

DIOGEN

pro kultura magazin pro culture magazine

www.diogen.weebly.com Issue No.2 Broj 2.

November/2010



Featuring Artist:
Saša Montiljo

**DIOGEN pro culture magazine ...
a month for DIOGEN artist ...
and you ...**

Redakcija/Editorial board



SABAHUDIN HADŽIALIĆ, gl.i odg. urednik
(od osnivanja, septembra 2009.g.):
Sarajevo, Bosna i Hercegovina
Editor in chief (since establishment,
September 2009)

Info: <http://sabahadzi.weebly.com/>
<http://dhirasbk.weebly.com/gl-i-odg-urednik.html>



Samira Beaman, Zamjenik gl.i odg. urednika u ime DHIRA, Küssnacht, Swisse (od 01.09.2010.g.)...Deputy editor in chief in behalf of DHIRA verlag, Küssnacht, Swisse (as of 01.09.2010)

Info: <http://dhirasbk.weebly.com/o-nama.html>

Tatjana Debeljački - Zamjenik gl.i odg. urednika (saradnja sa

časopisima & intervjujui)



od 01.9.2010.g., Užice, Srbija ..Deputy editor in chief
 (cooperation with magazines & interviews) as of 01.9.2010

info: http://www.diogenis.0fees.net/autori.authorsTatjanaDebeljacki_files/autori.authorsTatjanaDebeljacki.htm



Goran Vrhunc, Zamjenik gl.i odg.urednika (MLADOST ŽIVJETI TRAŽI-
DIOGEN BUDUĆNOST); od 01.09.2010.g., Sarajevo, Bosna i

Hercegovina

Deputy editor in chief (Youth is seeking for life- DIOGEN OF THE FUTURE)...as of 01.09.2010



Info:
http://www.diogenis.0fees.net/autori.author_s.goran.vrhunc_files/autori.authors.goran.vrhunc.htm



Graphic designer

Info: <http://dhirasbk.weebly.com/ilustracije.html>

Naručite štampane primjerke PRVOG GODIŠNJAKA DIOGEN pro kultura magazina (2009-2010):

<http://diogen.weebly.com> . Narudžba od 5 i više primjeraka (70 KM ili u protivrijednost u Eurima/Evrima - 36 Eura/Evra plus poštarina). Tri stotine stranica formata A4 (online izdanje je sa 783 stranica A4 formata)...poezija, priče, eseji. Prva godina sa vama uz osamdeset autora predstavljenih sa Balkana, iz Evrope i Azije. Pojedinačna cijena je 10 Eura (20 KM) po primjerku plus poštarina...MI OBJEDINJUJEMO RAZLIČITOSTI...

Godišnjak je izašao iz štampe 25. 10. 2010. g... Contact: sabihadzi@gmail.com

Please, do order printed copies of the FIRST YEARBOOK of DIOGENES pro culture magazine (2009-2010):

<http://diogen.weebly.com> Orders of 5 or more copies (70 KM and/or in 36 Euros—costs for mail not included). Three hundred pages in A4 format (online edition is with 783 pages of A4 format) ... poetry, stories, essays. The first year with you with the eighty introduced authors from the Balkans, Europe and Asia. We unifies diversities ... Price for one copy of the magazine is 10 Euros plus shipping.. ...

Contact info for payment: sabihadzi@gmail.com

Copyright Sabahudin Hadžialić & Authors 2009-2011. All rights reserved. Copying articles, images and other content free of charge with obligation to underline from where it has been taken from: DIOGEN pro culture magazine, Sarajevo, Bosnia and Herzegovina. Otherwise, forget it!

NASLOVNICI...ART—Sasha Montiljo, Srbija

DESIGN LOGO I NASLOVNICA/FRONT PAGE: STEVO BASARA, grafički dizajner/graphic designer ...ART Sasha Montiljo, Serbia

Snaga prirodne slabosti

Contradictio in adiecto u samom naslovu više govori od hiljadu/tisuću riječi napisanih u redovima koji slijede. Umjetnik Saša Montiljo iz Zemuna, Srbija upravo to i jeste. Kontradiktornost vlastitog lika. Naime, malicioznost i survost sa kojom se obračunava sa čovjekom, bivajući smiren baš kao sova (a on to i jeste-smireni oblik nekoga koji samo gleda...ali, i zapisuje— kistom) je... Razumljiva? Prelazi koji dominiraju pojedinačnim platnima su čudne namjere autora da, prikazujući prirodu u svoj svojoj punini, istovremeno prikaže slabost čovjeka koji živjeti traži. U njoj. Dok se bori sa vodom, morem, okeanom...ili, čak stjenovitim oblicima svijesti odnosno pjeskovitim nadanjima plaže. Sasha Montiljo je autor koji obnaša mesijansku ulogu unutar našeg prilagođavanje vremenu i prostoru u kojem živimo. Bogohulno zvuči, zar ne?! Itekako, jer jakost boja isprepletena sa pitkošću izražaja koji nas dubinom iskrenosti jednostavno “usisava” u prostore vlastite svijesti.

I dok lebdimo plantažama snova kreiranih od osobe koja stvara novi pravac, mada se osjeti uticaj dalijejskih boja, ali i refleksija, mogao bih ga nazvati Beketom slikarskog platna. On čeka Godoa u liku čovjeka. Koji nestaje i rađa se upravo na njegovim platnima. Iznova i iznova. I nestaje. Da bi se ponovo rodio. Da, Sasha je neiscrpna inspiracija nama, običnim malim ljudima, jer i dok čeka čovjeka, on ga nesvjesno stvara. Dok slika. I sebe. Ali i životinje. Odnosno, ljude!

Sabahudin Hadžialić

The power of natural weakness

Contradictio in adiecto in the very title says more than a thousand of words written within the rows down below. Artist Sasha Montiljo from Zemun, Serbia is exactly as that. Contradiction of his own character. Specifically, malicious and brutality with which he is confronting the man (being calm just like the owl, and he is calm and sure-form someone who just looks ... but the record with the-brush) is...Understandable? Exceeds that dominate on the individual screens are weird intentions of the author to, by showing that nature in all its fullness, show, at the same time, the weakness of a man who seeks to live. In it. While struggling with the water, sea, ocean ... or even rocky forms of consciousness and sandy beach hopes. Sasha Montiljo is the author who holds the messianic role within the adaptation of us in the time and space in which we live. Sounds blasphemous, does not it? Indeed, because the strength of color interspersed with the potability of expression simply “sucked” us with the depth of sincerity, into the spaces of its own consciousness.

While we are floating through the plantations dreams created by the person who creates a new direction, although the impact of Dali is felt when we are talking about color, but also of the reflections itself, I could call him: a Beckett of canvases. He is waiting for Godot in the form of man. Whom disappears and rises just in his panels. Over and over again. And disappears. To be born again. Yes, Sasha is inexhaustible inspiration for us, the ordinary little people, because while he si waiting for the man, he unwittingly creates him/her. While he paints. Himself, also. And animals. In other words, humans!

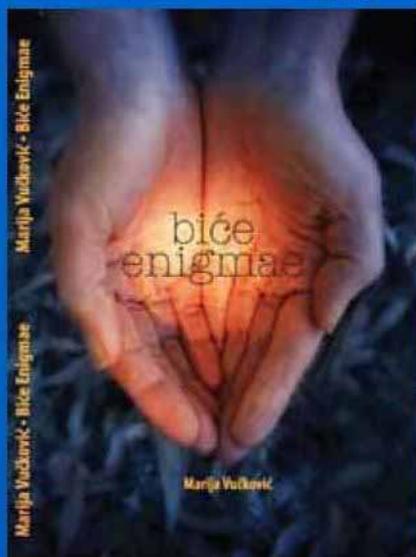
Sabahudin Hadžialić

MaxMinus, second of the first electronic weekly journal for political satire, humor, cartoons and comics!

Predstavljamo knjige/Representation of the books

Ako želite da vaša knjiga bude predstavljane u MaxMinus magazinu, pošaljite je na adresu Sabahudin Hadžialić, Grbavička 32, 71000 Sarajevo, Bosna i Hercegovina.

DESET RAZLOGA (...plus dva) DA OBJAVITE KNJIGU!- PROVJERITE!?



AUTORI ZA AUTORE—MaxMinus preporučuje

Ako želite objaviti knjigu, preporučujemo vam Izdavačku kuću DHIRA, Küssnacht, Švajcarska: <http://dhirasbk.weebly.com> (uključen ISBN code, preporučujemo i objavu Ebook (Eknjiga) po najpovoljnijim cijenama na Balkanu. Provjerite na WWW adresi: <http://dhirsabk.weebly.com>

OKTOBRA/LISTOPADA 2010 iz štampe izlazi knjiga “Biće enigmae”, Marije Vučković u izdanju DHIRA, Küssnacht, Švajcarska



Sasha was born in Belgrade in 1978. Since he was little child he has shown the need to express himself artistically. He was learning to paint and draw at Aleksandar Lukovic Lukijan's studio from 1998. till 2002. He took part in several solo and group exhibitions. Sasha works and lives as a free lance artist in Zemun, Serbia.

Saša Montiljo je rođen u Beogradu 1978. godine. Crta i slika od najranijeg detinjstva. Od 1998. do 2002. je učio slikarstvo u kod profesora Aleksandra Lukovića Lukijana. Imao je nekoliko samostalnih i grupnih izložbi. Živi i radi kao slobodni umetnik u Zemunu, u Srbiji.

<http://www.montiljo.com/>

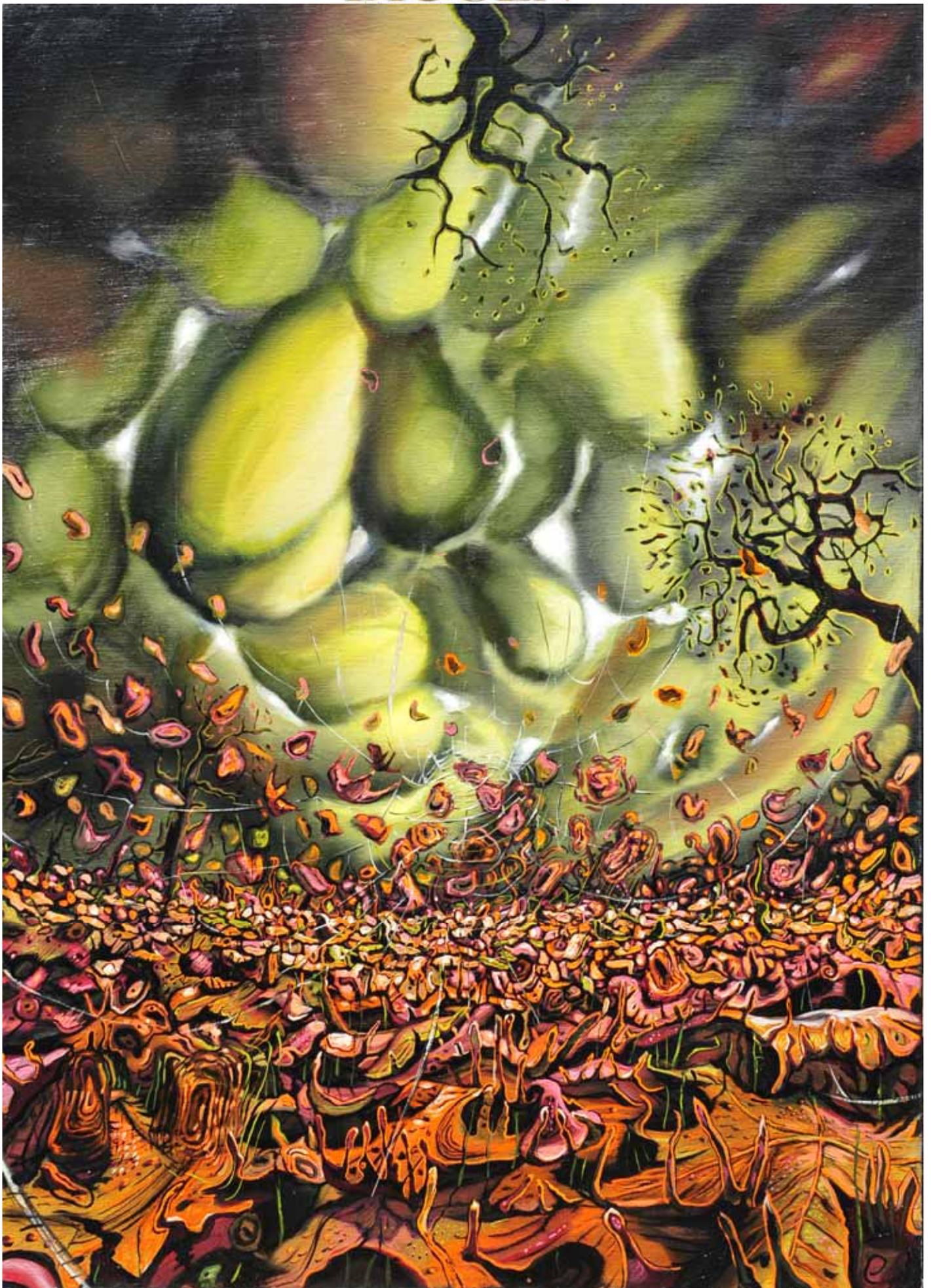




Albino 2001. oil on canvas 70 x 100 cm



Ljuljaška 2



Mamatusi



Maslacci DANDELIONS 2006. Oil on canvas 100 x 66 cm



Mesečar



Ambis ABBYS 2005. oil on board 55 x 58 cm



Zirafa GIRAFFE 2001. Oil on board 49 x 73 cm



Beskrajni most ENDLESS BRIDGE 2003. oil on board 100 x 80 cm



Zlatni kavez



Lovac na ambis ABBYS HUNTER 2007. Oil on canvas 100 x 50 cm



Breze



Lebdenje 2010. ulje na platnu 200 x 100 cm



Čamac



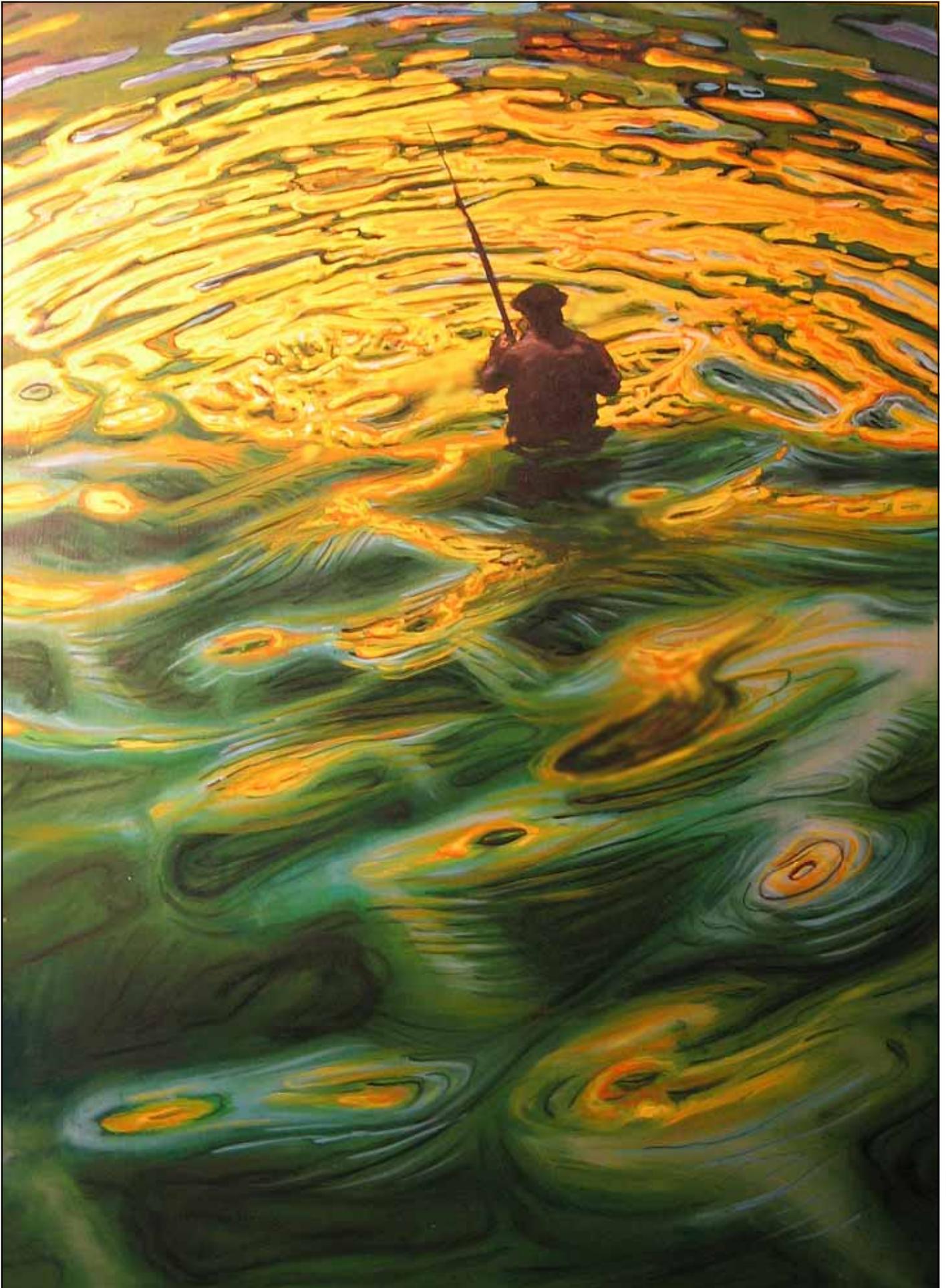
Dondolamento 2003. oil on canvas 81 x 61 cm Private collection of Slobodan Sindjelic



hodanje WALKING 2006. oil on canvas 61 x 81 cm

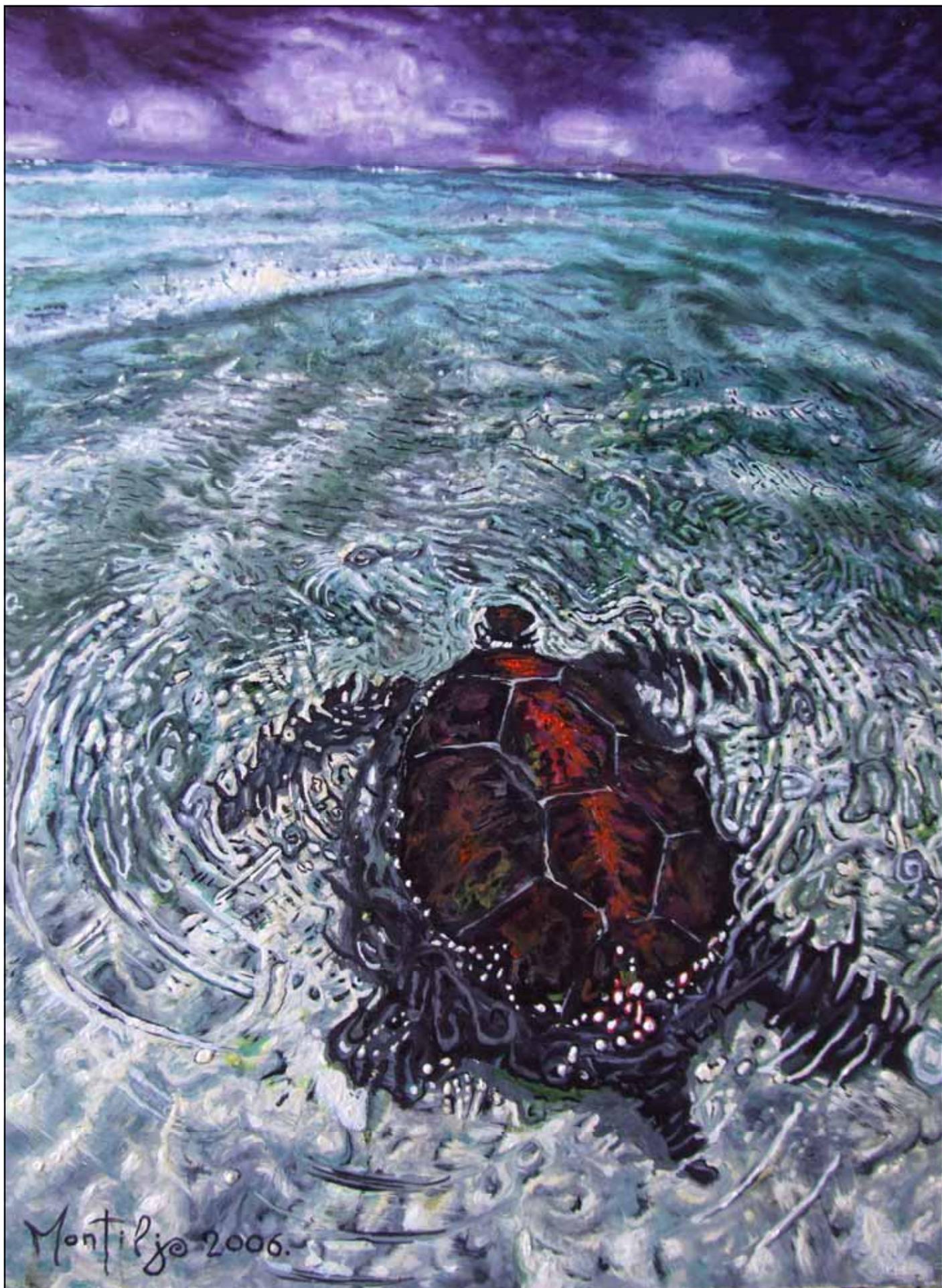








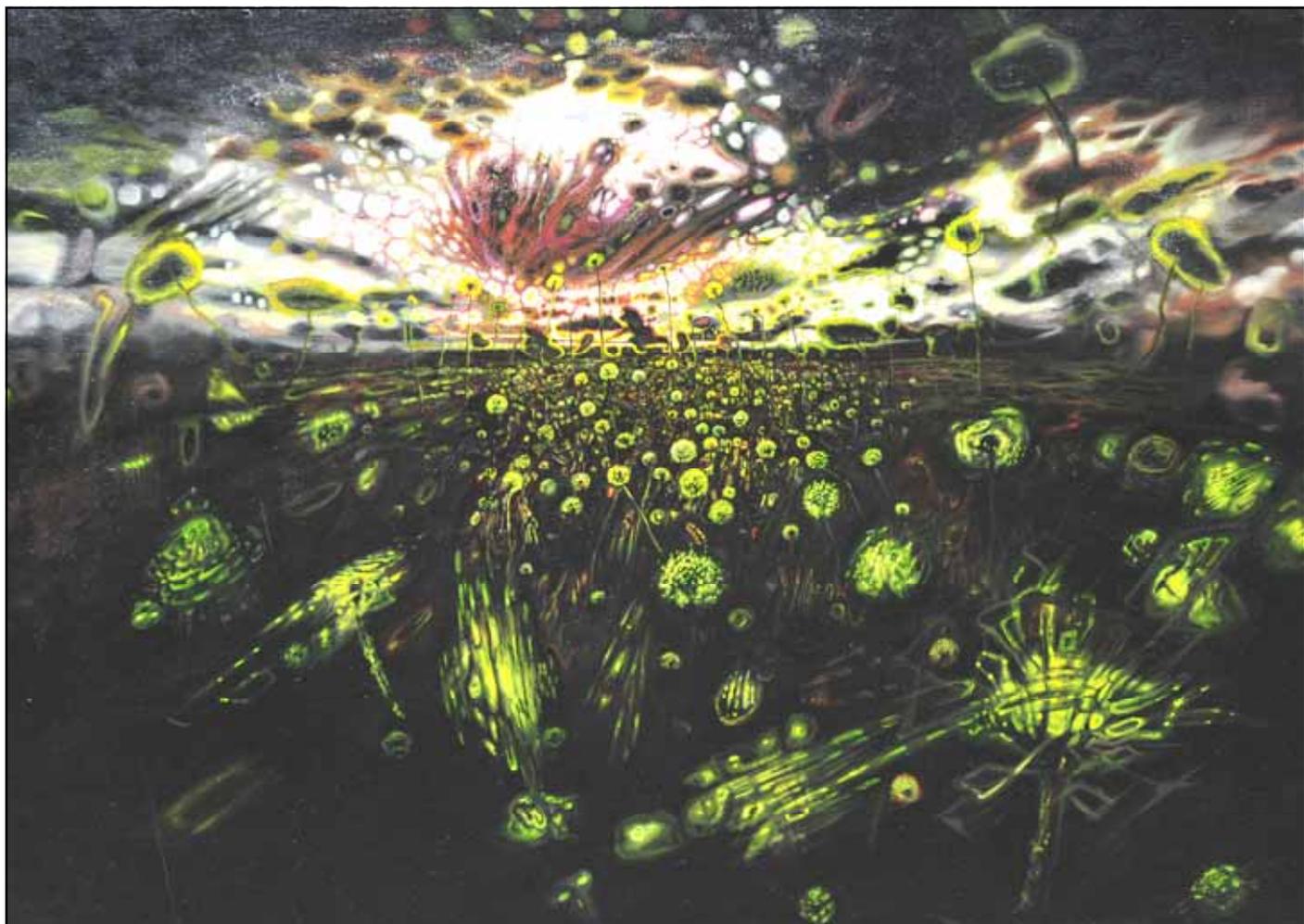
Kisa RAIN 2005. Oil on board 57 x 98 cm



Kornjaca TURTLE 2006. Oil on board 37 x 50 cm



Mrtvo zbnje DEAD BUSHES 2002. Oil on canvas 69 x 47 cm
Private collection of Milos Mandic



Teznje, Aspiration, oil on canvas 2010.



**Zamrznuti slonovi FROZEN ELEPHANTS 2002. Oil on board 60 x 50 cm
Private collection**



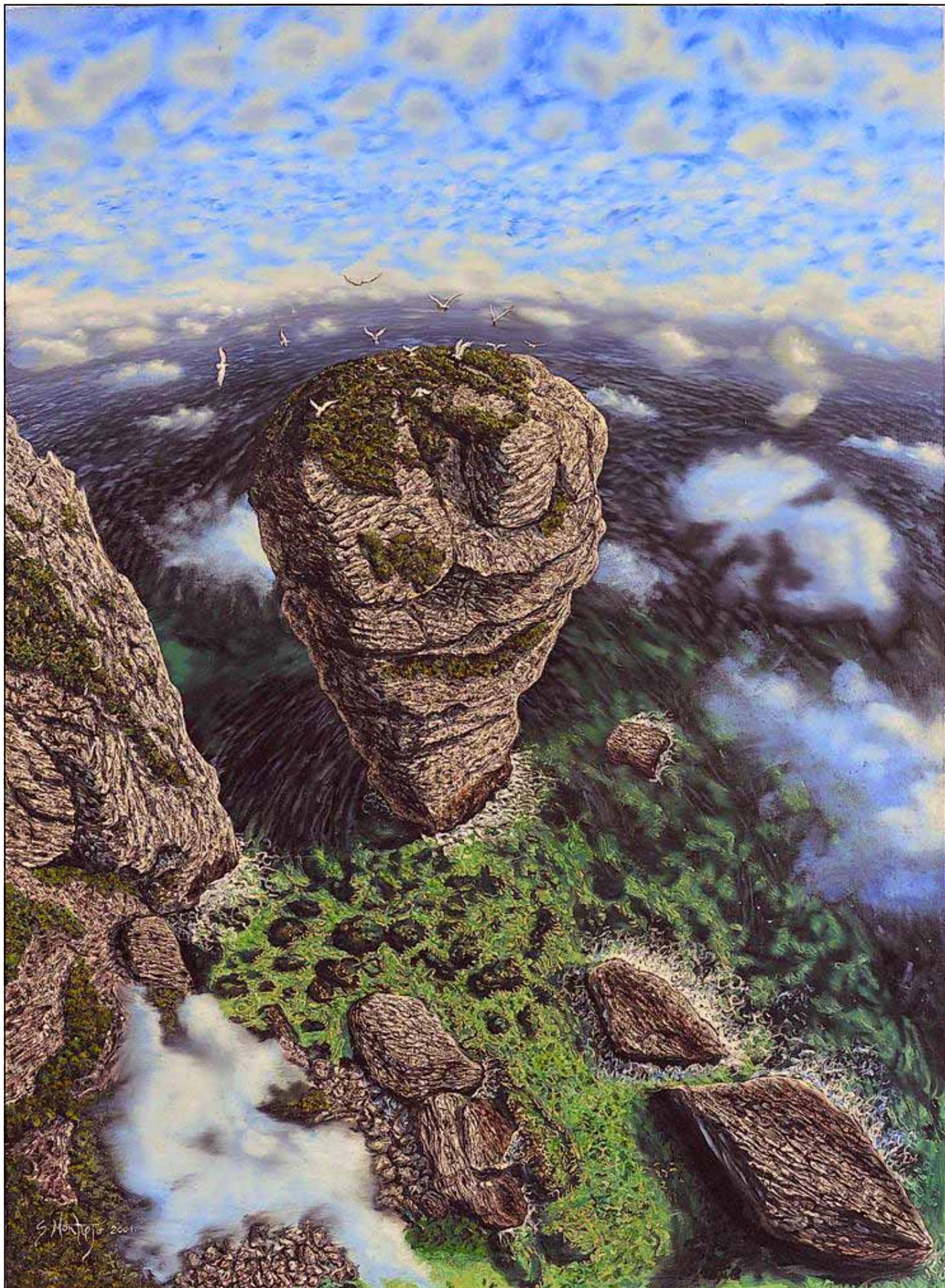
Izgubljeni cagalj Lost Shacal 2003. Oil on canvas 69 x 47 cm
Private collection of Arsen Dedić



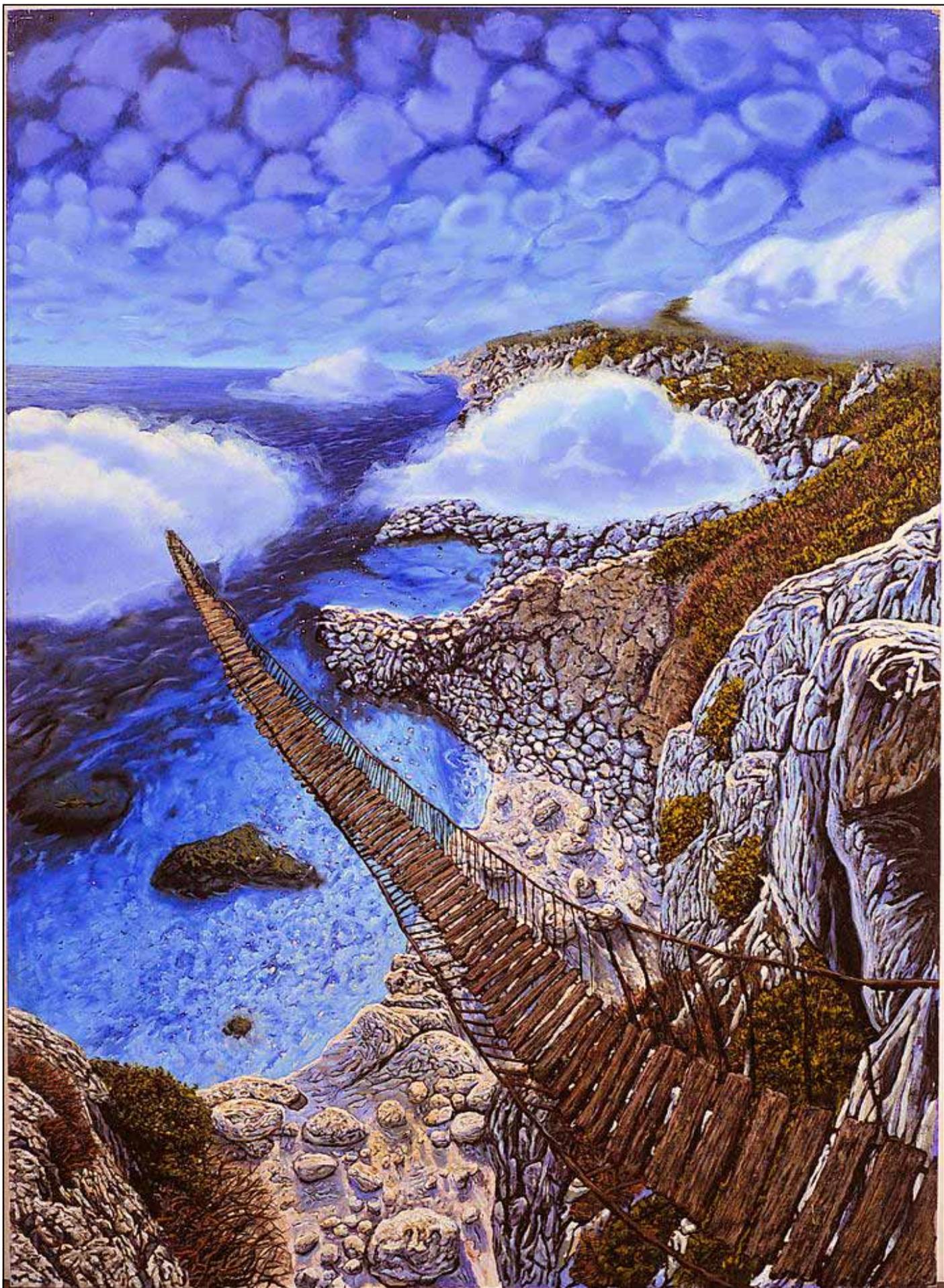
Posmatrac, Seener, 2009.



Ruke HANDS 2002. Oil on canvas 70 x 50 cm
Private collection



**Morski pejzaz sa oblacima SEA SCAPE WITH CLOUDS 2001. Oil on board 50 x 70 cm
Private collection**



Most BRIDGE 2001. Oil on board 70 x 100 cm



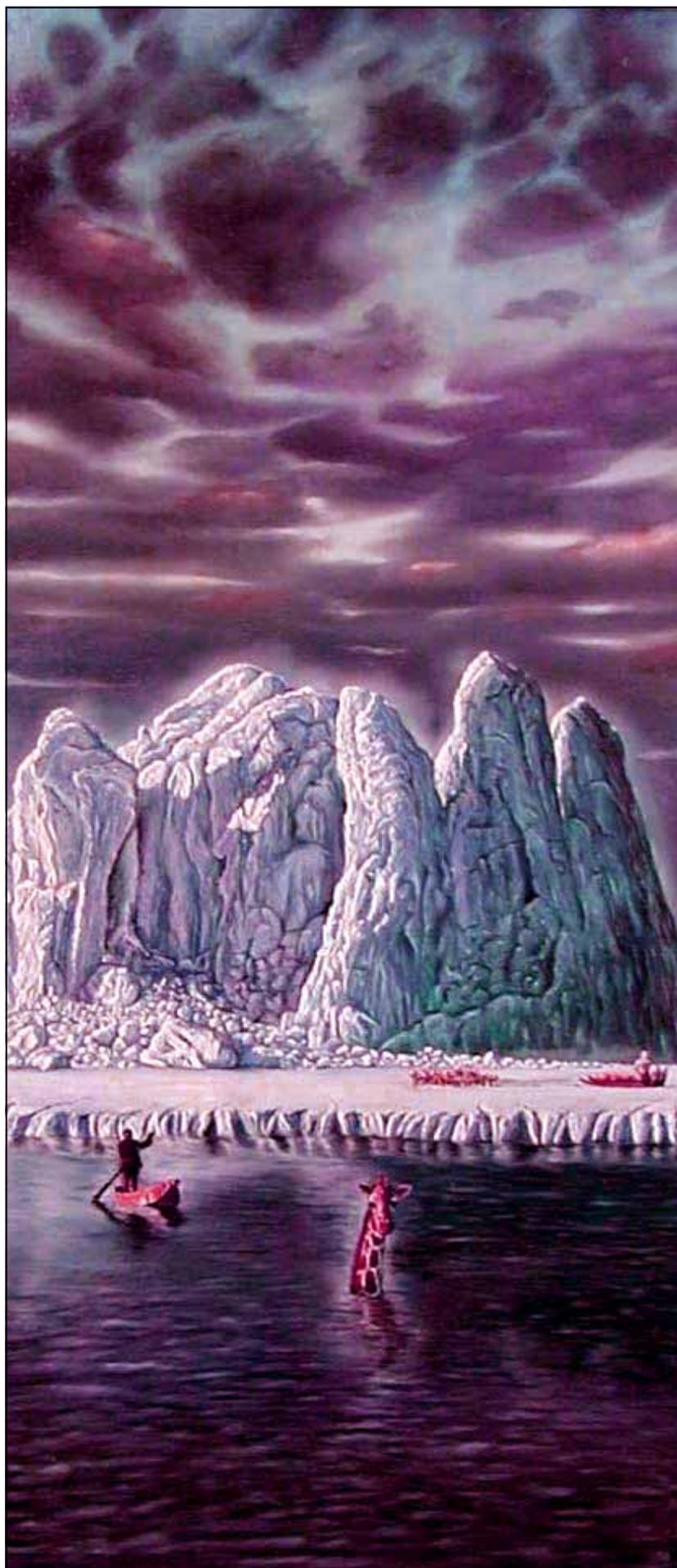
Neletac 2007. oil on canvas 34 x 16 cm



Mreza, The Net, oil on canvas 2010.



Nesnica i svici INSOMNIA AND LIGHTING BUGGS 2003. 80 X 100 cm
Private collection of Branko Sibako



Otapanje MELT DOWN 2000. Oil on canvas 40 x 90 cm



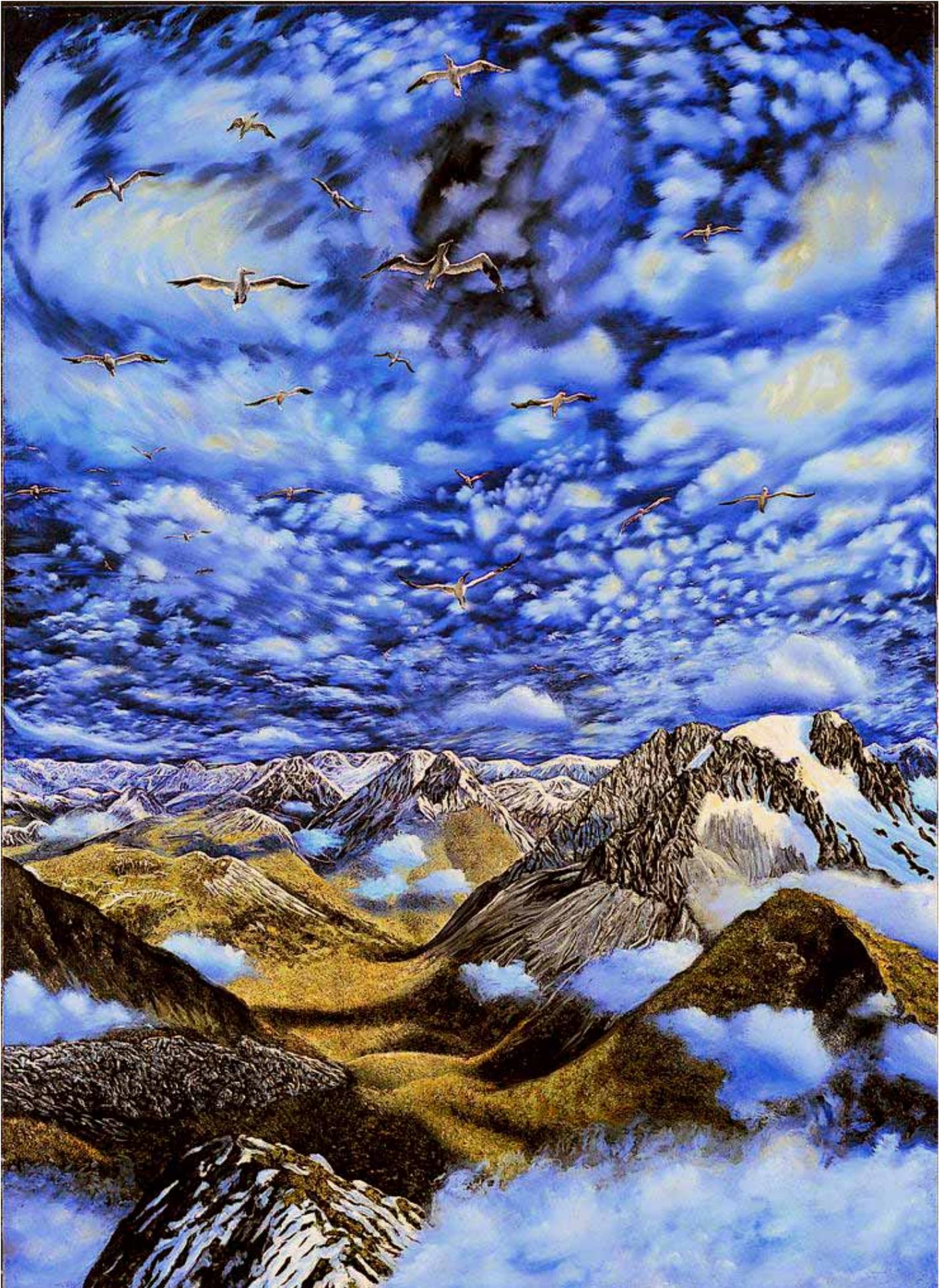
Paukov most



Stepenice, Stairways



Polution



Visoko HIGH 2003. Oil on board 50 x 70 cm Private collection



Zimski san WINTERS DREAM 2003. Oil on canvas 49 x 73 cm



Tree Swing


Izdavačka kuća DHIRA, Küssnacht, Švajcarska

Home | O NAMA | IZDAWA | GL I ODG. UREDNIK | SARADNICI/RECENZENTI | ILUSTRACIJE | DONACIJE | LINKOVI | VIJESTI-NARUDŽBE

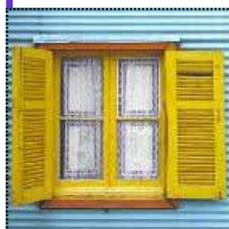
AUTORI ZA AUTORE...POVOLJNA PRIPREMA, DTP, ORGANIZACIJA ŠTAMPE, UREĐIVANJE, RECENZIJE, PUBLIC RELATIONS, ORGANIZACIJA PREDSTAVLJANJE KNJIGA.

Kontakt Switzerland: sbegman@bluewin.ch

Kontakt Bosna i Hercegovina: sabihadzi@gmail.com

WWW (BHS): <http://dhirasbk.weebly.com>

WWW (English): <http://dhirasbk1.weebly.com>





NVO ALTRUISTA "SVJETLO"
ORGANIZACIJA ZA POMOC OSOBAMA SA
UMANJENIM SPOSOBNOSTIMA

MaxMinus, second of the first electronic weekly journal for political satire, humor, cartoons and comics!

I SATIRIČNA POZORNICA MaxMinus 2010

KONKURS

pod nazivom

“SATIRA JE ALTERNATIVA BEZUMLJU!”

Svim satiričarima Bosne i Hercegovine, ex-YU republikama, cijeloj dijaspori i onima koji se ne osjećaju krivim za sadašnje bezumlje koje nas okružuje.

Pravo učešća imaju svi afirmisani i neafirmisani autori satirične riječi. Svakom kome uspije da to uobliči u tradicionalnu, savremenu, modernu, ili demode formu u obliku aforizma (epigrama, epitafa), satirične pjesme i priče, a zatim pošalje na E-mail: sabihadzi@gmail.com (može se obavjestiti i na tel. 00387 63 111 062 /ili 00387 62 291 743), kandidovao se za narodnog poslanika/zastupnika Satire.

Šaljite, 10 aforizma, 1 pesmu i 1 priču (do jedne kucane strane). Svaki rad kucati u posebnom dokumentu. Sve radove poslati pod punim imenom i prezimenom, dostaviti svoju kraću biografiju i fotografiju.

Konkurs je otvoren Non-Stop!

No, to nije sve...Još dvije kategorije unutar Konkursa postoje!

Najbolja knjiga objavljena na prostoru ex-YU, etc...za 2010.g.

1. Knjige koje konkurišu dostaviti poštom na adresu Sabahudin Hadžialić, Grbavička 32, 71000 Sarajevo do 1.11.2010.g. Ako knjige dodju i iza toga datuma, nije problem, jer je konkurs otvoren Non-Stop ali nećete igrati za 2010.g. već za sljedeću...i sljedeću...Ako, pak, niste u mogućnosti iz jasnih, finansijskih razloga, dostaviti poštom, dovoljno će biti E-mailom poslati pdf. pripremu preloma vaše knjige već objavljene.

2. **Najbolji tekst** napisan o satiri na prostoru ex-YU, etc...za 2010.g. Tekstove dostaviti E-mailom na adresu sabihadzi@gmail.com

Nagrade: Tapšanje po ramenu! Šahu na stranu, nastavite čitati!

Rezultati konkursa svake godine u isto vreme **21. Novembra, tri nagrade u svakoj kategoriji**, u vidu web prezentacije u E- magazine MaxMinus-u i WWW sajtu, uoči, 21. novembra, dana rođenja **nove i jodne, pardon, jedine Bosne i Hercegovine (sa svim njenim blentitima, pardon, entitetima Federacijom Bosne i Hercegovine i Republikom Srpskom)**, majstora humora, satire i karikature. Svi nagradjeni radovi i oni koji zadovoljavaju kriterijume biće prezentovani na sajtu <http://maxminus.weebly.com>, ali i u posebnom izdanju Max-

Minus E-magazina pod nazivom I SATIRIČNA POZORNICA MaxMinus.

Nagrade za Najbolju knjigu i Najbolji tekst su sljedeće:

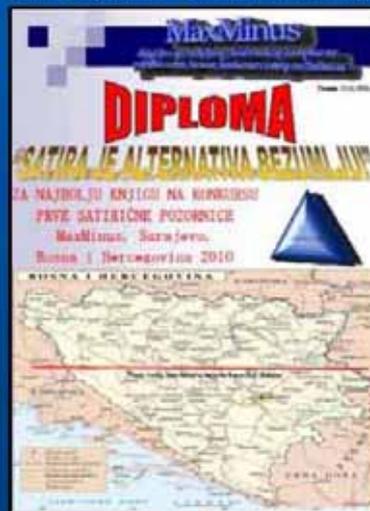
Za Najbolju knjigu:

Kompletna priprema, prelom i obrada nove knjige za štampu autora od strane MaxMinus magazina.

Godinu dana prikazivanja banner-a autora sa linkom ka njegovoj ili njenoj stranici koju izrađuje MaxMinus.

Književna trilogija 2010.g. (Knjiga pjesama NEOTKANI SIZIF; Knjiga priča ZEMLJA BEZ SVIJESTI i Knjiga aforizama NE-DOVRSENE DUŠE) objavljena od strane Izdavačke kuće DHIRA, Kusnacht, Švajcarska, autora Sabahudina Hadžialića koja je uspješno promovirana širom Bosne i Hercegovine (Sarajevo, Mostar, Banja Luka, Travnik, Bugojno, Donji Vakuf, Goražde...) i, za sada, Srbija (Beograd i Novi Sad). Diploma u pdf. formatu.

Tri najbolja rada u kategoriji **aforizma, pesme, i priče** dobijaju nagradu u vidu diploma, elektronskog izdanja knjige u okviru **Biblioteke MaxMinus**, naravno, ukoliko nam prvonagrađeni dostave rukopise. Kao i po jedan set gore navedene Književne trilogije.



Žiri I SATIRIČNE POZORNICE ŽIKIŠON 2010 čine:

Aleksandar Čotrić iz Srbije, predsjedavajući za 2010.g. i članovi: Jasmin Mrkalj iz Slovenije, Suno Kovačević, Ekrem Macić i Sabahudin Hadžialić iz Bosne i Hercegovine, Boban Miletić Bapsi iz Srbije i Petar Pismestrovic iz Austrije.



Besplatan primjerak, ako se drugačije ne naredi (free copy, if the order is not given differently)

<http://maxminus.weebly.com>



DIOGEN KONKURS

<http://diogen.weebly.com/konkursi-diogendiogen-competition.html>

Priče na temu: *Objedinjavanje različitosti ili kako pisac vidi tri plemena jednog naroda, ali kojeg?*

Eseji na temu: *Masonstvo kao pretpostavka napretka ili...Da li su teorije zavjere samo glasine ili surova istina!*

Pjesme na temu: *Ljubavni zanos prevarenih ili...zar je prva jabuka bila kriva za sve!*

Nagrađeni autori (prva tri mjesta za sve navedeno) će biti objavljeni na DIOGEN-u (<http://diogen.weebly.com>) uz naznaku redoslijeda radova ali i objavu njihove biografije, fotografije, bibliografije, linka prema WWW stranici i epiteta DIOGEN 2010 za PRIČU, ESEJ ili PJESMU. Ove godine, prvo-nagrađeni autor za priče dobija i nagradu-objavu E-knjige (elektronska knjiga - dtp, prelom, recenzija...sve na poklon od strane Izdavačke kuće DHIRA, Švajcarska).

Radove je potrebno dostaviti na E-mail sabihadzi@gmail.com do 01.12.2010.g. Nagrađeni autori će do 15.12.2010.g. biti objavljeni urbi et orbi! E-knjiga će biti objavljena u roku od dva mjeseca od objave rezultata konkursa, dok će ostale objave biti u roku od 30 dana od dana objave nagrađenih.

ENGLISH:



Stories - TOPIC: integration of diversity, or how the writer sees three tribes of one nation, but whom?

Essays on the topic: Masonry as a prerequisite for progress or ... is it only rumors, conspiracy theories, or cruel truth!

Poems on the theme: Love trance of deceived or ... is it the first Apple was to blame for everything!?

Winning authors (first three places for all the above) will be published in Diogenes (<http://diogen.weebly.com>) indicating the sequence of work and published their biographies, photographs, bibliography, links to web page and epithets Diogenes 2010 for a story, essay or poem.

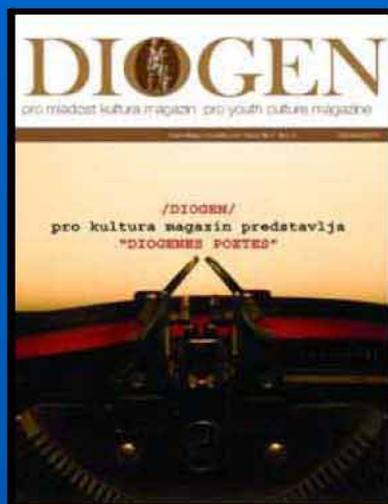
This year, first-awarded author of the story gets also award-publishing E-book (electronic book - desktop publishing, layout, review ... all as a gift by the Publishing House Dhira, Switzerland).

Papers should be submitted by E-mail to sabihadzi@gmail.com 01.12.2010.g. Winning authors will do 15.12.2010.g. be announced urbi et orbi! E-book will be published within two months from the publication of results of the contest, while others will be published within 30 days after publication of the winning ones.

MI OBJEDINJUJEMO RAZLIČITOSTI...!

PREPORUČUJEMO ZA ČITANJE sa WWW stranice <http://diogen.weebly.com> **PRVI GODIŠNJAK DIOGEN** pro kultura magazina (septembar/rujan 2009 – septembar/rujan 2010). – od 1. 9. 2010... 300 stranice A4 formata. Takodjer specijalna izdanja **DIOGEN** pro kultura magazina su online od 1.10.2010. g.

We would like to recommend to read as Ebook and/or download as pdf. format from WWW: <http://diogen.weebly.com> **FIRST ANNUAL ISSUE** of **DIOGEN** pro culture magazine (September 2009 – September 2010) – since 1. 9. 2010... 783 pages of A4 format.. Also, as 1.10.2010, special editions of **DDIOGEN** are online...



<http://diogen.weebly.com>

DOWNLOAD pdf.: <http://www.scribd.com/doc/36694879/DIOGEN-Pro-Kultura-Magazin-No1-g>

http://www.4shared.com/document/w3H4UAjM/DIOGEN_pro_kultura_magazin_No1.html

Listajte E-magazine... Read E-magazine

<http://content.yudu.com/Library/A1oybh/DIOGENprokulturamaga/resources/index.htm?referrerUrl=http%3A%2F%2Fwww.yudu.com%2Fitem%2Fdetails%2F211541%2FDIOGEN-pro-kultura-magazin-DIOGENIS-pro-culture-magazine>

Želite biti **Marketing menadžer** MaxMinus magazina...? Kontaktirajte nas i dobićete povoljan angažman u % od vrijednosti donesenog adverta/reklamnog sadržaja. Reklame objavljujemo kako na WWW stranici tako i u magazinu MaxMinus. Kontakt na sabihadzic@gmail.com

FIRST FOUR ISSUES of MaxMinus you can browse and read on/PRVA ČETIRI BROJA MaxMinus magazina možete čitati i listati na <http://maxminus.weebly.com>

Ako bude adverta bit će i naknade za autore! A i magazin neće biti besplatan sa advertom!



Orebić, Croatia
paradise on Earth during all year long...
Orebića, Hrvatska..tokom cijele godine
NJE LJETO SVE ŠTO SIJA!
Contact: +385 20 713 894



<http://www.freewebs.com/orobicvillaamira/index.htm>

Marketing koji radi za vas 24/7
Svi drugi su dobri,
mi smo drugačiji!

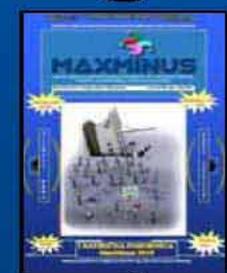
1



2

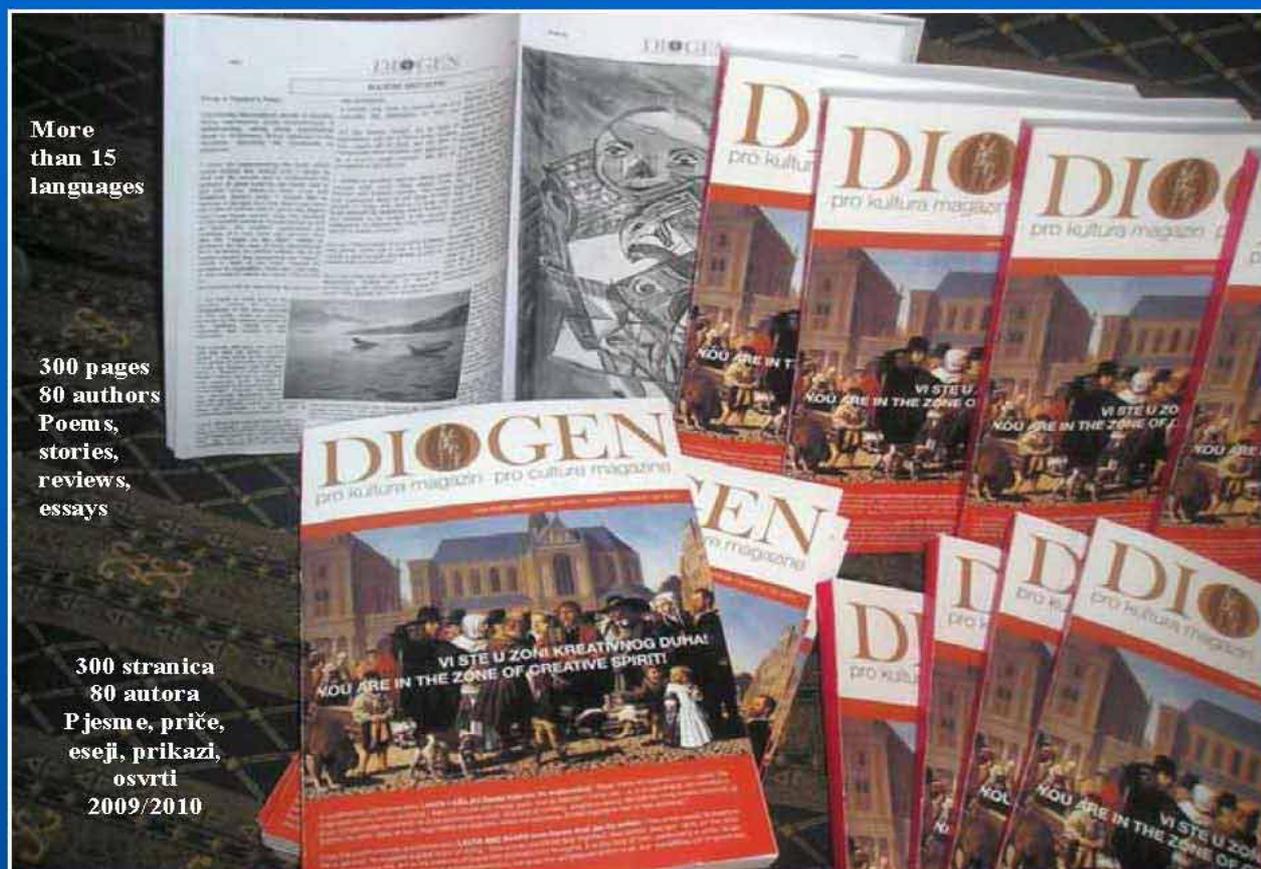


3



4





More
than 15
languages

300 pages
80 authors
Poems,
stories,
reviews,
essays

300 stranica
80 autora
Pjesme, priče,
eseji, prikazi,
osvrți
2009/2010

Iz štampe je upravo izašao PRVI BROJ DIOGENES pro kultura GODIŠNJAK-a (u dodatku) formata A4 na 300 stranica. Obzirom da objavljivanje GODIŠNJAKA na bilo koji način ne finansiraju ili podržavaju bilo koje institucije države Bosne i Hercegovine, ili privatni namjesnici-tajkuni, ovo je pionirski pokušaj da pronadjemo čovjeka unutar kulturnih nadanja, a da istovremeno nismo dužni nikome zahvalnost do samim autorima, koje smo predstavili u našem magazinu online na <http://diogen.weebly.com/> tokom perioda septembar 2009-septembar 2010 (više od 80 autora)

Cijena po izlasku iz štampe ovog magazina/knjige koji objavljujemo uz pomoc Izdavačke kuće DHIRA, Kusnacht, Švajcarska (ustupljen ISBN code bez naknade) je 20 KM za BiH, odnosno 10 Eura/Evra za sve vas koji se nalazite van BiH. Poštarina se dodaje na navedenu cijenu (unutar BiH dobijate magazin sa plaćanjem po prijemu dok, ako ste van BiH - prvo izvršite uplatu na naš račun, a zatim vam dostavimo poštom vaš primjerak magazina). Dakle, sada se magazin može naručiti po navedenoj cijeni za jedan primjerak.

Narudzbe na sabihadzi@gmail.com

From the printing just came out the very First issue of DIOGENES pro culture YEARBOOK ANNUAL (attached photos) of 300 in A4 format. Since the publishing of DIOGENES pro culture magazine YEARBOOK ANNUAL in any way was not funded or endorsed by any of the institutions of Bosnia and Herzegovina, neither of any of private reagent-tajcoon, this is a pioneering attempt to find the human being within the cultural hopes and at the same time we are not obliged to anyone except to express gratitude to the authors themselves - to you - whom we presented in our magazine online at <http://diogen.weebly.com/> during the period September 2009-September 2010 (more than 80 authors). Price per press individual issue of the magazine / book, published by Publishing House Dhira, Kusnacht, Switzerland (referred ISBN code free of charge) is 20 KM or 10 euro / euro for all of you who are outside of BiH. Postage is added at the listed price (If you are outside of BiH, first you do the payment on our account and after that we are sending you the copy of magazine/book). So, now the magazine can be ordered at a specified price, from one or more copies.

Orders on: sabihadzi@gmail.com



www.dio-gen.com
DI O GEN
pro kultura magazin pro culture magazine