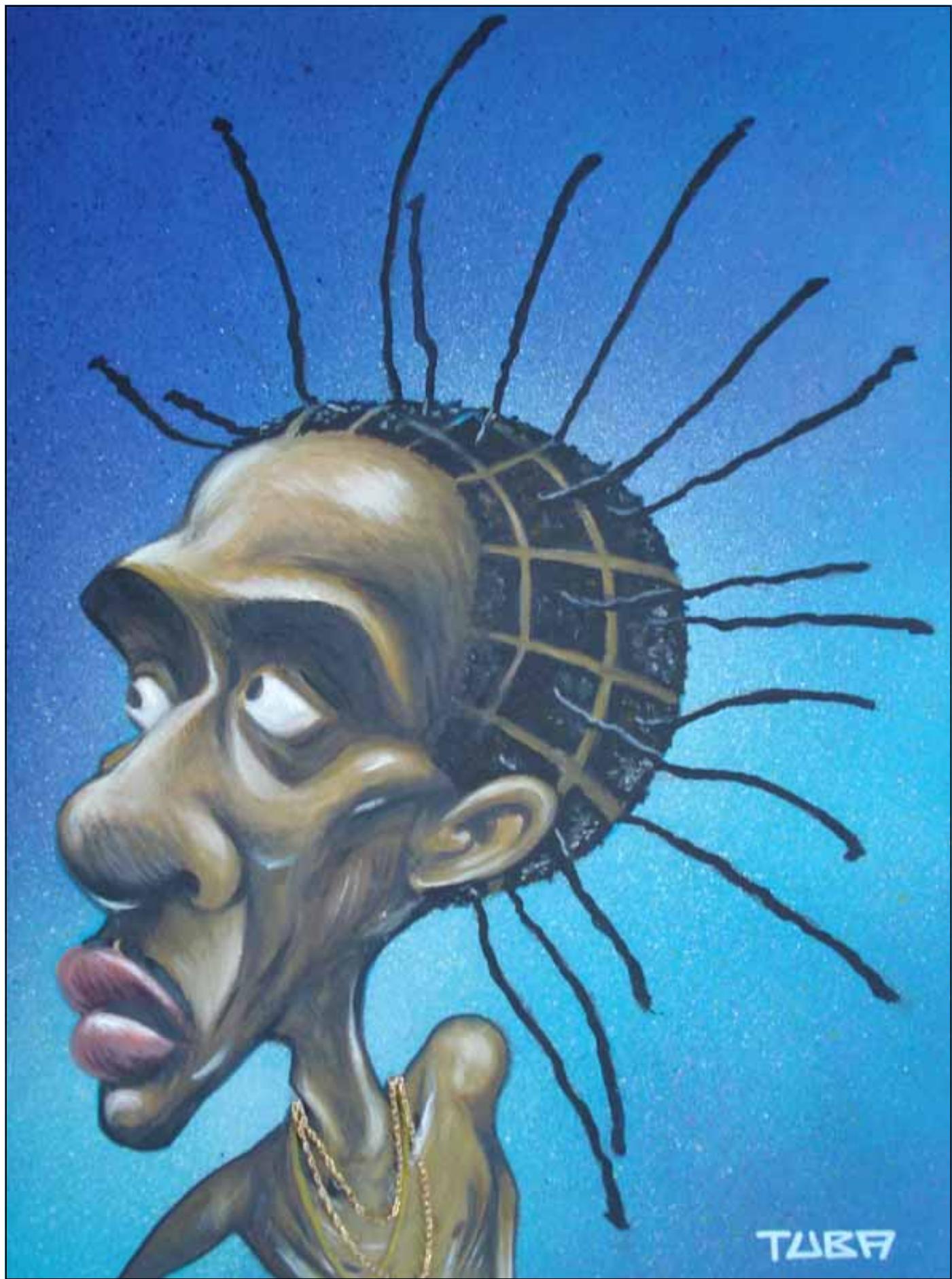
Ronaldo

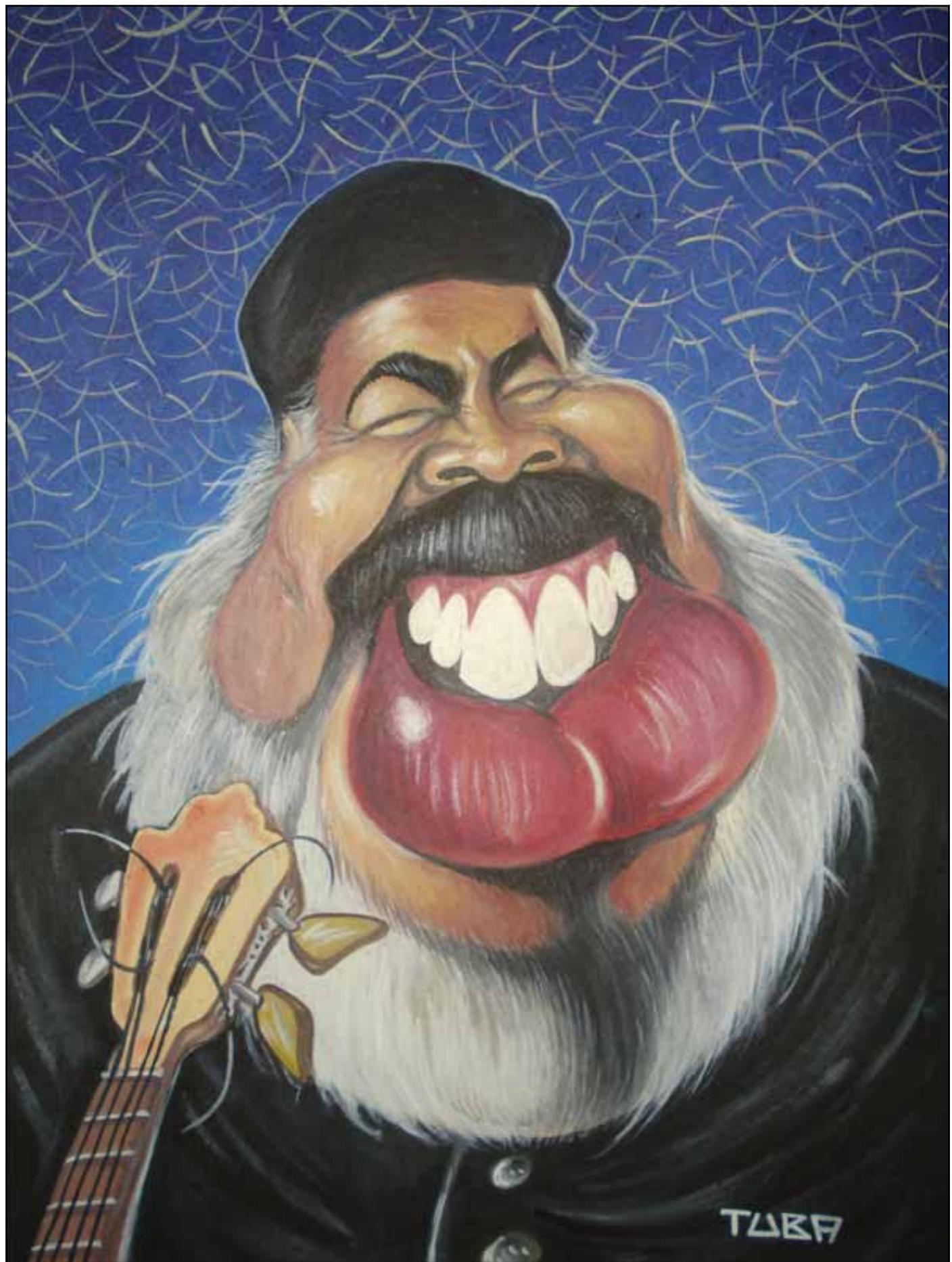




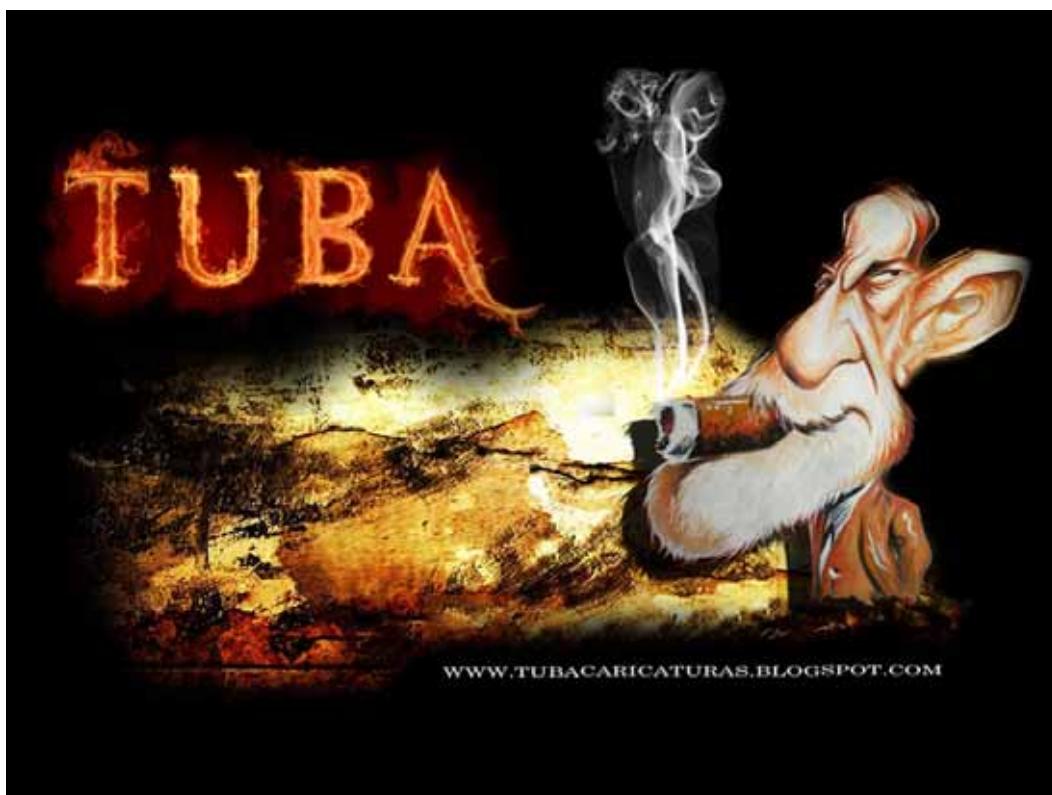
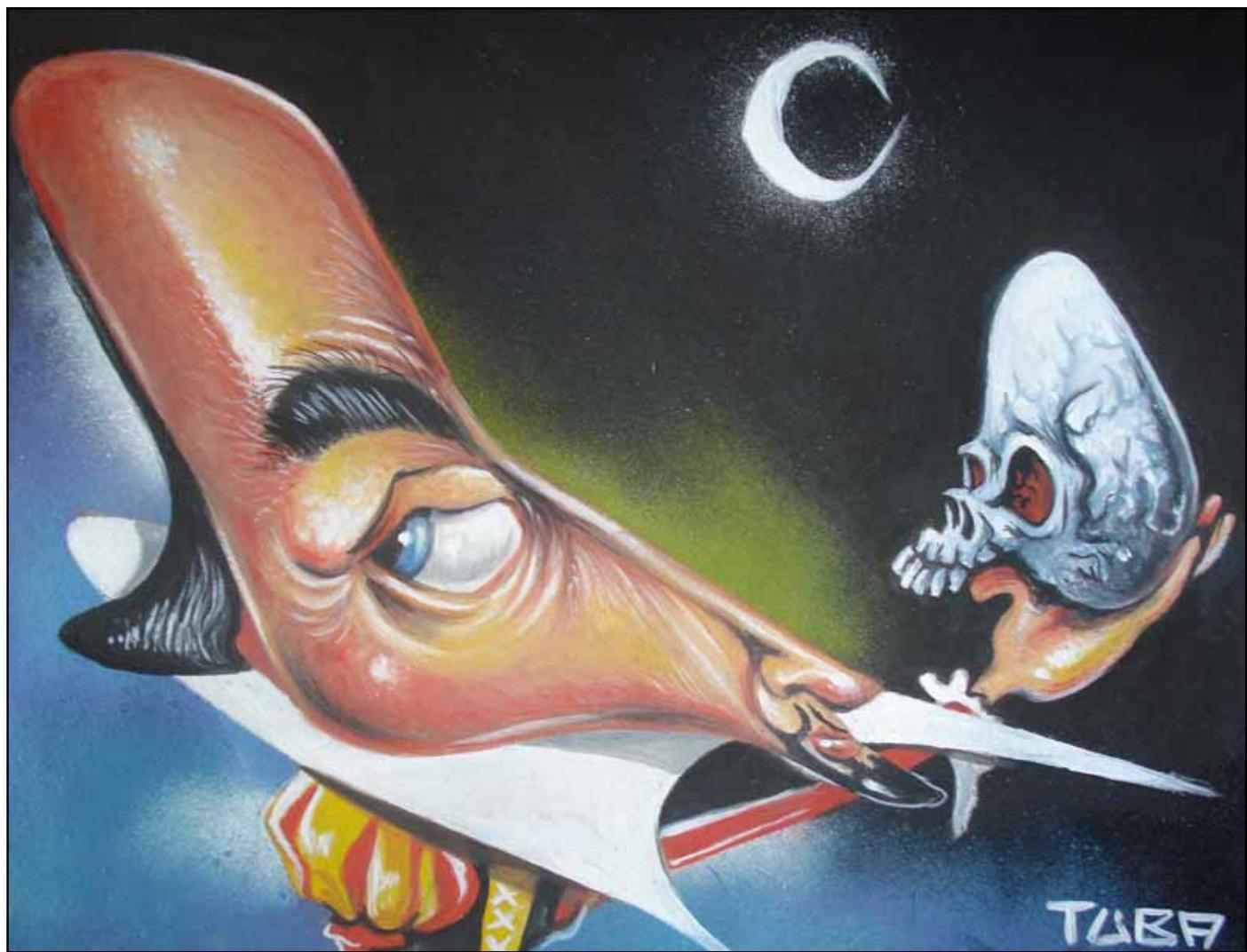
TABA





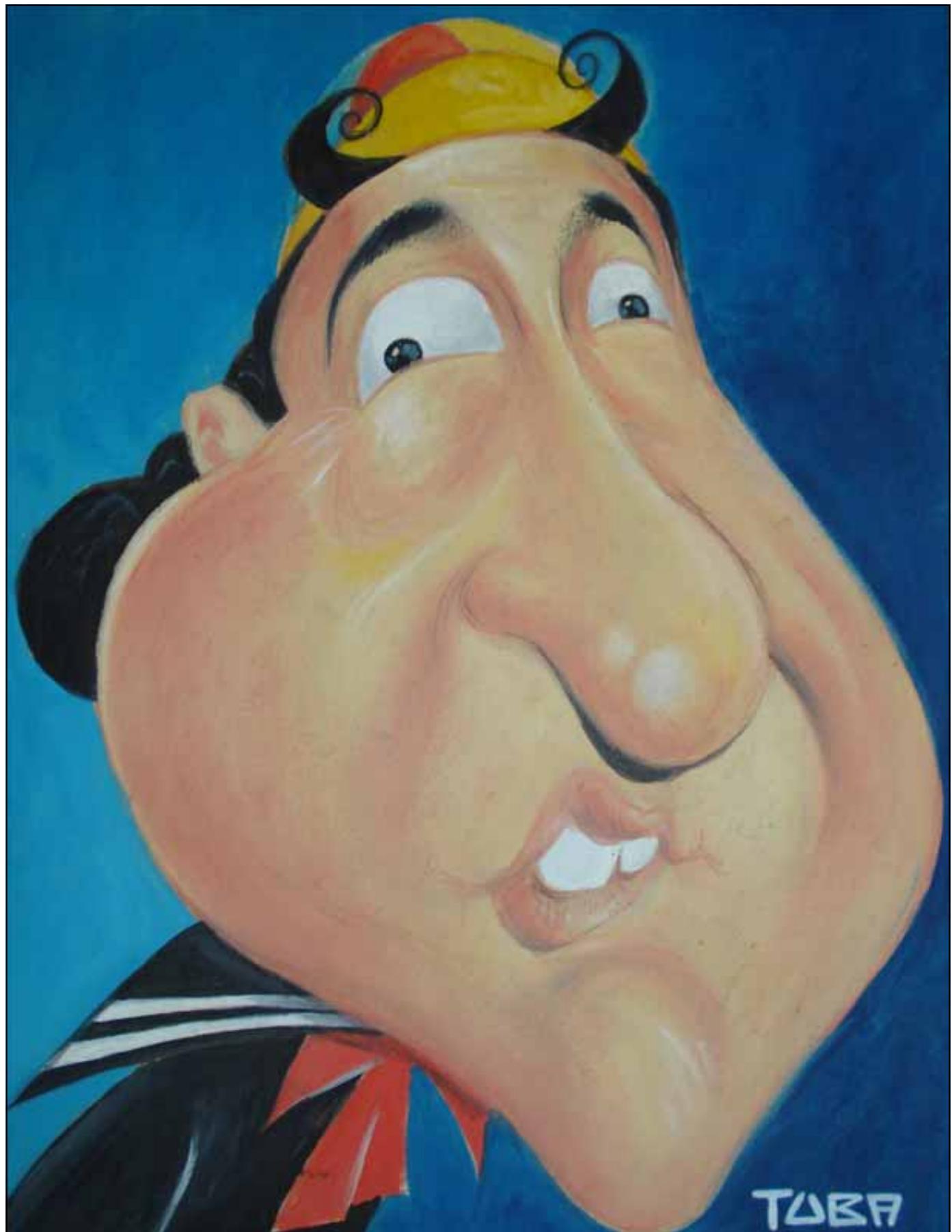


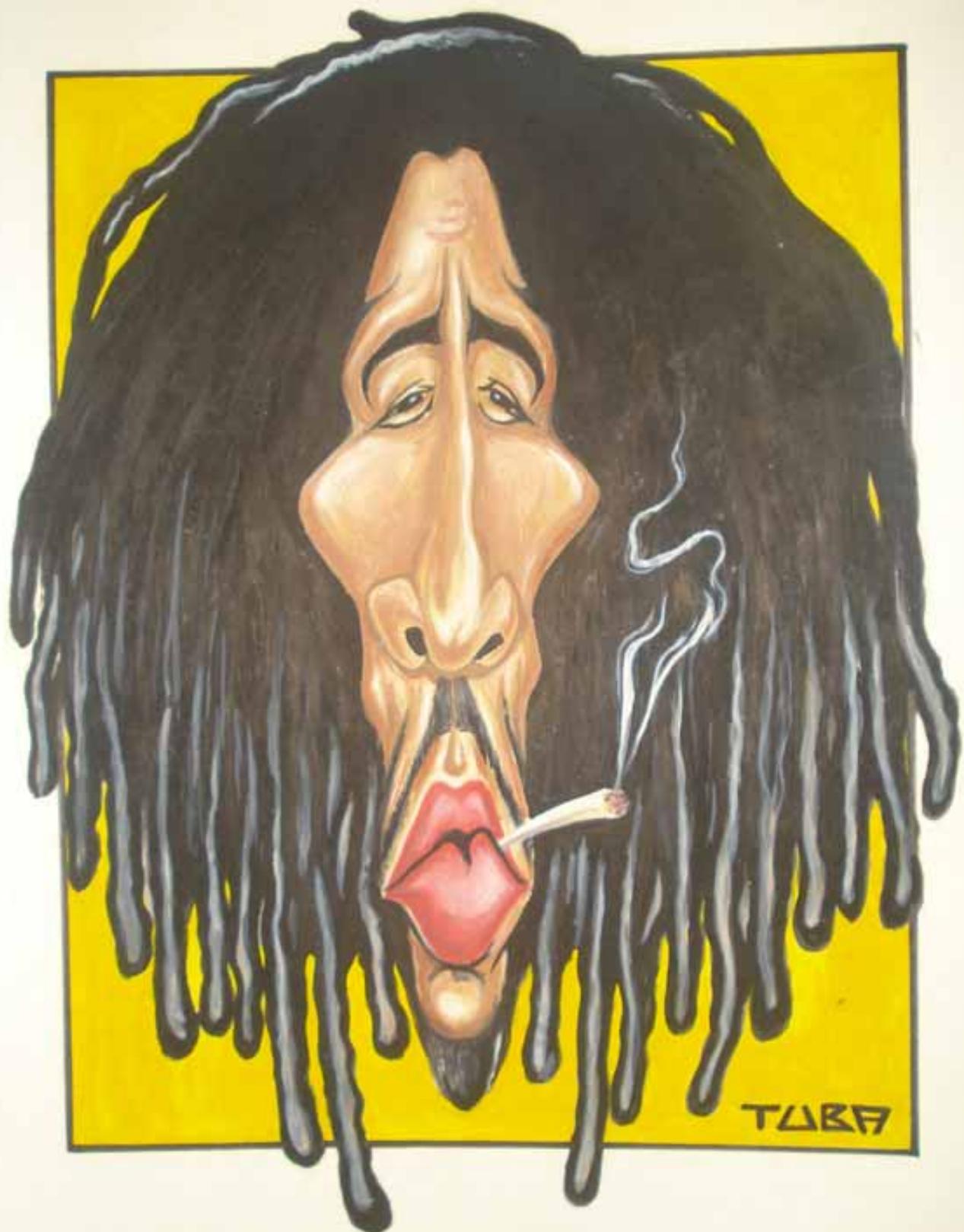


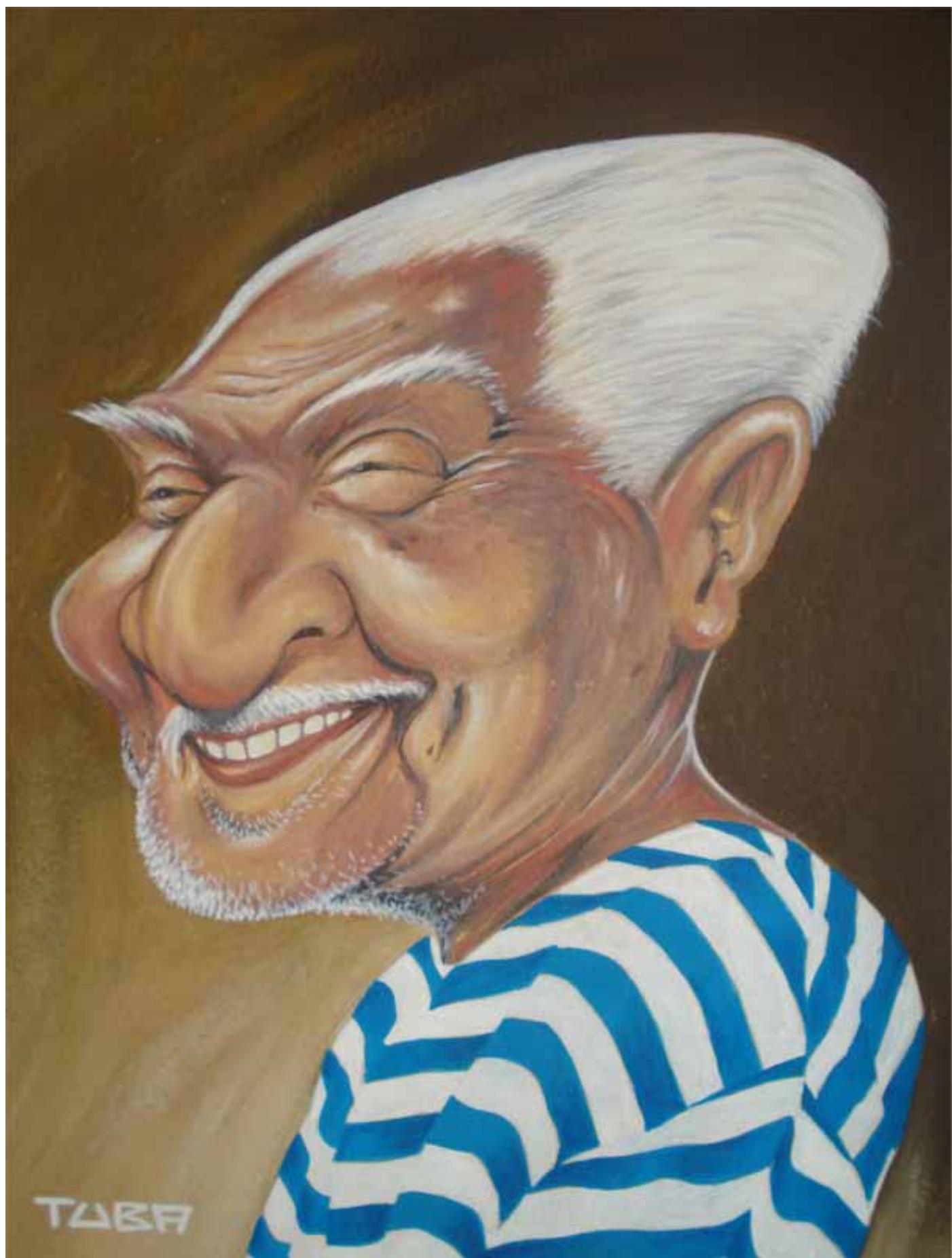


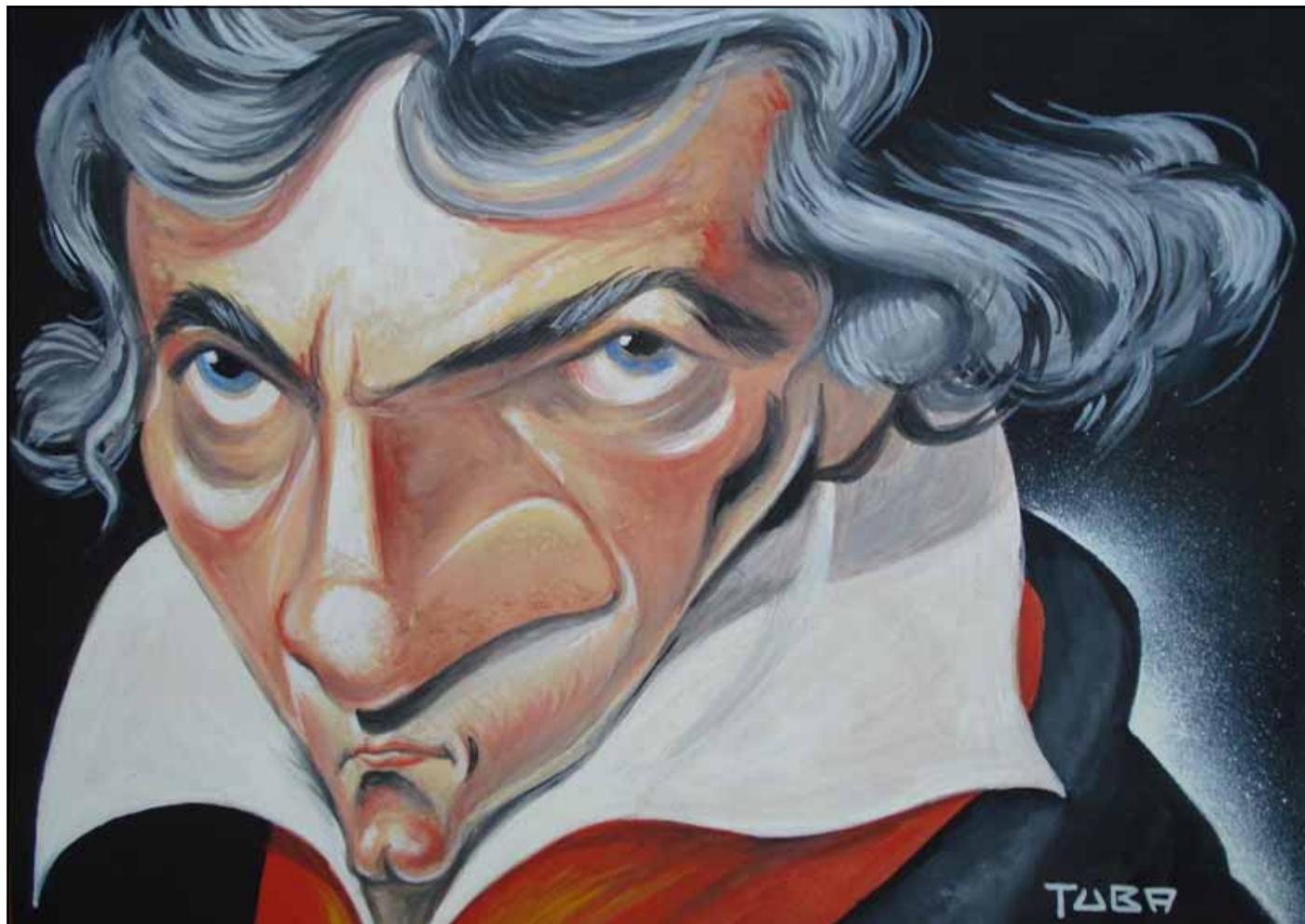


TUBA









 Izdavačka kuća DHIRA, Küsnacht, Švajcarska

DHIRA DESET RAZLOGA ZA DLAZNU IZDAVANJA O NAMA IZDANJA OLJODOBNI UREDNIK ILUSTRACIJE KONKURS 2011

Jedini narod BH (bosanski, srpski, hrvatski)

<http://dhirasbk.weebly.com> English language 

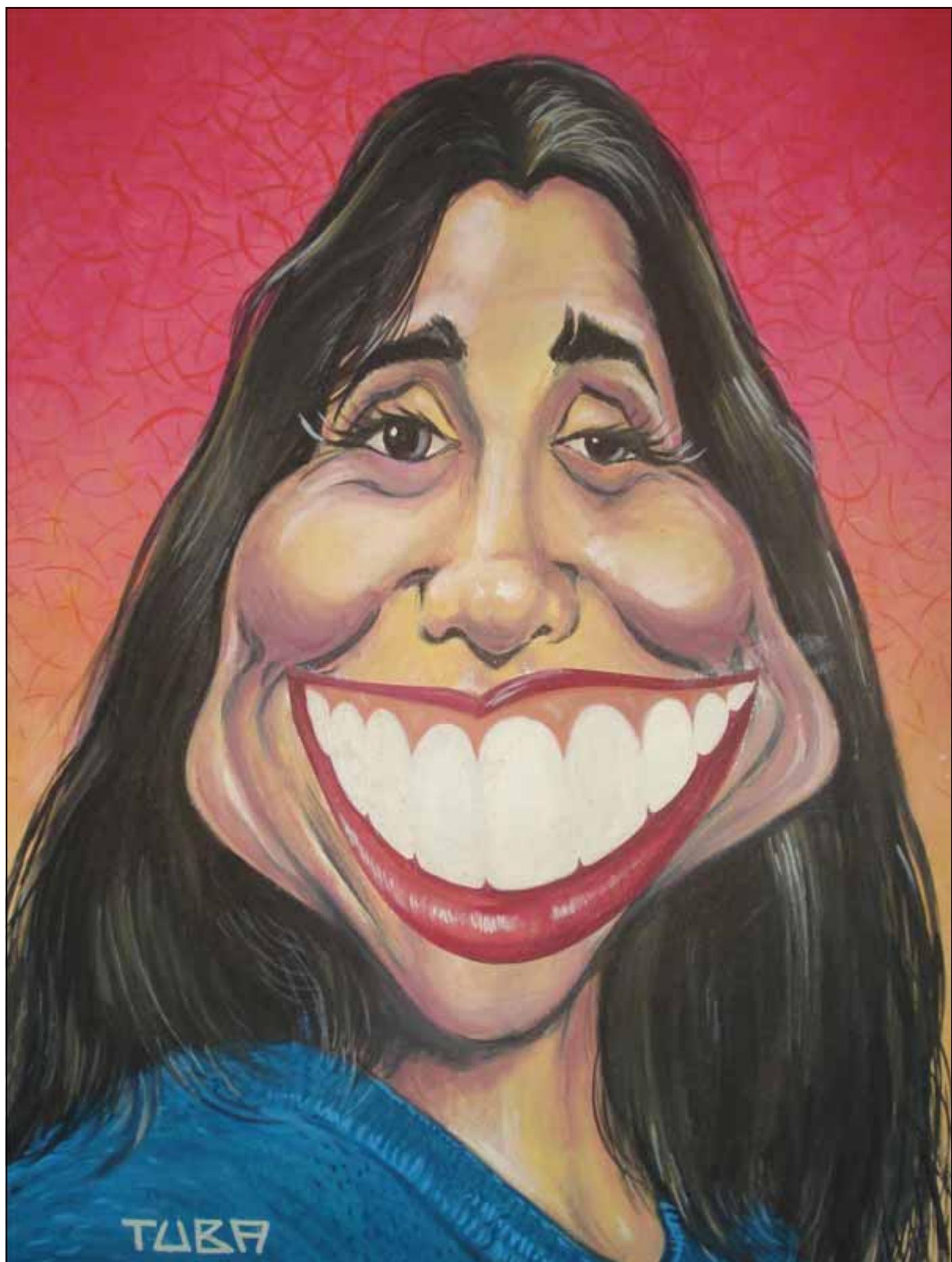
<http://dhirasbk1.weebly.com>

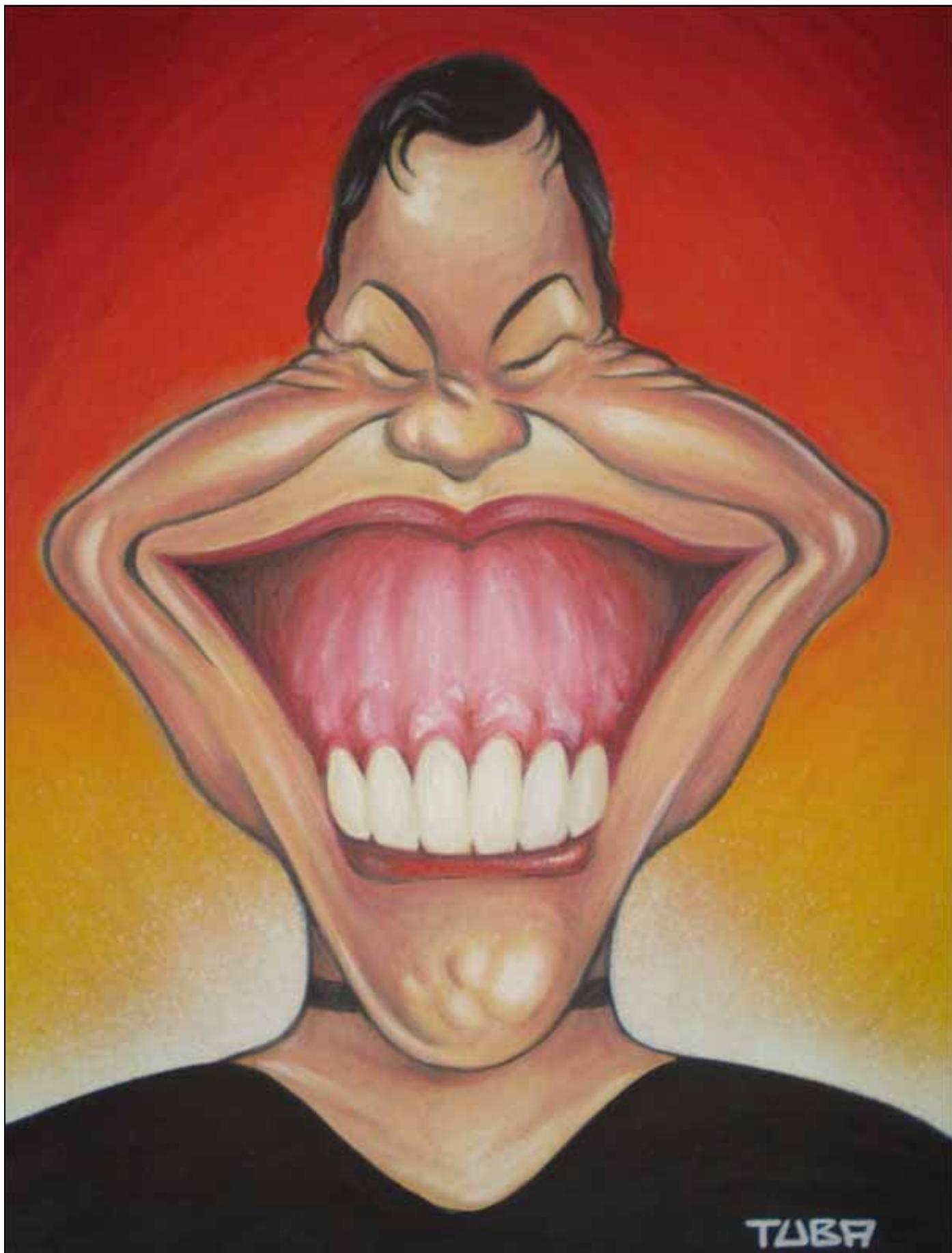
DOBRO DOSLI NA ZVANIČNU STRANICU IZDAVACKE KUĆE - DHIRA, Küsnacht, Švajcarska...Citajte, ali i pišite!





*E-knjiga za prijatelje,  
kao ponuda i drugim  
Izdavačkim kućama za  
štampu, ali i kao  
prepostavka štampe sa  
nam...*





TUBA



Od januara 2011 i Konkurs za karikature... As of January 2011...Cartoon Competition also...

MaxMinus, second of the first electronic weekly journal for political satire, humor, cartoons and comics!



# MAXMINUS

DRUGI PRVOG ELEKTRONSKOG ČASOPISA ZA POLITIČKU SATIRU,  
HUMOR, KARIKATURU I STRIP NA BALKANU

Broj 17., 18 i 19/Issue No 16., 17. and 18, Sarajevo, Bosna i Hercegovina Četvrtak/Thursday - 23.12.2010.

## SRETNA VAM NOVA 2011. GODINA!

Aforizmi, priče,  
pjesme, kolumnе

Arziji Mahmutović, direktor J.U. "Djeca Sarajeva"  
s ljubavlju: "Dobar je Djed Mraz, ima bradu, ali nema,  
ups, ipak ima...kratke pantalone!"  
Popis: MaxMinus magazin © 2011

Karičatura, crtež  
strip



Ponovo smo sa vama 13.1.2011.g... We are again with you on January 13th, 2011

Knjige...

**II SATIRIČNA POZORNICA**  
**MaxMinus 2011**

World of  
satire...

Besplatni primjerak,ako se drugačije ne naredi (free copy, if the order is not given differently)

PRVA ex - YU ANTOLOGIJA AFORIZAMA

<http://maxminus.weebly.com>

DIOGEN...MI OBJEDINJUJEMO RAZLICITOSTI...WE ARE UNIFYING DIVERSITIES

<http://diogen.weebly.com>

**DIOPEN** pro kultura magazin pro culture magazine

Best prices for E-book publishing including ISBN code/DTP/PR/review:  
<http://dhirasbk1.weebly.com>

Odluka žirija Diogen pro kultura magazina za 2010.

DIOGEN 2010 za PRIČU

Priče na temu: Objedinjavanje različitosti ili kako pisac vidi tri plemena jednog naroda, ali kojeg? Dodijeljena samo prva nagrada: Đura Šefer Sremac – za priču „BOLAN MUJO, LAJKUŠA SREMICA I ĐIĆAN CRNOGORAC“

Obrazloženje žirija: „Priča Đure Šefera Sremca sadrži isprepletenost pojavnog i mogućeg unutar satiričnog predočavanja mimikre unutar mikro sredine sa refleksijama na šire okruženje. Uz samo naizgled žala suočeni smo sa surovom, epskom stvarnošću realiteta ovađašnjeg. Bez bratstva i jedinstva ali sa jedinstvom bratstva.“

DIOGEN 2010 za ESEJ

Eseji na temu: Masonstvo kao prepostavka napretka ili... Da li su teorije zavjere samo glasine ili surova istina!

Nijedan esej koji je dostavljen na Konkurs nije zadovoljio postavljene kriterije.

DIOGEN 2010 za PJESMU

Pjesme na temu: Ljubavi zanos prevarenih ili... zar je prva jabuka bila kriva za sve!

1. Ivica Budilica Strikan  
"Pjesma običnini ljudima"  
"Zbor zboruje zborovođe nema"  
"Adamu"  
"Oda prijatelju"

2. Radmilo V. Radovanović  
"Otkucaji"  
"Praćnjavi arhiv"  
3. Vesna Hlaváček  
"Bal"

Obrazloženje žirija: DIOGEN 2010 za pjesme nije bilo lako odrediti jer je pozitivna konkurenacija unutar predočene teme zasla bila prisutna. Njanske su oduševljuće i među odabranim su pjesme sa refleksijom suštine unutar forme prepostavki, ali sa iskrivenim otklonom od svakodnevnog viđenja poetike per se. Pred nama su nova nadanja iskustvenih pjesnika. Sa pjesmama koje jesu i teme po sebi. Predsjednik Hajdarović  
Sabahudin Hadžalić  
Gl i odg. urednik  
DIOGEN pro kultura magazin  
Članovi žirija/redakcija: Tatjana Debeljački, Stevo Basara, Samira Begman i Goran Vrhunc  
Izdavač DHRA, Kusnacht, Svajcarska  
E-mail: sabhadz@gmail.com WWW: <http://diogen.weebly.com> and/or <http://maxminus.weebly.com>  
Tel. +387 33 619 364 Mobile: +387 63 111 052 Address: Sabahudin Hadžalić Street Grbavčka 32, 71000 Sarajevo, Bosnia and Herzegovina, Europe

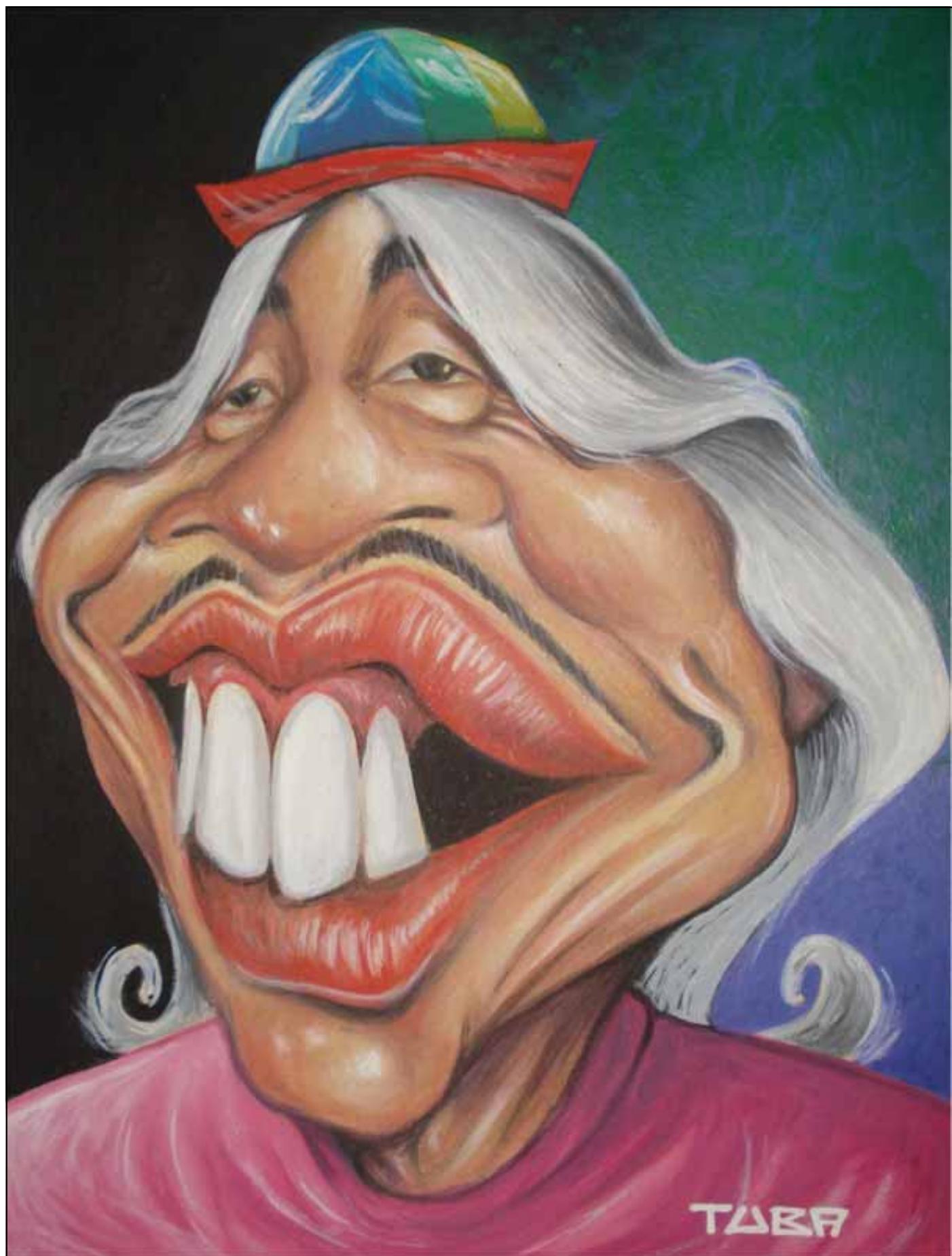
<http://konkursiregiona.net/?p=4500>

31.12.2010...NOVOGODIŠNJI POKLONI ZA NAŠE ČITAOCE...NEW YEARS EVE GIFTS FOR OUR READERS



**UMJETNIK MARCOS RIBEIRO MENDES TUBA iz BRAZILA, ali predstavljanje novih autora i njihovih knjiga: Eve Lipske iz Poljske, Aderma Abdulahua iz Makedonije, Duške Vrhovec iz Srbije, Burhanedin Xhemali iz Makedonije, Eugeniusz Kasjanowicz iz Poljske, Mexhid Mehmet i Naime Beqiraj, Kosovo i još jedno iznenadenje!**

**ARTIST MARCOS RIBEIRO MENDES TUBA** from Brazil, and also the presentation of new authors and their books: **Eva Lipska** from Poland, **Adem Abdulahu** from Macedonia, **Duška Vrhovec** from Serbia, **Burhanedih Xhemali** from Macedonia, **Eugeniusz Kasjanowicz** from Poland and **Mexhid Mehmeti** and **Naime Beqiraj** from Kosovo and one more surprise!



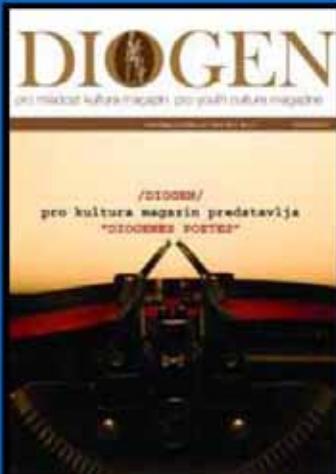


MaxMinus, second of the first electronic weekly journal for political satire, humor, cartoons and comics!

**PREPORUČUJEMO ZA ČITANJE KAO E-KNJIGU ILI DOWNLOAD KAO pdf. format sa WWW stranice**

**<http://diogen.weebly.com> PRVI GODIŠNJAK DI GEN pro kultura magazina (septembar/rujan 2009 – septembar/rujan 2010). – od 1. 9. 2010... 300 stranice A4 formata. Također specijalna izdanja DI GEN pro kultura magazina su online od 1. 10. 2010. g.**

**We would like to recommend to read as Ebook and/or download as pdf. format from WWW: <http://diogen.weebly.com> FIRST ANNUAL ISSUE of DI GEN pro culture magazine (September 2009 – September 2010) – since 1. 9. 2010... 7 300 pages of A4 format.. Also, as 1. 10. 2010, special editions of DI GEN are online...**



<http://diogen.weebly.com>

DOWNLOAD pdf.: <http://www.scribd.com/doc/36694879/DI GEN-Pro-Kultura-Magazin-No1-g>

[http://www.4shared.com/document/w3H4UAjM/DI GEN\\_pro\\_kultura\\_magazin\\_No1.html](http://www.4shared.com/document/w3H4UAjM/DI GEN_pro_kultura_magazin_No1.html)

Listajte E-magazine... Read E-magazine

<http://content.yudu.com/Library/A1oybh/DI GEN pro kultura maga/resources/index.htm?referrerUrl=http%3A%2F%2Fwww.yudu.com%2Fitem%2Fdetails%2F211541%2FDI GEN-pro-kultura-magazin-DI GENIS-pro-culture-magazine>

**Želite biti Marketing menadžer MaxMinus magazina...? Kontaktirajte nas i dobićete povoljan angažman u 30 % od vrijednosti donesenog adverta/reklamnog sadržaja. Reklame objavljujemo kako na WWW stranici tako i u magazinu MaxMinus. Kontakt na [sabihadzic@gmail.com](mailto:sabihadzic@gmail.com)**

FIRST FOUR ISSUES of MaxMinus you can browse and read on PRVA ČETIRI BROJA MaxMinus magazina možete čitati i listati na <http://maxminus.weebly.com>



Orebic, Croatia  
paradise on Earth during all year long...  
Orebica, Hrvatska..tokom cijele godine  
**NIJE LJETO SVE ŠTO SIJA!**  
Contact: +385 20 713 894

<http://www.freewebs.com/orebicvilleamira/index.htm>



Marketing koji radi za vas 24/7  
**Svi drugi su dobri,  
mi smo drugačiji!**

Besplatan primjerak, ako se drugačije ne naredi (free copy, if the order is not given differently)

1



2

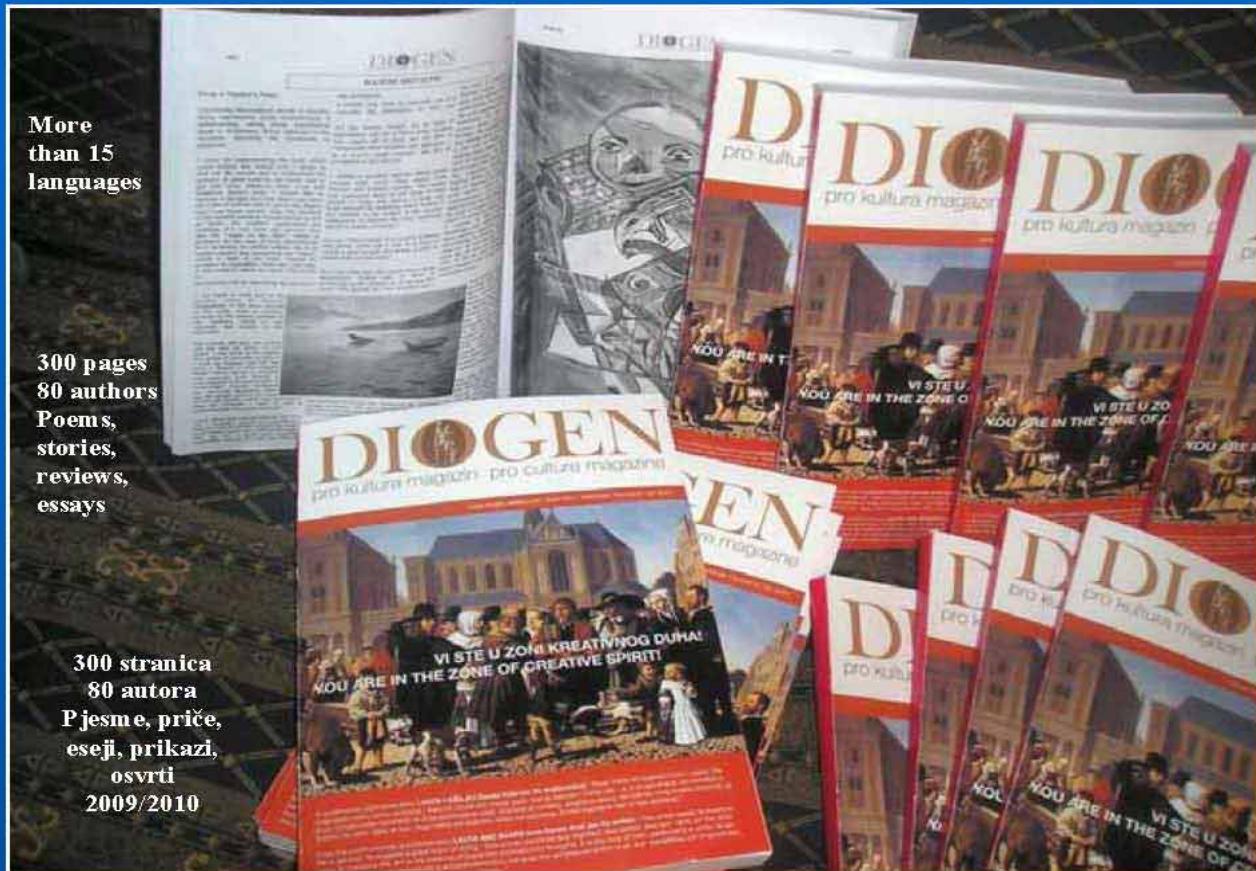


3



4





Iz štampe je upravo izšao PRVI BROJ DIOGEN pro kultura GODIŠNJAK-a (u dodatku) formata A4 na 300 stranica. Obzirom da objavljivanje GODIŠNJAKA n'a bilo koji način ne finansiraju ili podržavaju bilo koje institucije države Bosne i Hercegovine, ili privatni namjesnici-tajkuni, ovo je pionirski pokušaj da pronadjemo čovjeka unutar kulturnih nadanja, a da istovremeno nismo dužni nikome zahvalnost do samim autorima, koje smo predstavili u našem magazinu online na <http://diogen.weebly.com/> tokom perioda septembar 2009-septembar 2010 (više od 80 autora)

Cijena po izlasku iz štampe ovog magazina/knjige koji objavljujemo uz pomoć Izdavačke kuće DHIRA, Küsnacht, Švajcarska (ustupljen ISBN code bez naknade) je 20 KM za BiH, odnosno 10 Eura/Evra za sve vas koji se nalazite van BiH. Poštارина se dodaje na navedenu cijenu (unutar BiH dobijate magazin sa plaćanjem po prijemu dok, ako ste van BiH - prvo izvršite uplatu na naš račun, a zatim vam dostavimo poštom vaš primjerak magazina). Dakle, sada se magazin može naručiti po navedenoj cijeni za jedan primjerak.

Narudzbe na [sabihadzi@gmail.com](mailto:sabihadzi@gmail.com)

From the printing just came out the very First issue of DIOGENES pro culture YEARBOOK ANNUAL (attached photos) of 300 in A4 format. Since the publishing of DIOGENES pro culture magazine YEARBOOK ANNUAL in any way was not funded or endorsed by any of the institutions of Bosnia and Herzegovina, neither of any of private reagent-tajcoon, this is a pioneering attempt to find the human being within the cultural hopes and at the same time we are not obliged to anyone except to express gratitude to the authors themselves - to you - whom we presented in our magazine online at <http://diogen.weebly.com/> during the period September 2009-September 2010 (more than 80 authors). Price per press individual issue of the magazine / book, published by Publishing House Dhira, Küsnacht, Switzerland (referred ISBN code free of charge) is 20 KM or 10 euro / euro for all of you who are outside of BiH. Postage is added at the listed price (If you are outside of BiH, first you do the payment on our account and after that we are sending you the copy of magazine/ebook). So, now the magazine can be ordered at a specified price, from one or more copies.

Orders on: [sabihadzi@gmail.com](mailto:sabihadzi@gmail.com)

**DIOGEN pro culture magazine ...  
a month for DIOGEN artist ...  
and you ...**

**DIOGEN pro culture magazine ...  
a month for DIOGEN artist ...  
and you ...**

<http://diogen.weebly.com>

**/DIOGEN/  
pro kultura magazin predstavlja  
"DIOGENES POETES"**

**VI STE U ZONI KREATIVNOG DUHA!  
YOU ARE IN THE ZONE OF CREATIVE SPIRIT!**

Iz posljednjeg objavljene priče LAUTA I OZLJIDI Donalda Kika (see-Yu Antipovetski): "Pošto treba vježbati život u svijetu, On negativno vidi temu umjereno - veću i manju biti manje dobiti, manje učiniti, manje zaneti - a, a drugo je stvar, da se ne mogu živjeti. Umjesto toga potreban je dobro pozitivni način. Quodlibet se može, pogotovo pisanje, da uživi ovaj svjetski vježbeni se odmor i ne spati, spati je svaki mogući redoslijed dobiti, sve što je moguće, sve što je moguće, sve što je moguće, sve što je moguće."

From the posthumously published story LAUTA I OZLJIDI from Donald Kik (see-Yu writer): "The writer needs to exercise life in general. To expect a great basis of dying - more or less little gain, less effort, less evil - and, on the other hand, to continue life. Art is the balance of these two contradictory thoughts. It is the duty of man, particularly a writer, to go from this world leaving behind not a bad contradiction, because the antiposition is all, but something out of goodness, one of the findings. Each word is written as a posting."



<http://diogen.weebly.com>

---

**U januaru/siječnju 2011.g.**



**In January 2011.**

MaxMinus, second of the first electronic weekly journal for political satire, humor, cartoons and comics!

## II SATIRIČNA POZORNICA MaxMinus 2011

### KONKURS

*pod nazivom*

#### "SATIRA JE REALNOST PRIVIDA...VLASTI!"

Svim satiričarima Bosne i Hercegovine, ex-YU republikama, cijeloj djaspori i onima koji se ne osjećaju krivim za sadašnje bezumije koje nas okružuje.

Pravo učešća imaju svi **afirmisani i neafirmisani autori satirične riječi**. Svakom komu uspije da to uobičai u tradicionalnu, savremenu, modernu ili denodne formu u obliku aforizma (epigrama, epitafa), satirične pjesme i priče, a zatim posalje na E-mail: [sabihadzic@gmail.com](mailto:sabihadzic@gmail.com) (morate se obavijestiti i na tel. 00387 63 111 062), kandidovati se za narodnog postanku/zastupnika Satire.

Šaljite, 10 aforizma, 1 pesmu i 1 priču (do jedne kućane strane). Svaki rad kućiati u posebnom dokumentu. Sve radove poslati pod punim imenom i prezimenom, dostaviti svaku kraću biografiju i fotografiju.

Konkurs je otvoren Non-Stop!

No, to nije sve...Još dvije kategorije unutar Konkursa postoje:

Najbolja knjiga objavljena na prostoru ex-YU, etc...za 2011.g.

1. Knjige koje konkurišu dostaviti poštom na adresu Sabahudin Hadžalić, Grbavčića 32, 71000 Sarajevo do 1.11.2011.g. Ako knjige dodiju i za toga datuma, nije problem, jer je konkurs otvoren Non-Stop ali nećete igrati za 2010.g. već za sljedeću...i sljedeću...Ako, pak, niste u mogućnosti iz jasnih, finansijskih razloga, dostaviti poštom, dovoljno će biti E-mailom poslati pdf. pripremu preloma vaše knjige već objavljene.

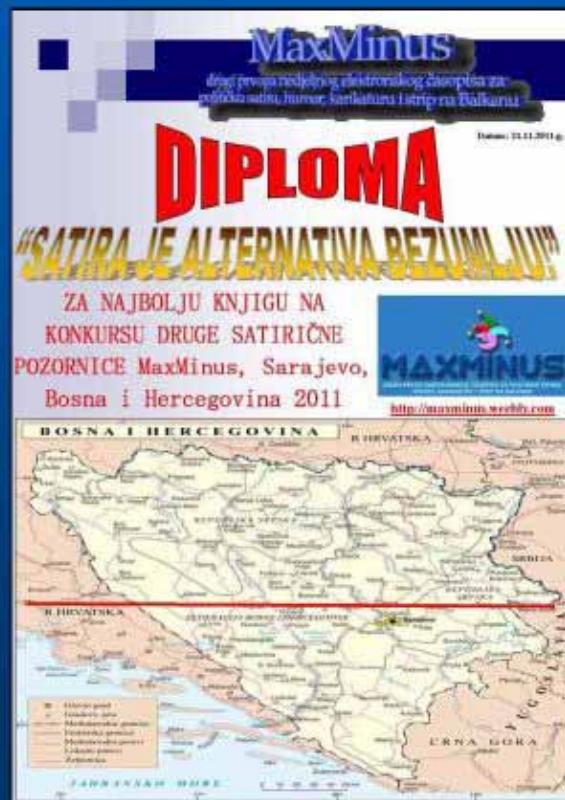
2. Najbolji tekst napisan o satiri na prostoru ex-YU, etc...za 2010.g. Tekstove dostaviti E-mailom na adresu [sabihadzic@gmail.com](mailto:sabihadzic@gmail.com)

**Nagrade:** Tapšanje po ramenu! Šali na stranu, nastavite čitati!

Rezultati konkursa svake godine u isto vreme 21. Novembra, tri nagraude u svakoj Kategoriji, u vidu web prezentacije u E-magazinu MaxMinus-u i WWW sajtu, uoči 21. novembra, dana rođenja nove i jedne, pardon, jedine Bosne i Hercegovine (sa svim njениh blenitetima, pardon, entitetima Federacijom Bosne i Hercegovine i Republikom Srpskom) majstora humora, satire i karikature. Svi nagrađeni radovi i oni koji zadovoljavaju kriterijume biće prezentovani na sajtu <http://maxminus.weebly.com>, ali i u posebnom izdanju MaxMinus E-magazina pod nazivom II SATIRIČNA POZORNICA MaxMinus plus.

Nagrade za Najbolju knjigu i Najbolji tekst su sljedeće:

Besplatan primjerak,ako se drugačije ne naredi (free copy, if the order is not given differently).



**Kupovinom KNJIŽEVNE TRILOGIJE (DHIRA, 2010.g.) , autora Sabahudina Hadžalića, po jedinstvenoj cijeni od 10 Eura/Evra plus poštara neposredno pomažete asocijaciji**

**NVO ALTRUISTA SVJETLO, SARAJEVO, BOSNA I HERCEGOVINA**—pomoć mladima sa posebnim potrebama... DOBRO, DOBRO DAJE...10 % od prodaje autor donira asocijaciji NVO ALTRUISTA SVJETLO. Narudžbe na E-mail: [hs@bih.net.ba](mailto:hs@bih.net.ba) ili [hs1@bih.net.ba](mailto:hs1@bih.net.ba) ili mobitel +387 63 111 052 .



# TUBA

C A R I C A T U R A S



[WWW.TUBACARICATURAS.BLOGSPOT.COM](http://WWW.TUBACARICATURAS.BLOGSPOT.COM)

**DI GEN**  
pro kultura magazin pro culture magazine